「國立臺南大學高等教育深耕計畫」
每月重要活動與特色文稿/成果報告
（ 12 月）

子計畫編號及名稱：C3 數位影音 行動學習　　填表日期 108 年 12 月 02 日

<table>
<tr><th colspan="3">重要活動及特色文稿/成果報告</th></tr>
<tr><td colspan="3">活動名稱：威力導演 Power Director</td></tr>
<tr><td colspan="2">活動時間：108 年 12 月 2 日</td><td>活動地點：國立臺南大學府城校區電腦教室 C201</td></tr>
<tr><td colspan="3">參與人數：教師：__3___人、學生：__23___人、行政人員：__1___人、校外：___0___人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">培育能力</td><td colspan="2">校核心能力：□道德力 ☑自學力 ☑創造力 □溝通力 ☑就業力 (可複選)
說明：
1. 透過體驗威力導演基本功能操作後，能夠引起後製影片的興趣與學習動機形成自主學習，以精進自我專業技能，所以符合自學力。
2. 學習威力導演基本功能後，能夠教師運用威力導演等數位影音剪輯軟體來後製影片，除增進教師專業技能外，能夠激發教師的創造力，以應用所學製作教材，所以符合創造力。
3. 學生學習威力導演功能操作後，能增進自我專業技能，並提升就業力，能夠將所學影音後製能力應用於未來職場當中，所以符合就業力。</td></tr>
<tr><td colspan="2">深耕幸福力：□正向(P) ☑投入(E) □關係(R) □意義(M) ☑成就感(A)
□適性(I) □跨域(I) (可複選)
說明：
1. 透過體驗威力導演功能操作引起師生對於影音後製的學習動機，並且積極投入研習課程。
2. 師生學習之後透過實際操作，成功呈現一項特效，獲得成就感。</td></tr>
<tr><td colspan="2">其他各活動自訂(請描述)：</td></tr>
<tr><td>活動概述</td><td colspan="2">一、活動目標：
此次研習活動秉持 PERMA*I2 精神，使開設遠距課程之教師深入了解數位課程認證指標，一同在此領域提供學生更加優質便利的課程與學習環境。

二、活動流程：
本次研習課程安排 2 小時的遠距開課教師及助教職能訓練，邀請林士傑講師，分享有關「威力導演 Power Director」之經驗。講師首先介紹威力導演軟體環境介面，媒體庫為素材存放處，多軌編輯模式除能夠使用工具進行分割、修剪影片外，亦能調整影片音訊並能額外插入音軌，以豐富影片聽覺效果。左側工具列則包含媒體工房(F3)、特效工房(F4)、覆疊工房(F5)、炫粒工房(F6)、文字工房(F7)、轉場特效工房(F8)、音訊混工房 (F9)、即時配音工房 (F10)、章節工房(F11)、字幕工房(F12)，在課程中，講師大略分享幾個編輯影片常用功能，包含文字工房主要功能為文字藝術師，以製作文字特效為主；字幕工房為影片中的聲音加上字幕呈現，以便觀看時，能夠清楚瞭解影片內容；轉場特效工房的主要功能為轉換影片畫面時所銜接的過場特效；特效工房及炫粒工房則能改變顏色、質感及合成物體動畫；其他常用影片效果還包含凍結、倒帶、重播及慢動作等。最</td></tr>
</table>

	後講師說明影片完成編輯後，除能夠輸出高畫質影片外，還能儲存整個專業，以免日後需再做調整，若欲製成光碟，能夠使用章節工房增加章節，並自訂章節主題。藉由辦理本次「威力導演 Power Director」研習，期望師生能夠更加瞭解威力導演的基本功能，增進師生自我專業技能。 三、活動準備： 於活動前二週進行宣傳，宣傳方式為於學校網站張貼活動訊息。師資部份以電子郵件之發信邀請課程講師，於活動前二週確認演講內容，並同時準備活動問卷，以便於活動結束後，參與師生能夠進行填寫，以作為執行成效之調查及下次辦理活動之重要參考依據。
活動成果	一、目標達成情形 本活動參與人數共 27 人，其中有 3 名教師、 23 名學生，以及 1 名行政人員，對於本活動的主題安排、內容等均感到滿意，平均滿意度達 4.6，回饋單統計如附件。 二、創新與特色之處 邀請本校教育系對於數位影音剪輯具豐富經驗之講師，分享威力導演 Power Director 之經驗。本次研習首先介紹威力導演軟體環境介面，包含媒體庫、多軌編輯模式及剪輯工具的使用，接著介紹左側工具列包含媒體工房(F3)、特效工房(F4)、覆疊工房(F5)、炫粒工房(F6)、文字工房(F7)、轉場特效工房(F8)、音訊混工房 (F9)、即時配音工房 (F10)、章節工房 (F11)、字幕工房(F12)，並大略分享幾個編輯影片常用功能，最後說明輸出格式及製作光碟。在研習過程中，講師將每段實作時間安排在課程段落之間，使師生能夠即時操作，加深記憶。 三、教師成長之處 在研習活動過程中，透分享數位課程認證審查之經驗，使與會師生深入瞭解威力導演 Power Director 的基本功能。藉由辦理本次「威力導演 Power Director」研習，期望師生能夠更加瞭解威力導演的基本功能，增進師生自我專業技能，並提升教學品質。
活動檢討建議	一、未來研習主題之規劃，除了配合教育部政策及學校校務發展計畫之外，並可徵詢教師之需求，以利推動研習活動。 二、不少與會師生反映此次研習的分享能夠更加瞭解遠距學習課程之架構以及認證指標細項及具體做法，不論是對於開課教師，及助教或欲修課學生皆有所幫助，期望能夠再多辦幾場相同性質的活動。
相關照片與簡要說明	

	
說明：林士傑講師於電腦教室 C201 介紹威力導演軟體環境介面。	說明：林士傑講師於電腦教室 C201 在實作時間中與與會師生互動情形。
	
說明：林士傑講師於電腦教室 C201 於實作時間協助與會師生解決操作上的問題。	說明：林士傑講師於電腦教室 C201 於實作時間協助與會師生解決操作上的問題。

執行成果相關附件

☐活動議程 ☑活動海報 ☐活動簽到單 ☑活動問卷結果分析 ☐學生學習心得

☑質性回饋建議 ☐其他_____

【附件一：活動海報】


高教深耕計畫
威力導演
林士傑 講師
時間: 12/2(一)14:00-16:00
地點: 府城校區 電腦教室C201
主辦單位:教務處數位影音學習組

【附件二：活動問卷結果分析(包含質性回饋建議)】

國立臺南大學 108 年高等教育深耕計畫意見回饋單統計

活動名稱：威力導演 Power Director
活動時間：108 年 12 月 2 日(星期一)
活動地點：電腦教室 C201
活動參與人數：27 人
意見回饋單回收數：26 份

一、 基本資料

身分	填答人數	教師		學生		行政人員		校外人士		其他	
	26	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比
		3	12%	23	88%	0	0%	0	0%	0	0%

活動訊息來源	填答人數	網站訊息		海報看板		他人介紹		E-mail		其他	
	26	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比
		21	81%	1	4%	4	15%	0	0%	0	0%

二、活動滿意度調查**(總平均滿意度 4.6 分)**

	題目	填答人數	不適用此向度		非常同意(5 分)		同意(4 分)		普通(3 分)		不同意(2 分)		非常不同意(1 分)		平均分數
			數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	
			一、整體活動滿意度												
1	本次活動有助於評估自我能力的優劣勢	26	1	4%	13	50%	9	35%	3	11%	0	0%	0	0%	**4.5**
2	本次活動可以培養我自信與樂觀的態度	26	2	8%	11	42%	9	35%	4	15%	0	0%	0	0%	**4.5**
3	本次活動我能夠積極參與及投入	26	1	4%	15	58%	6	23%	4	15%	0	0%	0	0%	**4.7**
4	本次活動參與過程中，我能夠與他人建立良好的關係	26	1	4%	10	38%	9	35%	5	19%	1	4%	0	0%	**4.5**
5	本次活動參與對於未來工作及學習有極大幫助	26	0	0%	16	62%	7	27%	3	11%	0	0%	0	0%	**4.6**
6	本次活動可以提供我所需要的知識與技能	26	0	0%	18	69%	5	19%	3	12%	0	0%	0	0%	**4.7**
7	本次活動所學習到的知識及技	26	0	0%	18	69%	6	23%	2	8%	0	0%	0	0%	**4.7**

題目			填答人數	不適用此向度		非常同意(5 分)		同意(4 分)		普通(3 分)		不同意(2 分)		非常不同意(1 分)		平均分數
				數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	
	能，可以讓我多元應用															
8	本次活動參與對我而言具有意義		26	1	4%	15	58%	7	27%	3	11%	0	0%	0	0%	**4.6**
9	本次活動參與使我獲得成就感		26	1	4%	13	50%	7	27%	5	19%	0	0%	0	0%	**4.6**
10	我認為本次活動能夠落實本校大學社會責任的實踐		26	3	12%	11	42%	8	31%	4	15%	0	0%	0	0%	**4.5**
11	本次活動能夠落實本校在地化發展的特色		26	3	12%	10	38%	9	35%	4	15%	0	0%	0	0%	**4.5**
12	本次活動能夠落實本校國際化發展的的願景		26	3	12%	11	42%	8	31%	4	15%	0	0%	0	0%	**4.5**
				二、師生培力指標滿意度												
教師填寫	1	本次活動有助於我創新教學能力的提升	3	0	0%	3	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	**5**
	2	本次活動可以培養我教學專業能力	3	0	0%	3	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	**5**
	3	本次活動能讓我增長教學實務經驗	3	0	0%	3	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	**5**
學生填寫	4	本次活動有助於我專業能力的培養	23	0	0%	15	65%	5	22%	3	13%	0	0%	0	0%	**4.7**
	5	本次活動有助於我跨域能力的培養	23	0	0%	15	65%	6	26%	2	9%	0	0%	0	0%	**4.7**
	6	本次活動有助於我人文素養的培養	23	2	9%	11	48%	7	30%	3	13%	0	0%	0	0%	**4.6**
	7	本次活動有助於我道德力的培養	23	3	13%	9	39%	7	31%	4	17%	0	0%	0	0%	**4.5**
	8	本次活動有助於我自學力的培養	23	0	0%	13	56%	8	35%	2	9%	0	0%	0	0%	**4.6**
	9	本次活動有助於我創造	23	1	4%	14	61%	5	22%	3	13%	0	0%	0	0%	**4.7**

題目			填答人數	不適用此向度		非常同意 (5 分)		同意 (4 分)		普通 (3 分)		不同意 (2 分)		非常不同意 (1 分)		平均分數
				數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	
		力培養														
	10	本次活動有助於我溝通力的培養	23	1	4%	11	48%	7	31%	3	13%	1	4%	0	0%	**4.6**
	11	本次活動有助於我就業力的培養	23	0	0%	14	61%	5	22%	4	17%	0	0%	0	0%	**4.7**

三、感想與建議

編號	您覺得本次活動創新與特色之處為何？
1.	可用 PPT 與威力導演結合、使用 remove.bg 去背景。
2.	更加了解威力導演的功能操作
3.	更加了解威力導演軟體功能操作，之後可應用於教學活動中。
4.	本活動之目的及特色為培養媒體教學，利用影片剪接軟體，讓參加者習得相關影片後製技能，使參加者日後可應用於教學上，或其他情境中；活動內容亦有助於參加者日後自行練習的意願。
5.	在 youtube 盛行的現今，會製作影片成為人人必備的基礎技能。不用很複雜的特效，但製作簡單的教學影片就是很棒的小試身手。
6.	威力導演講解。
7.	深入了解威力導演的功能操作。
8.	可實際操作威力導演。
9.	學習威力導演後可自己操作練習製作影片。
10.	瞭解後製的前置作業後，可在製作影片時更加輕鬆。
	您對本次活動的內容哪部分最深刻或收穫最多？
1.	使用 remove.bg 去背。
2.	威力導演功能的使用。
3.	學到威力導演的基本功能操作技能。
4.	字幕教學的部分，因先前沒有學過，所以聽講時十分用心。
5.	利用投影片製作教學影片是過去沒有嘗試過且甚至可以利用威力導演進行照片的後製，整體令我獲益良多。
6.	字幕相關部分。
7.	素材可在威力導演中進行後製。
8.	威力導演的影片後製功能。
9.	威力導演使用設計影片。
10.	威力導演的功能操作。
11.	字幕功能。

	整體建議
1.	謝謝工作人員。
2.	都好，希望能夠再多辦幾場類似性質之研習。
3.	如果能有後續的進修課程會更佳！希望能多幾場一系列的製片教學研習。
4.	很實用，謝謝老師！
5.	好！