



111年度
國立臺南大學
大學社會責任報告書

地址：臺南市中西區樹林街二段33號
連絡電話：(06)2133111#130
聯絡窗口：社會參與辦公室
電子郵件：alicecoco@mail.nutn.edu.tw

目錄

壹、 認識南大 1
1-1 學校概況 2
1-2 校務經營、決策與組織調整及運作 3
1-3 人力資本 5
1-4 財務資訊 7
1-5 研究及產學成果 9
1-6 榮譽事蹟 13
1-7 利害關係人溝通 14
貳、 校級社會實踐支持系統 15
2-1 南大社會實踐歷程 16
2-2 社會實踐統籌架構 17
2-3 南大社會實踐執行策略 17
參、 永續校園環境 20
3-1 南大永續校園政策 21
3-2 節能開源 22
3-3 推動環境安全 25
肆、 臺南大學行政及學術單位善盡社會責任成果 26
4-1 促進優質教育 27
4-2 保存在地傳統文化 60
4-3 促進環境生態保育 66
4-4 善用本校專業協助地方共好 74
伍、 大學社會責任實踐計畫成果 79
5-1 為偏鄉而教-打造七股偏鄉教育補給站 80
5-2 幸福集氣．勇敢再續 84
5-3 文資聲影．臺南傳承 88
5-4 文化灣裡．灣裡文化 91
5-5 南瀛紡織．鑑古知今 95
5-6 設計赤崁．創藝銀同 99
5-7 大埔水鄉．三生共好 102
5-8 里山里海創生新臺南：藝文生態敘事攜手翻轉古都舊城鄉 106
陸、 未來精進方向 109
6-1 全校 USR 整體發展具體規劃及 112-113 年重點目標 110
6-2 校務支持系統執行重點目標 111

壹、認識南大

1-1 學校概況

國立臺南大學為臺南府城歷史最悠久的高等教育機構，歷經師範、師專、師範學院，成功轉型為具教育、人文、理工、環境與生態、藝術與管理六大學院之綜合型大學。因此以整個城市都是師生的學習場域之無邊界大學理念，配合大臺南以「文化古都」、「智慧新都」、「產經重鎮」、「創生城鄉」等發展願景，不斷地在教學、研究及服務上予以創新。

本校位處臺南，有歷史悠久的府城校區、科技創新的榮譽校區。本校秉持優質的辦學精神，積極培養國家棟樑，以培育具備「南大特有精神」、「生命涵養」和「專業就業力」人才為辦學目標，運用「南大精神傳揚策略」、「建立人才品牌與教學品保策略」、「跨領域團隊與在地化策略」、「大師雲集策略」、「創意涵育策略」、「人事革新策略」、「財務革新策略」、「校區建設策略」、及「國際化策略」等九大策略，致力推動人文、專業、在地化、國際化、大師雲集、創新與永續發展的特色，培育重視自我紀律並具「五力-道德力、自學力、創造力、溝通力與就業力」的學生。

在高等教育全球化與普及化的趨勢下，本校在融合歷史脈絡、教師專長、學生特質與社區環境，發展出屬於學校的特色優勢，成為一所具在地特色且與世界接軌的精緻典範大學。面對當今少子化與智慧（AI）趨勢，本校刻正以當前高等教育強調的個別化和跨域化精神(I²，individualization、interdisciplinary)，培育師生與所有利害關係人皆具備幸福五要素 PERMA(正向 P、投入 E、關係 R、意義 M 及成就感 A)為目標，運用制度、教學、及學生學習三面向之創新，鼓勵師生走出校園，面對社會實際問題並協助解決，落實大學社會責任，並延續本校師培優勢特色，也符應南部在地特色及國家產業所需，積極發展特色中心。透過縝密的規劃與推動，期許培養出能「安身立命、立己達人」具幸福感的人才，落實本校「人文、專業、在地、國際、創新及永續」兼具的辦學特色，並於 2025 年達到「具在地特色與世界接軌的精緻典範大學」之願景。

學院：6 個 日間部：21 系 進修學士班：3 個 碩士班：27 個 碩士在職專班：16 個 博士班：6 個
大學生人數：3,902 人 研究生人數：1,155 人
專任教師人數：222 人 專任職員人數：278 人 兼任教師人數：263 人
校級研究中心：12 個 國際姊妹校數：22 國 129 校
2 個校區-府城校區、榮譽校區 校地面積：共 11.59 公頃



圖 1 本校府城校區



圖 2 本校榮譽校區

1-2 校務經營、決策與組織調整及運作

國立臺南大學創校迄今已邁入 124 年，為臺南府城歷史最悠久的高等教育機構，歷經師範、師專、師範學院，成功轉型為具教育、人文、理工、環境與生態、藝術、管理六大學院之綜合型大學。本校在校長以下，設置副校長 2 人，襄助校長治理校務；並下轄教學單位、行政單位等。

教學單位目前有六大學院：教育學院、人文學院、理工學院、環境與生態學院、藝術學院及管理學院，此外尚有通識教育中心及師資培育中心。

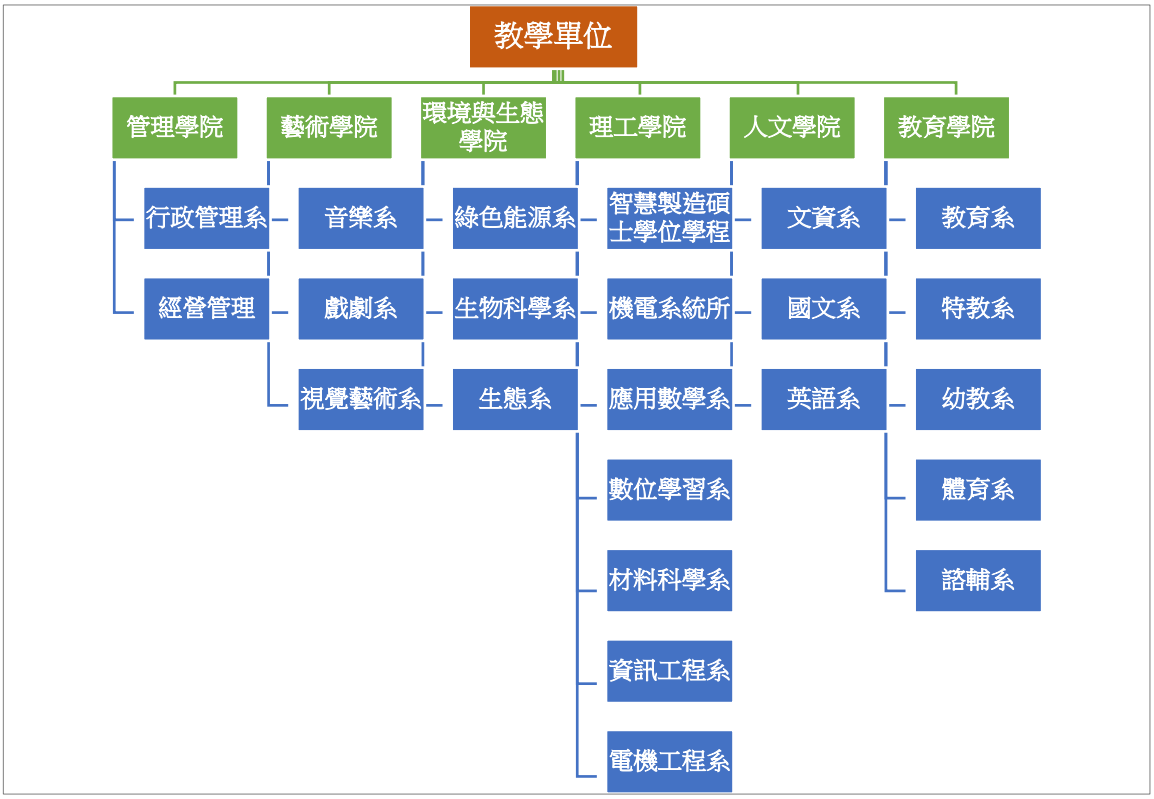


圖 3 教學單位架構表

本校行政單位有：教務處、學務處、總務處、研究發展處、國際事務處、圖書館、體育室、人事室、主計室、秘書室及教學與學習發展等相關研究中心。

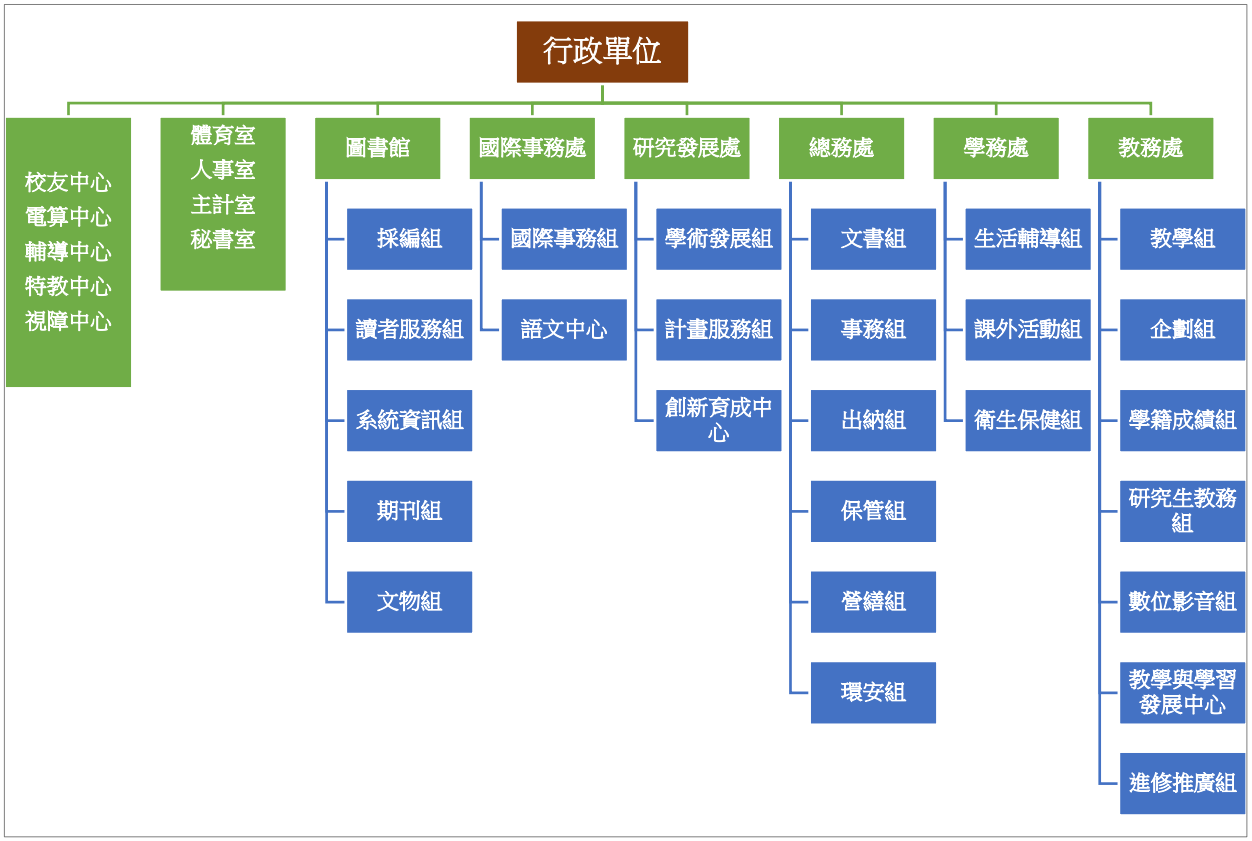


圖 4 行政單位架構表

在資源的分配上，每年召開校務基金管理委員會，進行年度經費預算審議。各院學院及各系經費依所屬系所數、學生數，按公式分配，另提撥學院實驗室物品費；榮獲績優系所者(含教學及研究績優)，亦另提供經費獎勵。

1-3 人力資本

推動人力資源之精進及健全組織功能，旨在協助本校達成發展成為一所精緻典範大學之願景，而提升大學發展之主要動力在於優良之師資及研究人力。組織人力為學校發展能否邁向一流的精緻大學之重要因素，未來將依校務規劃發展方向，適時調整學校組織架構、檢視人力配置及重新規劃人事法制，以靈活運用現有人力，提供有效率的行政環境及行政支援，成為具在地特色且與世界接軌的精緻典範大學為本校發展的終極目標。為配合學校未來的整體發展，需強化組織運作功能，並針對行政組織架構持續規劃精進與調整，致力於提升優質的行政服務，創造具人文涵養、專業、創新與永續發展之教學、研究、服務及學習的環境，以達成本校校務發展的願景及目標。

表 1 本校教師人數及學歷統計表(統計至 111 年度)

本校教師人數統計表			
	教授	**副教授**	**助理教授**
人數	110	80	31
佔比例	50%	36%	14%
本校師資學歷統計表			
	博士	**碩士**	**其他**
教授	108	2	0
副教授	74	6	0
助理教授	29	1	1
小計	211	9	1
佔比例	95%	4%	1%

表 2 本校職員人數統計表(統計至 111 年度)

職員		總人數
公務人員	校聘人員	
簡任 3人(含主任2、專門委員1人) 薦任50人(含組長12人、秘書7人、技正3人、編審1人、輔導員1人、專員2人、組員21人、技士3人) 委任 7人(含組員4人、技士1人、助理員2人) 醫事人員2人(含護理師2人)	校聘秘書5人 校聘心理師2人 校聘管理師9人 校聘組員44人 校聘校安人員5人 校聘助理員1人	128
小計 62人	小計 66人	

人才招募及留任

依系所及學校規劃發展方向，積極延攬優秀人才到校服務，適時延聘國內外具博士學位，並具有相當學術聲望或成就及發展潛力之助理教授以上師資到校服務，以增強師資陣容；同時為配合校務發展之需，適時研訂各類行政專業人力進用或管理規定，俾能用人彈性化，以利校務推動。

另為鼓勵教師長期穩定服務於本校，努力積極貢獻於學術領域，且認真投入教學，每年均定期辦理行政院服務獎章、教育部資深優良教師獎勵，本校亦訂有「國立臺南大學教職員工資深績優人員獎勵辦法」，藉以提升教學績效。

福利制度

本校教師福利方面有生活津貼(結婚、生育及喪葬補助)、公保育嬰留職停薪津貼、子女教育補助費、產檢、健康檢查、公保現金給付、各項特約廠商(托嬰、心理諮商)，社團活動(網球社、氣功社、登山社、羽球社、光鹽社、茶藝社、瑜珈社、健身重訓社等 8 個社團)、新春團拜、生日餐會、生日禮券及公教人員輔建住宅貸款等福利措施。109-110 年度相關補助金額達 12,061,690 元。

1-4 財務資訊

臺南大學 108 年度總收入約 11.73 億元、109 年度約 11.58 億元、110 年度約 11.53 億元，過去三個年度平均收入約 11.61 億元，前三大主要來源：教學研究補助收入、學雜費收入與建教合作收入。在經常支出上，108 至 110 年度，分別約為 12.26 億元、12.05 億元及 12.02 億元，將近七成主要使用於教學研究及訓輔成本。在資源有限前提下，為達到預算分配合理性及制度化，確保校務基金永續運作。未來在維持校務正常運作前提下，積極持續研謀開源節流措施，增加自籌收入，撙節開支，使資源效益最大化，提昇財務管理效能，邁向永續發展。

表 3 臺南大學 108-110 年度收入分析

項目/學年度	108 年度		109 年度		110 年度	
	金額	佔比(%)	金額	佔比(%)	金額	佔比(%)
學雜費收入	249,674,206	21.28	262,246,210	22.73	277,599,009	24.08
建教合作收入	211,180,242	18.00	192,335,695	16.67	187,745,308	16.29
推廣教育收入	8,854,086	0.75	7,655,781	0.66	7,393,541	0.64
權利金收入	201,018	0.02	240,044	0.02	136,874	0.01
學校教學研究補助收入	518,769,000	44.22	523,773,000	45.39	523,773,000	45.43
其他補助收入	129,601,034	11.05	104,763,112	9.08	92,835,206	8.05
雜項業務收入	3,774,594	0.32	3,482,843	0.30	3,500,110	0.30
財務收入	10,999,025	0.94	10,178,876	0.88	9,117,653	0.79
資產使用及權利金收入	30,941,069	2.64	37,457,549	3.25	32,787,971	2.84
受贈收入	5,896,931	0.50	5,035,338	0.44	16,460,717	1.43
賠(補)償收入	158,065	0.01	93,801	0.01	44,251	0.00
違規罰款收入	1,678,080	0.14	4,936,239	0.43	126,617	0.01
雜項收入	1,461,001	0.12	1,640,939	0.14	1,281,491	0.11
合 計	1,173,188,351	100	1,153,839,427	100	1,152,801,748	100

表 4 臺南大學 108-110 年度支出分析

項目/學年度	108 年度		109 年度		110 年度	
	金額	佔比(%)	金額	佔比(%)	金額	佔比(%)
教學研究及訓輔成本	847,143,137	69.09	844,045,451	70.02	840,768,659	69.90
建教合作成本	203,013,914	16.56	184,464,670	15.30	184,741,315	15.36
推廣教育成本	5,620,179	0.46	6,267,339	0.52	7,011,116	0.58
學生公費及獎勵金	15,936,662	1.30	15,811,514	1.31	15,946,633	1.33
管理費用及總務費用	132,979,102	10.85	133,285,378	11.06	130,632,718	10.86
雜項業務費用	2,603,767	0.21	2,752,313	0.23	2,822,883	0.23
雜項費用	18,858,627	1.54	18,817,143	1.56	20,945,095	1.74
合 計	1,226,155,388	100	1,205,443,808	100	1,202,868,419	100

1-5 研究及產學成果

學術研究

本校秉持小而美，由在地邁向國際的治學理念，並結合鼓勵研究之教育型大學宗旨，積極支持教師在國際化與專業化上的表現。並有完善的支持系統，全方位地鼓勵老師進行各項學術交流與發表。為獎勵教師投入學術研究及提昇教學品質，訂有「國立臺南大學加強學術研究提昇教學品質獎勵要點」，平均每年編列 320 多萬元，鼓勵教師發表國內外學術研究論文及專書、參與國外學術研討會論文發表、藝能科個人之展演(含聯合展演)、參加國際發明展獲獎以及通過發明專利申請，以提昇學術研發水準、強化教師研究能量，並開發建置研究獎勵案申請系統以簡化申請流程。109-111 年度發表於 SCI、SSCI、EI、AHCI 等國際期刊篇數達 399 篇。未來將持續鼓勵本校教師進行研究與論文發表。

表 5 本校 109-111 年度教師論文發表成果表

年度	SCI	EI	SSCI	AHCI	其他	合計
109	111	16	28	1	105	261
110	97	12	17	0	194	320
111	88	9	17	3	137	254
總計	296	37	62	4	436	835

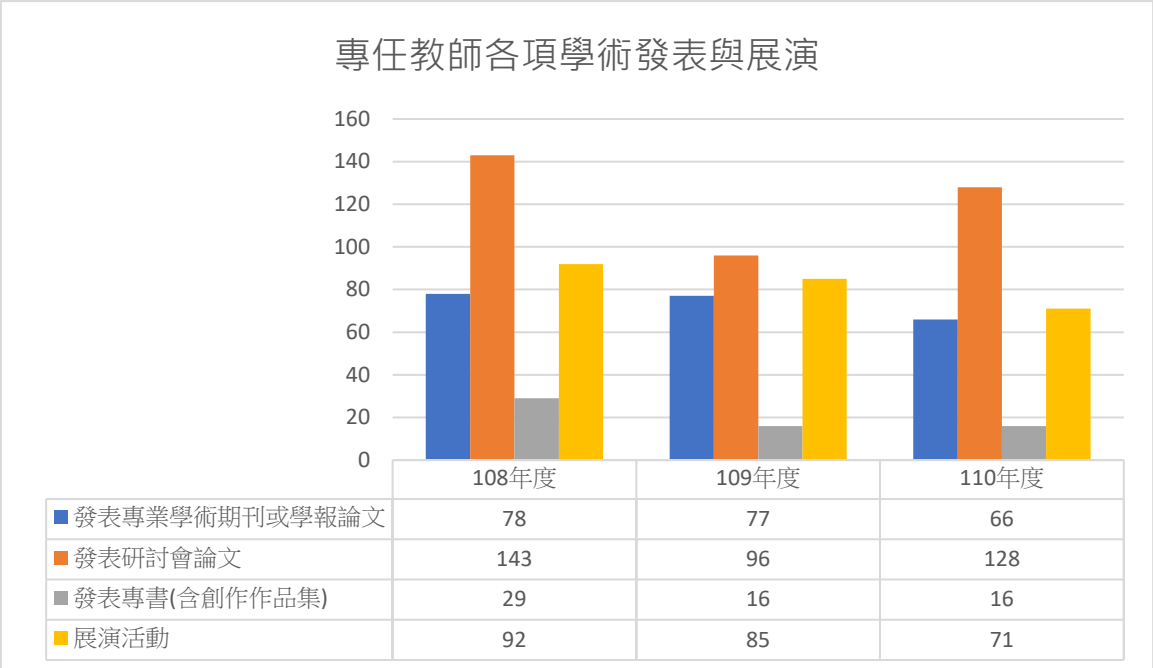


圖 5 本校 108-110 年度專任教師各項學術發表與展演統計表

產學合作

本校為提升學術研究水準及促進產學合作，發揮教育、訓練、研發、服務之功能，訂有「國立臺南大學產學合作實施要點」，促進各類產業發展，運用現有資源與政府機關、事業機關、民間團體、學術研究機構等；執行的產官學計畫方面，除每年鼓勵教師與企業簽訂產學合作合約之外，也受多家企業委託輔導申請政府計畫，並同時執行經濟部中小企業處創育計畫、勞動部小型企業人力提升計畫、國科會科研產業化平台計畫、與勞動部產業新尖兵試辦計畫等。109-111 年產學合作計畫共計 236 件，總經費達 1 億 6,553 萬元。亦協助校內教師團隊申請教育部產研計畫 108 年-110 年分別通過補助，合計金額達 1,350 萬元；另也協助申請「國科會科研成果創業計畫(簡稱價創計畫)萌芽案」，並且通過 2 案，分別獲得高達 540 萬及 420 萬元計畫經費補助。

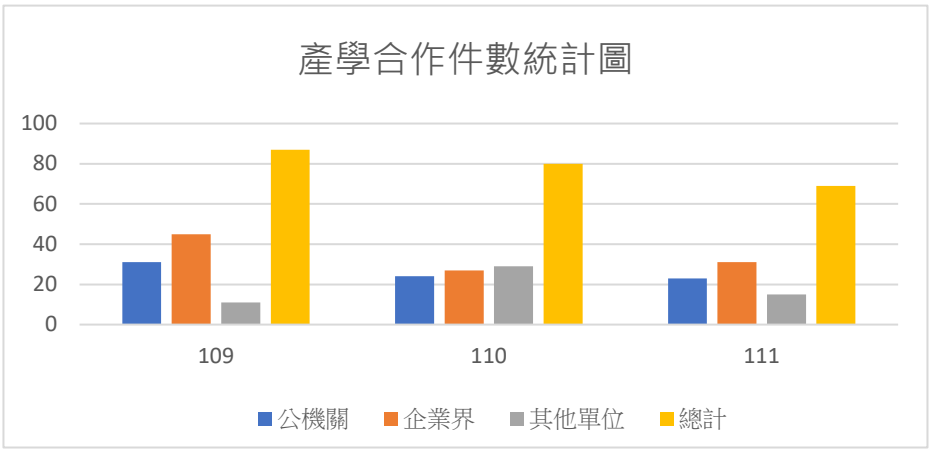
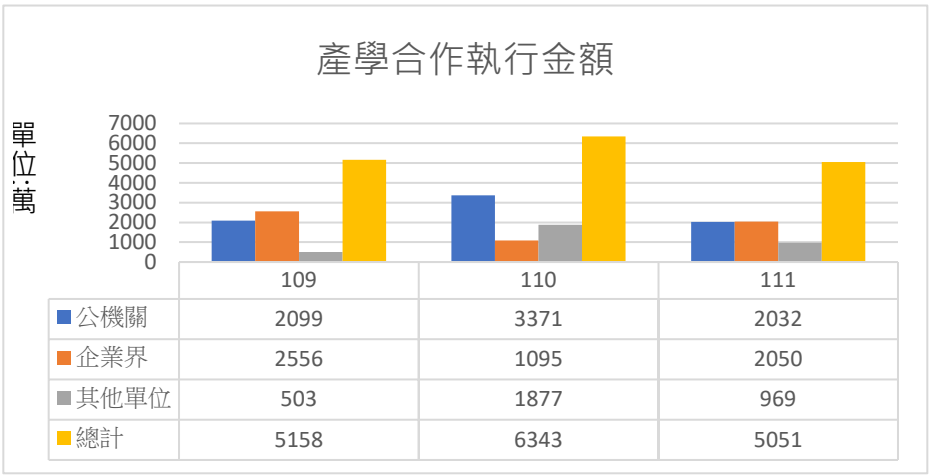


圖 6 本校產學合作業務推動-產學合作件數統計圖



	109	110	111
公機關	2099	3371	2032
企業界	2556	1095	2050
其他單位	503	1877	969
總計	5158	6343	5051

圖 7 本校產學合作執行金額統計表

在校園亦推動學生創業建立面，執行大專校院推動創新創業教育計畫、與 U-start 創新創業計畫等，近年來不斷地舉辦校園創新創意競賽、辦理創業計畫說明會、以及開辦創業工作坊；109 年 U-start 創新創業計畫有一件、110 年有三件、111 年有四件通過審查；每隊獲得 50 萬元補助；110 年及 111 年更有學生團隊通過第二階段計畫補助，持續與學生進行討論，期待能有更多師生加入校園創業的行列。

表 6 本校 109-111 年度產學合作計畫成果表

	109 年度	110 年度	111 年度(截至 9 月)
件數	87	80	69
經費(元)	51,585,873	63,433,594	50,516,763

特色研究發展中心產學成果

本校除學術單位外，另成立多個研究發展中心，研究領域涵蓋 AI、太陽能、在地文化、鋰電池、生態環境、民俗體育及教育等。研究發展中心於相關領域進行深入研究外，也承接政府機關之計畫，並與企業界合作產出豐厚之成果，進而申請專利並向外推廣。以下以太陽能電池中心、鋰離子電池研究發展中心及知識應用暨網路服務研究中心為例：

1. 太陽能電池中心

(1) 領先全球研發「廢太陽能板完全回收系統」，通過價創計畫，獲得 1,500 萬元補助，以 8 個太陽能回收處理之專利技術，授權給鴻躉股份有限公司，技轉金共 4,399 萬 8,000 元。



圖 8 廢棄太陽能板回收再利用成果發表

(2) 回收廢舊太陽能光電板材料再製新商品零碳足跡消費性產品，登上台灣光華雜誌產業新創「光電產業的最後一片拼圖」報導，並獲得丹麥公司 Better Energy 重視及合作意願。

(3) 綠能系學生以太陽能回收獲得 3 項專利，成立連翔綠能科技公司，並通過教育部「大學產業創新研發計畫(RSC)」補助 500 萬元，獲得上櫃公司連展投控投資。

2. 鋰離子電池研究發展中心

(1) 辦理「國際先進鋰離子電池與燃料電池儲能研討會」，邀請各國研究學者分享技術發展趨勢，促進全球儲能及電動交通工具產學交流與發展。

(2) 參與臺德電池合作計畫，有效提高鋰離子電池性能和安全性，協助帶動臺灣儲能產業鏈群聚效應。

(3) 與「聚和國際股份有限公司」簽訂產學合作備忘錄及意向書，提供師生與企業交流與就業接軌機會。


圖 9 實作作品「電動車」獲得 110 年「第 29 屆全國大專校院環保節能車大賽」優等


圖 10「隱藏式無線充電安全帽」獲得 110 年本校實作組第 2 名

3. 知識應用暨網路服務研究中心

(1) 本校知識應用暨網路服務研究中心李健興教授團隊長期致力發展人工智慧教育，花費 15 年時間，結合心統科技與日本東京都立大學團隊，共同研發腦機介面結合機器學習及智慧物聯網應用工具，研發出適合國小到高中學生的 AI 教材。於盧森堡 FUZZ-IEEE 2021 國際會議競賽正式提供給全球中小學學生線上學習。

(2) 獲得國際電機電子工程師學會（IEEE）肯定，頒給「大學前教育功勳成就獎」，是臺灣團隊首次獲得這項榮譽。



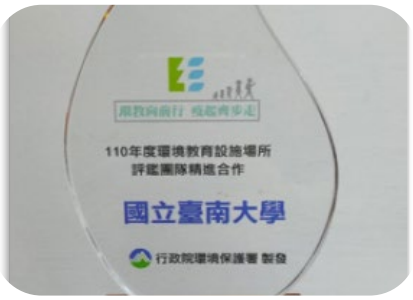
圖 11 李健興教授團隊獲得 IEEE 肯定頒給「大學前教育功勳成就獎」

1-6 榮譽事蹟

本校定位為「鼓勵研究的教學型大學」，因此積極地深耕教學實驗與創新，營造良好學習環境，拓廣多元學習管道，鼓勵院系跨領域課程與教學、扎根學生基礎學力及跨域力，期為國家社會培養道德力、自學力、創造力、溝通力及就業力五力，兼具且能善盡社會責任的跨域人才。2018 年於世界大學排名第 822 名，更在亞洲區大學名列 201 至 250 名區間；另於 2021 年獲遠見雜誌文法商大學第 18 名，顯示在教學、研究、國際化上的表現，皆具有相當的在地及國際競爭力。歷來通過教學創新試辦計畫，2018 年更入選《泰晤士報高等教育專刊》亞太地區大學前 200 大的大學，高等教育深耕計畫補助五年共獲得補助近 2 億 5,000 萬元，2019 年大學校務評鑑及四大類師培評鑑全數通過（包含：小教、中教、特教及幼教），辦學成效備受肯定。除教學外，本校於環境保護及社會實踐方面也不遺餘力，2021 獲環境教育認證機構評鑑優等、2022 獲遠見雜誌大學社會責任「福祉共生組」楷模獎。未來本校也將持續精進並扎根在地，朝「一流的精緻大學」目標邁進。



2022
遠見大學社會責任楷模獎



2021
環境教育認證機構評鑑優等



	2021	2020
國立臺北教育大學	11	16
實踐大學	11	8
臺北市立大學	11	13
國立暨南國際大學	14	12
東吳大學	15	9
中國文化大學	15	9
國立臺中教育大學	17	17
國立臺南大學	18	23
南臺科技大學	19	15

2021
遠見文法商大學第18名



2019
系所及四培評鑑全數通過



高教深耕
5年共獲2.5億元



英國泰晤士報
亞太地區最佳大學前200大

1-7 利害關係人溝通

利害關係人係指對於南大在校務治理、教學與研究、環境與社會等面向產生密切聯繫之內外部組織、機構、團體或個人等。南大透過多元管道，與利害關係人建立良好互動，積極平衡各利害關係人的利益，也建立利害關係人可適時反應意見及參與決策之機制。

表 7 本校與利害關係人溝通窗口及溝通形式

利害關係人	主要聯絡窗口	溝通形式
教師	各相關行政單位 各院系辦公室	校務/院務/系所會議、相關委員會(課程委員會、教師評審委員會等)
職員	人事室、秘書室	行政會議、職工申訴評議委員會、職員甄審委員會、職員考核獎懲委員會
學生	教務處、學務處、國際事務處、校友服務中心、學生會	校務/系所會議、導師時間、系(所)實習委員會
校友	校友服務中心	校友會、大專校院畢業生流向追蹤問卷調查、雇主滿意度調查
學生家長	各院系所	新生家長座談會
中小學	師資培育中心、各系所	實習、參訪、計畫合作、志工服務
企業	研究發展處創新育成中心、校友服務中心	國立臺南大學創新育成中心網站聯絡系統、雇主滿意度調查、校外實習機構問卷調查表
政府機關	教務處、秘書室、研發處	校院系所評鑑公文往來與計畫實地訪查、全國大專院校校長會議、教務長會議等、教育部大學校院校務資料庫填報
媒體	秘書室	新聞發布、記者會
合作夥伴	研發處、國際事務處	計畫合作、學術合作契約(行政院農委會特有生物研究保育中心、臺江國家公園管理處等)、國際姊妹校締結聯繫
供應商	總務處	請購和採購等相關作業
NGO	學務處	學生志工服務、社會責任實踐計畫執行
周邊社區	學務處、總務處、社會參與辦公室	學生志工服務、在地社區和產業需求發現和蹲點服務、活動贊助

貳、校級社會實踐支持系統

2-1 南大社會實踐歷程

從 1899 年建校迄今，南大秉持校訓「仁智誠正 勤奮篤實」，以「成為具在地特色且與世界接軌的精緻典範大學」為願景，透過中長程校務發展落實「深耕在地與國際接軌」的同時，呼應社會責任願景「在地創生、社會創新」，以在地問題及需要為導向，整合並善用區域教育、文化及產業資源，注入特有的人文精神關懷，與地方需求及產業接軌，鼓勵師生轉化所學，具體回應在地需求與社會問題之解決；另再透過南大專業，培育在地所需關鍵人才，驅動社會創新。因此，104 年之前協助各中小學研發校本課程，增進師生及社區對於在地的瞭解與認同；104 年至 106 年為探索期，藉由各學院及跨域在地課程的建置，形塑無邊界大學，同時結合學校特色「師資培育」，為「偏鄉教育」挹注新動能，打造七股偏鄉教育補給站；在 107 年至 108 年的奠基期，除持續深化為偏鄉而教，提出「守護溪頭海尾」計畫，落實溪流生態保育外，更透過深耕計畫，開展「傳承實踐 在地創生」之計畫，結合各院特色，拓展大學社會實踐範疇，並在課程、教學和學習導入「大學社會責任實踐」元素，發展「社會實踐課程」、「社會實踐教師社群」和「師生共學社群」，凝聚師生力量。在這四年的努力基礎下，開啟 109 年至 111 年的發展期，以進一步實現南大社會責任目標「發展在地導向的教學研究，促進在地社區經濟自主」及「培育在地所需人才，建立社區永續發展特色」，除原有計畫和推動措施外，更結合「課程社會實踐化」和「社會課程實踐化」以形塑「社會實踐教育學」，使高等教育的人才培育具有對應和解決未來問題的能力。在未來 112 年的開拓期，期許持續精進各種社會實踐、推動 USR 典範移轉、建立社會實踐教育學，及發展偏鄉教育學等，使大學社會責任的落實兼具廣度和深度，進而實現「在地創生」和「社會創新」的願景目標。



圖 12 本校社會實踐基地藍圖

2-2 社會實踐統籌架構

1. 垂直整合：本校為有效協助執行 USR 計畫，已設置「社會參與辦公室」，由副校長擔任辦公室主任，依本校社會責任之願景，統籌並協調全校社會參與業務；通識教育中心主任為執行長，推動各項發展事務，並作為對外及 USR 辦公室的窗口，爭取並承辦社會參與各項計畫，以提升師生在地服務能量。在既定願景引導下，社會參與辦公室垂直整合學院、系所、通識教育中心、師資培育中心等開課單位，並結合授課教師及學生等，朝向「發展在地導向的教學研究」與「培育在地所需人才」而努力。

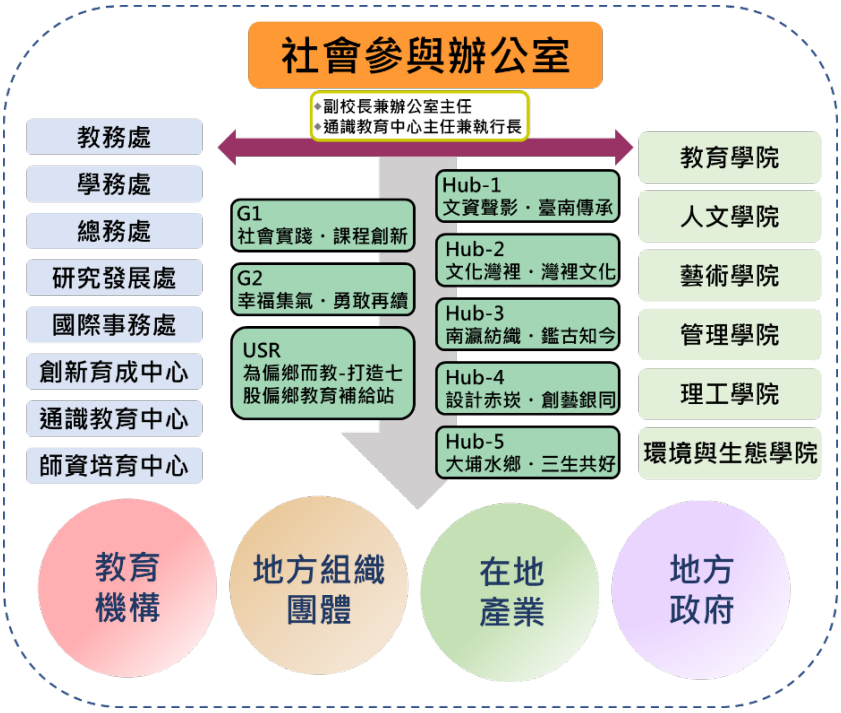


圖 13 本校校級 USR 整合與協調機制運作

2. 橫向聯繫：在橫向聯繫上，仍以「社會參與辦公室」為樞紐，在校內除開課單位外，亦有學務處、總務處、研究發展處、創新育成中心等提供必要之支援與協助，可有效且適時地解決執行困難。對外聯繫上以社會參與辦公室為重要對外窗口，對內為協助各計畫進行內外資源的垂直整合和橫向聯繫，每月由校長定期召開管考會議，使各計畫業務得以順利推動的同時，落實計畫評核機制。
3. 加值整合：本校針對社會參與，提供系統性扶助。以培育「跨領域教學實踐」社群為主，提供教師和學生進行「跨域」、「教學」、「學習」、「實踐」、「創新」和「社會參與」等整合所需的相關資源。再依據社群成果，遴選可發展為 USR-HUB 計畫的社會參與主題，在對焦「地區創生」和「社會實踐」下，協助發展具備「跨域」、「創新」和「實踐」等要素的課程模組，落實主題式跨域實踐的地方創生。最後在原有「主題」深耕推動社會參與，擴大場域內互動關係人的鏈結，落實在地創生的循環支持系統，使社會參與和地方創生更具豐富性。
4. 開拓校外場域：本校落實成立社會參與辦公室並發揮其功能，除與原有合作單位維持長期合作伙伴，每年逐步增加校外合作場域，包含：臺北、新北、桃園、臺中、南投、嘉義、臺南、高雄等 8 縣市內的學校端 12 所（大專/技職院校 5 所、特殊教育學校 1 所、國民小學 4 所、幼兒園 2 所）、企業 10 家、非營利組織/非政府組織 5 所、在地社群團體機構和地方政府相關機構各 2 所，合計 31 所。包含：南鯤鯓代天府、南市灣裡黃金商圈發展協會、阿里山鄉達邦村、臺南文南社區、大埔鄉國中小學、大埔鄉及臺南企業文化藝術基金會等持續推進師生對於地方發展的專業協助。

2-3 南大社會實踐執行策略

「教育」為本校奠基之重要特色，師生積極運用所長，長年與各地國民中小學培力協作，相關項目包含：教學實務觀課與議課、雙語教學課輔、辦理地方教育輔導活動、各領域教學營隊等，並積極投入支援偏鄉課輔資源，每學年與約 10 所偏鄉小學合作，達到校園與教學實務現場互利；同時鏈結外部資源，長期與聯華電子科技文教基金會、行天宮文教發展促進基金會、台積電慈善基金會、東元科

技文教基金會、臺灣教育大學系統、嘉新兆福文化基金會、臺南市幸福城市發展協會、臺南企業文化藝術基金會等文教基金會聯手辦理教學實務相關培育活動，以 USR+CSR 結合教學與在地需求，協助社會永續發展，創造共榮共好。

1. 課程融入 SDGs 目標展現大學社會責任之落實

為深化與落實大學社會責任之量能，持續發掘創新學習模式之社會實踐貢獻。本校各子計畫及學術與研究單位融入「聯合國 2030 永續發展目標（Sustainable Development Goals, SDGs），聚焦在 SDG4 優質教育、SDG7 潔淨能源、SDG8 經濟成長、SDG11 永續城鄉、SDG12 永續消費與生產、SDG15 生態保育及 SDG17 夥伴關係等七大指標上型塑亮點。

111-1 學期起本校積極推動將相關課程結合 SDGs 目標之對應，彙總開設之 1,315 門課程中，共計有 206 門課程內容與 SDGs 相對應。對應課程數最多之目標為 SDG4 優質教育共 38 門(18%)，如：教育學系之「教學原理」、通識教育中心之「博雅教育講座」等豐富課程；次多為「SDG17 多元夥伴關係」共 31 門(15%)，如：師資培育中心之「職業教育與訓練」、生態暨環境資源學系之「生態旅遊概論」等課程；及「SDG8 合適的工作及經濟成長」共 18 門(9%)，如：經營與管理學系之「人力資源管理」等課程，詳如表 2。

未來將持續推動各院專業與特色，以課程與 SDGs 目標結合為目標，透過結合「鼓勵教師開設社會實踐課程」及「鼓勵學生參與社會實踐活動」之獎勵機制與措施，並串聯 USR 計畫及 USR Hub 主題課程之資源，鏈結跨院系專業課程，以培養多元能力人才。

表 8 校內課程對應 SDGs 目標統計表

SDG	對應總計 (占比)		教育學院	人文學院	理工學院	環生學院	藝術學院	管理學院	通識教育中心	師資培育中心
1	4	2%	0	0	0	0	0	0	4	0
2	3	1%	0	0	0	1	0	0	2	0
3	16	8%	5	1	0	4	0	0	6	0
4	38	18%	8	10	4	0	2	0	12	2
5	12	6%	4	0	1	0	0	2	4	1
6	3	1%	0	0	0	2	0	0	1	0
7	11	5%	0	0	4	2	0	0	5	0
8	18	9%	1	0	5	1	1	5	5	0
9	9	4%	0	0	1	1	0	4	3	0
10	11	5%	2	0	1	0	0	1	7	0
11	9	4%	1	1	0	1	0	0	5	1
12	8	4%	0	0	0	1	0	4	3	0
13	5	2%	0	0	0	1	0	0	4	0
14	5	2%	0	0	0	4	0	0	1	0
15	6	3%	0	0	0	2	0	0	4	0
16	17	8%	5	2	1	0	0	2	7	0
17	31	15%	5	2	5	2	0	3	12	2
總計	206		31	16	22	22	3	21	85	6

2. 提供豐富資源與支持系統，鼓勵師生共同投入社會實踐

(1) 為鼓勵教師開設社會實踐課程，訂有「國立臺南大學鼓勵教師開設社會實踐課程要點」，鼓勵教師透過社會實踐課程培養學生主動關懷社會議題之能力，社會實踐課程每門最高補助 6 萬元，鼓勵師生培力合作運用專業知能協助在地需求，截至 111 年社會實踐課程相關課程，如：「網路行銷」、「閱讀空間與出版文化」、「社區劇場」，累計開設 107 門課程，修課學生 2,538 人。



圖 14 社會實踐活動「螢火蟲成長營」帶領智青於戶外進行活動

(2) 鼓勵本校學生參與在地議題與投入社會實踐活動，以培養積極關懷社會議題之態度，期能培育為社會所需之人才。於 110 學年度第二學期開始推動「國立臺南大學鼓勵學生參與社會實踐活動補助要點」，學生主動自發組成之團隊，運用所學專業發掘在地需求提出社會實踐活動方案，最高補助 3 萬元，研擬解決在地問題之社會實踐方案，參與學生累計已達百人，包含：「樂來樂愛大天使(智能障礙關懷團隊)」、「螢火蟲成長營」等，發展創新學習模式並發揮社會影響力。



圖 15 社會實踐發展工作坊「地方議題串聯」邀請國立成功大學教育研究所董旭英所長進行線上講座

(3) 聘請在地業師與師生分享，引發學生對在地社會議題之興趣與動機。如邀請錦源興布莊楊子興執行總監分享，讓學生認識本地新舊交融的產業與品牌發展歷程，有助學生與業界接軌，並思考如何將技術實際應用；本校亦舉辦「社會實踐發展工作坊」，邀請於社會實踐及永續發展領域著有成效的專家學者進行演講。111 年度共舉辦 6 場，邀請暨南國際大學、臺東大學、高雄科技大學、成功大學及中山大學等執行 USR 計畫的師長分享相關經驗。111 年度共計有 604 人次參與。

(4) 為有效提升協助本計畫推動之校內行政人員工作績效，經相關機制評定對於本計畫之執行績效貢獻顯著者，給予敘獎、核加考核成績或頒予獎勵金等多項支持措施。並積極於計畫轉銜期間，提供經費支持專任助理留任，以利多年期計畫不間斷執行。

3. 深化社會實踐內涵，進行社會實踐課程化及課程社會實踐化

(1) 鼓勵教師籌組「師生共學社群」、「教師專業社群」，不同領域之教師合作開設「社會實踐課程」，透過課程融入、議題探索與跨域整合、創新教學等策略，深化師生認同大學社會責任實踐價值，並協助社區活化及永續發展。



圖 16 社會實踐師生共學群在戴文鋒老師帶領下至臺南佳里震興宮觀摩傳統技藝大師王保原大師作品

(2) 開設「臺南學」系列課程，並以通識課程如：臺南鄉土史、在地文創與社區，透過戶外走讀、田野踏查、錄製主題式課程影片、辦理專題講座將課程融入在地精神，提升學生在地認同，協助師生認識臺南各面向。

(3) 社會實踐 USR Hub 模組化課程及偏鄉師資培育微學程，模組化彰顯各計畫特色課程，鼓勵學生自由選修，開發第二專長成效顯著。

參、永續校園環境

3-1 南大永續校園政策

本校擁有百年歷史，立足府城，培育許多教育人才，惟受到校地面積及航道高度限制，校舍無法往高層發展且多已超過使用年限，維護成本高昂。為提供全校師生一個節能永續的教學及學習空間，本校已進行中長程整體規劃，分年將部分老舊、不敷使用之校舍拆除重建，並重新分配教學與活動(宿舍)空間，期在取得動靜平衡的同時，創造多元豐富的生態環境。本校中長程發展目標說明如下

1. 中程發展目標：
   (1) 榮譽校區優化再造，分年投入經費資源進行環境美化及空間調整，改善老舊校舍屋頂隔熱防水，減少空調使用負荷。
   (2) 府城校區綠能減碳，配合政府綠色校園計畫，積極建置環保節能設施，如屋頂出租建置太陽能板、裝設照明感應定時器等，及加強垃圾分類、落實資源回收等各項減碳措施。
2. 長程發展目標：
   (1) 榮譽校區拆除整建，將現有三層樓連通校舍拆除後，重建為具有文化涵養和實驗研究之教學與研究場域，營造高教永續之學習環境。
   (2) 府城校區整體改造，規劃新建教學研究大樓及綜合活動大樓，並陸續將老舊校(宿)舍拆除重建，將教學區集中整合以釋放更多綠地，打造精緻友善之美好校園。



圖 17 府城校區長程發展 3D 模擬示意圖

3-2 節能開源

(一) 本校總體用電情形

1. 依據各項節電措施的推行、能源管理系統的用電管理及辦理設備汰換的節電成果，逐年調降用電契約需量撙節基本電費：府城校區契約需量由 108 年的 1,800KW 逐年調降至 111 年的 1,380KW，可累計撙節 23.33%的基本電費。榮譽校區契約需量由 410KW 調降至 360KW，可累計撙節 12.19%的基本電費。
2. 110 年參加台電公司「新時間帶調整案」(110 年 9 月 30 日至 111 年 9 月 30 日)，新時間帶總電費減收金額，合計新台幣 275,239 元(府城：239,191 元、榮譽：36,048 元)。
3. 全校用電從 104 年 7,700,052(度/年)逐年降至 109 年 6,195,288(度/年)，109 年與 104 年用電量比較，節電成效為 19.54%。(110 年<疫情年>5,316,084(度/年)，110 年與 104 年用電量比較，節電成效為 30.96%。)

表 8 本校近 3 年用電量

年度	109 年度	110 年度	111 年度(截至 10 月)
使用量(kWh)	6,195,288	5,316,084	4,393,000



圖 18 本校能源管理系統

(二) 節能電器使用狀況

1. 照明燈具汰換(T8、T5 螢光燈具汰換為 LED 燈具)：分別於 107、109 及 110 年辦理照明燈具汰換工作，合計汰換 8, 492 盞(107 年汰換 4, 538 盞、109 年汰換 3, 613 盞、110 年汰換 341 盞。至 110 年府城及榮譽校區(含宿舍)燈具已全數完成汰換。
2. 飲水機 112 台皆具節能標章。
3. 學生宿舍熱水供應設備:全校學生宿舍其中 4 棟以太陽能熱水器為主製熱設備，以熱泵為輔助製熱者 2 棟、另 2 棟以天然氣熱水器為輔助製熱。
4. 廁所、走廊及樓梯照明採用感應器控制燈具點滅。
5. 戶外公共場所照明點亮時間，依據日落時刻設定。



圖 19 節能飲水機



圖 20 太陽能熱水器

表 9 本校近 3 年各項節能電器使用佔比

	109 年度	110 年度	111 年度
LED 燈泡/傳統燈泡	100%/0%	100%/0%	100%/0%
變頻空調/一般空調	410 台/1,482 台	498 台/1,394 台	528 台/1,364 台
太陽能熱水器/熱泵系統	4 套/2 套	4 套/2 套	4 套/2 套

(三) 再生能源發展

1. 屋頂型太陽光電：府城校區設置 314.08 kwp，於 106 年 03 月 07 日併聯發電、榮譽校區設置 212.38kwp，預計 112 年年初可併聯發電。
2. 地面型(停車場)太陽光電：榮譽校區南側停車棚設置 9.3 kwp，於 108 年 06 月併聯發電。府城校區西側停車棚設置 6.2 kwp，於 109 年 03 月併聯發電自用。
3. 自 109 年至 111 年 6 月止，本校太陽能發電度數達 1,150,011 kWh，回饋金額共計 812,084 元。



圖 21 本校太陽光電設置情形

表 10 本校近 3 年太陽能發電度數及回饋金額

	109 年度	110 年度	111 年度(截至 6 月)
發電度數（單位：kWh）	472,335	458,899	218,777
回饋金額(單位：元)	330,005	324,370	157,709

(四) 綠色採購

本校近年來持續推動綠色採購，並向校內各單位積極宣導採購環保標章產品，綠色採購指定項目達成率皆有達到年度目標值。近 3 年綠色採購績效如下：

1. 109 年綠色採購指定採購項目達成率 97.56%。
2. 110 年綠色採購指定採購項目達成率 96.88%。
3. 111 年綠色採購指定採購項目達成率 97.44%(截至 10 月 24 日)。

表 11 本校近 3 年綠色採購項目及金額

綠色產品項目	**109 年度**	**110 年度**	**111 年度**(截至 10 月 24 日)
資源回收產品類	47,503	8,690	0
資訊產品類	7,799,750	11,086,334	9,660,265
家電產品類	11,523	84,476	11,466
辦公室用具產品類	192,085	53,721	4,010
冷氣空調	1,841,279	2,769,271	1,610,404
綠色採購總金額	9,892,140	14,002,492	11,286,145
非環保產品	200,698	361,482	312,992
總採購金額	10,092,838	14,363,974	11,599,137
綠色採購占比(綠色採購金額/總採購金額)	98.01% (9,892,140/10,092,838)	97.48% (14,002,492/14,363,974)	97.30% (11,286,145/11,599,137)

(五) 水資源管理

1. 追蹤各水號用水量有無異常並定期施行自來水地下管路分區檢測有無漏水及維修。
2. 採用具省水標章設備或器具。
3. 中央 RO 廢水再利用。
4. 收集部分建築物雨水再利用：思源樓：挹注水塘用水(化雨亭)、學生活動中心：挹注澆灌用水(中庭廣場地下雨水儲存池)
5. 本校用水量自 109 年至今持續下降，111 年截至 10 月用水量為 73,559 噸。



圖 22 中央 RO 廢水收集系統

表 12 本校近 3 年用水量

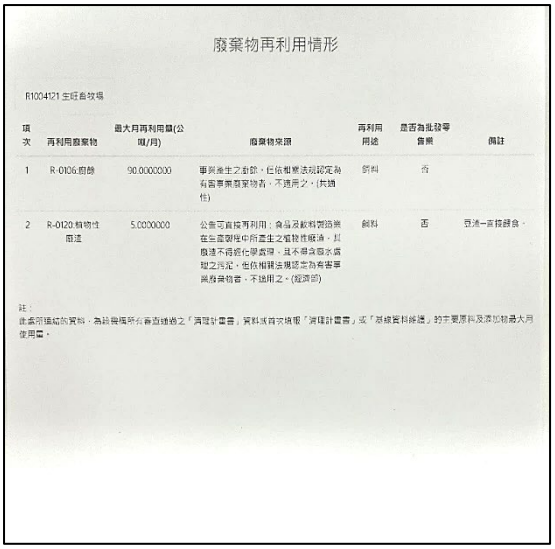
年度	109 年度	110 年度	111 年(截至 10 月)
使用量(噸)	110,131	102,660	73,559

表 13 本校節水政策與措施

措施	說明	成效
採用具省水標章水龍頭	除拖布盆用水外，採省水標章水龍頭並搭配三角凡爾控制出水量。	省水標章水龍頭柱狀式起泡水流可省水達 60%。
採用具省水標章馬桶	採用省水標章馬桶並搭配止水浮球調整控制出水量。	在有效清除汙物下達到最小用水量。
採用感應式沖水小便斗	調整沖水閥控制出水量	在有效清除汙物並達到最小用水量。
教學大樓中央 RO(飲用水)廢水再利用	RO 廢水用於廁所便器及地板清洗。	節省自來水用水量。

(六) 資源回收

1. 學校垃圾清運由外包廠商每日上、下午各清運一次，將廢棄物收集至資源回收場垃圾子車內，除教學區域及辦公大樓外，公共區域及宿舍並無設置垃圾桶及回收桶，住宿同學需自行攜至資收場並做好回收分類；資源回收物則由垃圾清運業者依據各大樓分類回收桶收集至後端後再次確認分類是否確實，另外資源回收場也設置各類回收桶。資源回收數據彙整及申報窗口設置於環安組，定期申報資源回收量並妥存相關憑證。
2. 本校廚餘處理：餐廳及資收場廚餘委由廚餘再利用合格畜牧場回收清除。


廢棄物再利用情形

R1004121 生旺畜牧場

項次	再利用廢棄物	最大月再利用量(公噸/月)	廢棄物來源	再利用用途	是否為批發零售業	備註
1	R-0106.廚餘	90.0000000	事業產生之廚餘，但依相關法規認定為有害事業廢棄物者，不適用之。(共通性)	飼料	否	
2	R-0120.植物性殘渣	5.0000000	公告可直接再利用：食品及飼料製造業在生產製程中所產生之植物性殘渣，且殘渣不得經化學處理，且不得含廢水處理之污泥，但依相關法規認定為有害事業廢棄物者，不適用之。(經濟部)	飼料	否	豆渣-直接餵食。

註：
此處所填結的資料，為該廠商所必需直接過之「清理計畫書」資料填寫次填報「清理計畫書」或「基線資料修正」的主要原料及添加物最大月使用量。

圖 23 本校合作之廚餘再利用合格畜牧場(生旺畜牧場)廢棄物(廚餘)再利用資料

3-3 推動環境安全

1. 本校圖書館架設室內空氣品質偵測儀，定時監控空氣中懸浮微粒及二氧化碳濃度。
2. 為落實本校節約能源制度，經節約能源委員會議通過擬定節能減碳實施計畫，從汰換老舊電器、制定節電節水措施、推動節能減碳教育及夜間教室用電管制等方面著手。
3. 定期檢測本校飲用水質安全，確保師生飲水安全。
4. 定期檢測及校正本校餐廳及廢液儲存室揮發性氣體偵測器，避免揮發性氣體洩漏危害安全。
5. 依據本校作業環境監測計畫，定期每半年針對實驗場所危害化學品使用頻率調查，進行作業環境監測作業，確保師生使用環境符合暴露標準。



圖 24 定期檢測餐廳、廢液儲存室氣體偵測器

肆、臺南大學行政及學術單位善盡社會責任成果

4-1 促進優質教育



圖 25 本校教育學系「送愛到沿海」團隊與臺南市喜樹國小師生合影

行天宮關懷偏鄉弱勢學生課輔計畫

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：財團法人行天宮文教基金會

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	10(3/7)	149(51/98)	-	-

1. 喜樹國小：以品格教育和雙語教育為暑期課輔營隊主軸，服務對象包含低、中、高年級共 22 名學生，故分為低年級組及高年級組，採混齡教學。在課程方面，本營隊於語文、數學、生活、藝術、綜合等領域中融入品格教育、防災教育、情緒教育、特殊教育、科學教育、性別平等教育，透過生活中常見的例子和活潑有趣的教學活動寓教於樂，提升學生的學習動機和興趣。
2. 建功國小：以作業指導和學科知識為學期課輔主軸，服務對象為低年級學生共 12 名。在課程方面，優先指導學生完成作業，並利用剩餘時間強化國語、數學、英語等科目，也安排閱讀、團康、體能等活動，培養學生的閱讀力、人際互動及體能。

本校與行天宮文教基金會合作辦理「偏鄉弱勢學生輔導計畫」，希望大學生走入偏鄉及教育優先區，深入關懷物資或經濟極為貧乏地區，幫助學習落後及弱勢之學童。課程規劃方面，以學科知識和品格教育為主軸，並依各校需求適度融入雙語教育及教育重大議題。除了在課業上輔導課業落後與學習低成就學童，提升學習成效與課業成績；也希望在生活上關懷孩童及建立生活倫理常規，教導生活自理能力，引導孩童解決衝突與面對問題的能力。本計畫實施精神著重以「陪伴、鼓勵及生活品德教育學習」為主軸，期經由長期教育關懷學習弱勢之學童，幫助他們能有機會翻轉未來，並讓偏鄉弱勢學童於學校教育以外多一分社會關懷。

小班化教學，提供適性化學習輔導

本校教育系 7 名師資生於 111 年 3 月 3 日至 5 月 13 日(自 5 月 19 日起受 COVID-19 疫情影響停止課輔)、每週四及週五下午 13:00~16:00 前往七股區建功國小進行課輔，每次由 2~3 名課輔老師輪流共同指導 12 名學生，故師生比為 1:4 至 1:6，課輔老師能投注更多心力在學生身上。除了檢查作業的完成度和正確度之外，從作業中也可判斷學生的學習問題並給予適性輔導，並個別設計一些題目來加強練習、澄清迷思概念，或適時教導學生一些學習策略，以提升學習成效。此外，課輔老師利用作業完成後的課餘時間設計教學活動，除了加強國語、數學等學科的複習外，也加入一些活潑有趣的活動，例如：浮在水面上的迴紋針、品格教育小短片、數學加法遊戲、母親節敬茶活動等，善用各種貼近生活的教學活動，激發學生的學習興趣，也讓知識能更有效地應用在生活中。



圖 26 生活科學小實驗~浮在水面上的迴紋針(表面張力)

跨域整合、主題式教學

暑假期間喜樹國小家境較好的學生通常會去安親班、才藝班或參加夏令營，但弱勢家庭的家長無力安排孩子的學習，可能讓孩子白白浪費掉暑假的學習時光。為了讓弱勢學生暑假學習不中斷，喜樹國小師長除了用心規劃學習扶助外，更與本校教育系共同辦理「跟著小新『喜』歡動感光『樹』育樂營」，希望帶給弱勢學生不一樣的學習體驗。本營隊於 111 年 7 月 11~15 日舉行，由本校教育系和諮輔系共 7 名師資生組隊前往，受輔學生共 22 名，師生比大約 1:3。本營隊以品格教育和雙語教育為主軸，在語文、數學、生活、藝術、綜合等領域中融入品格教育、防災教育、情緒教育、特殊教育、科學教育、性別平等教育。例如：「吹氣指尖陀螺」課程融合美勞(摺紙)和空氣原理的實驗、「一起捕魚去」融合生活(介紹六大類食物)、雙語、海洋保育及藝術、「土石流呀流」融合生活、科學教育及防災教育。以主題式教學跨域整合相關知識，幫助學生有意義的學習，也透過新奇有趣的活動引發學生的學習興趣。



圖 27「黃金海岸大海盜」課程整合雙語教學、自然實驗、海洋汙染等內容



圖 28　111 年寒假服務團隊授旗典禮合影

「樂在服務生命涵化」計畫

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市官田區隆田國小、臺南市善化區善糖國小、雲林縣斗六市林頭國小、臺南市鹽水區坐頭港國民小學附設幼兒園、臺南市南區竹溪里、臺南市安平區漁光島沙灘、國立臺南大學附設實驗國民小學、屏東縣林邊鄉塗家厝海岸、臺南市大恩里社區、臺南市月津國民小學、臺南市忠義國民小學、臺南市海東國民小學、臺南市動物之家灣裡站

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	17(11/6)	414(233/219)	21	7

1. 共有 230 名來自 8 所不同國小/附幼的學童參加寒暑假及學期中的營隊活動，透過課程與活動過程學習多元的課外知能。
2. 參與活動學童藉由團體遊戲及分組活動提升團隊合作、人際互動技巧與溝通表達能力。

「樂在服務生命涵化」計畫為鼓勵學生團體自組服務團隊，運用所學專業及課外知能至學校及社區提供以學童為對象的營隊服務活動。除了一般課業輔導外，也將科學、音樂及美術等多元內容融入活潑的團隊競賽與遊戲活動當中，陪伴學童從遊戲中學習。此外，部分服務團隊選擇投入生態與環境保育及交通安全等議題，辦理淨灘、淨鏡及關懷流浪動物等服務活動，實際為生活環境盡一份心力。另此計畫提供服務團隊在活動前辦理主題相關的培訓課程資源，提升參與學生的服務知能與品質，也藉由服務後的心得回饋與分享，協助學生內化服務體悟，促進學習與成長。

結合所學教育專業知能辦理服務活動，達教學相長正面成效

本校重要辦學目標之一即為培育優良師資，許多參與服務團隊學生分別具有中等學校、國民小學、幼兒園及特殊教育等師資學程之專業知能，可運用課堂上所學的專業教學技巧與知能(如：課程教案設計與班級經營等)融入服務團隊的課程設計與活動規劃，並與團隊夥伴彼此分享，提升整體服務團隊的教學與活動品質。同時，亦可確保課程與活動內容規劃符合服務對象需求，提升服務品質與學童學習成效，師資生也能從服務對象反饋進行改善檢討與學習，提升未來教學職場專業知能，學生與學童可達共榮與雙贏。



圖 29 柚子園服務隊至坐頭港國民小學附設幼兒園辦理學習營隊

表 14　111 年度教育專業知能服務活動辦理場次

場次	服務團隊	辦理日期	合作單位	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)
1	愛心社	1110124-27	臺南市官田區隆田國小	1/1	13/29
2	向日葵社	1110124-26	臺南市善化區善糖國小	1/1	24/54
3	小太陽服務社	1110126-28	雲林縣斗六市林頭國小	1/1	41/70
4	柚子園服務隊	1110207-09	臺南市鹽水區坐頭港國小附幼	1/2	10/20
5	療育書法服務隊	1110329、1110412、1110419、1110426、1110503	國立臺南大學附設實驗國民小學	1/1	31/24
6	土撥鼠康輔社	1110704-07	臺南市大恩里社區	1/0	9/0
7	小太陽服務社	1110705-07	臺南市月津國民小學、臺南市忠義國民小學、臺南市海東國民小學	1/0	9/15
總　計				7/6	137/212

配合環境保育及交通安全議題辦理服務活動，落實社會責任

部分學生服務團隊，則是針對有興趣的社會議題辦理相關主題服務活動，如：維護海洋環境的淨灘活動、促進道路交通安全的反光鏡清潔活動及提升動物保育觀念的流浪動物關懷活動等。服務團隊於辦理服務活動前，皆會針對相關主題邀請專業講師進行行前課程培訓，加強共同參與學生對於議題的深入了解以及進行服務活動的安全須知，以強化參與者對於實際服務作為的投入與安全。另服務團隊在親自體驗相關主題服務活動後，進一步將相關議題宣導帶入國小服務營隊的課程與活動設計中，以促進議題推廣。



圖 30 邀請台江國家公園環境教育講師針對海洋環境保育與淨灘活動須知給予行前培訓

表 15　111 年度社會議題服務活動辦理場次

場次	服務團隊	辦理日期	合作單位	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)
1	向日葵服務社	1110517	臺南市南區竹溪里	1/0	5/5
2	向日葵服務社	1110604	臺南市安平區漁光島沙灘	1/0	6/2
3	小太陽服務社	1110612	屏東縣林邊鄉塗家厝海岸	1/0	13/0
4	小太陽服務社	1111019	臺南市動物之家灣裡站	1/0	34/0
總 計				4/0	58/7



圖 31 南大學生與長榮百合國小學生開心合影

暑期部落小學共學暨工作屋協建營隊

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：屏東縣瑪家鄉長榮百合國小

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	4(1/3)	27(13/14)	5	0

1. 本校共有 13 名來自校內 9 個系所、6 個族群的學生參與本次共學營隊，了解民族實驗小學的課程架構與排灣族、魯凱族文化如何融入其中，提升族群文化敏感度以及族群文化知識。
2. 與 5 名部落耆老、14 名學童共同實踐排灣族傳統社會之分工情形，並實務參與獵寮搭蓋營造老中青文化共學之場域，擔任世代溝通橋樑並學習服從與領導之能力。

為推展校園多元文化教育理念，融入原住民族文化，落實原住民族學生之生活、課業與就業輔導，以提升原住民學生在校生活適應、學習成效與就業競爭力，本校於 109 年 8 月依據「原住民族教育法」第 18 條設置「原住民族學生資源中心」(以下稱原資中心)。本校原資中心辦理多場次多元文化活動，包含議題講座、當代文化樣貌、當代議題、部落參訪、祭儀參訪等，引導師生消弭族群刻板印象，培養認識族群文化及多元文化觀點、推廣多元族群友善校園；更辦理原民生生活學習及職涯輔導活動，包含職涯講座、產業職涯參訪、共學營隊、生活輔導及學習座談會等，提供本校原民生完整且豐富的職涯資源，並於 111 年獲得教育部青年發展署「大專校院推動職涯輔導補助計畫」32 萬元補助。

為回饋原鄉，並使本校原民生更加了解自身文化，原資中心與屏東縣瑪家鄉長榮百合國小合作，以「共學」為主題，進行為期一周的營隊，帶領本校學生至長榮百合小學之教學場域，與當地耆老、學童合作，以石板、竹子等自然建材，建造排灣族傳統工作屋，未來將作為長百國小學生文化課程之教學空間。在建造工寮之餘，本校學生設計課程教案，主題為原住民族文化，帶領長百國小學童認識台灣原住民族之文化概要與特色，建立多元族群文化觀點。另外也同時安排本校學生進行排灣族文化學習、生態踏查、校園烤窯空間佈置等特色課程。

南大、長百國小與部落耆老攜手共學

長百國小是位於屏東縣瑪家鄉之民族實驗小學，鄰近禮納里部落，是屬於排灣族、魯凱族居住地區。課程規畫結合部落族群文化，包含生態、建築、祭儀、語言等多個面向，以族群本位進行思考，回應部落對教育之期待，培育出具有族群文化涵養、自信心之學生。本次透過「暑期部落小學共學暨工作屋協建營隊」，營造老中青三代共學之場域，由南大學生向部落耆老學習傳統建築工法、工具使用、建材處理等技術後，透過在校之教學訓練轉譯成課程語言，學習帶領長百國小認識並使用，擔任老幼世代溝通學習之橋梁。



圖 32 本校學生向部落耆老學習正確使用工具以及建材之處理應用

多元族群文化觀點建立與自我文化認同、建立文化自信

長百國小以施行族群本位課程架構為主，施行排灣、魯凱族之文化課程，由部落耆老與師長一同承擔教育之責任，在本次「暑期部落小學共學暨工作屋協建營隊」上，由本校學生準備豐富之課程教材，包含臺灣原住民族神話故事、祭儀、服飾、建築等文化內容，帶給長百國小學童不同以往之文化刺激，認識不同與排灣、魯凱族之文化內容，建立起多元族群文化觀點；同時也由長百國小學童帶領南大學生認識自身文化、校園文化建築空間，讓學童練習表達能力以及呈現民族實驗教育施行下之成效，並在過程與南大學生反饋中獲得文化自信心與成就，達到雙向學習之目的。



圖 33 本校學生準備豐富課程向長百國小學童介紹臺灣原住民族族群文化與特色



圖 61 南大史懷哲師資生團隊與樹林國小學童合影

南大師生實踐史懷哲精神前往偏鄉服務

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市政府教育局、臺南市七股區樹林國民小學

社會影響力

共有 39 位學生參與史懷哲營隊活動，共同在假期中學習，實現 SDGs 中優質教育及永續城鄉之目標。

本計畫之實施使師資生體現奉獻服務之品德，增進潛在課程訓練外，同時亦可善盡本校服務社區之責任，以結合本校優良師資及 4 類教育學程師資生力量，以國小數學、英語、國語文等基本學科能力為輔導提昇重點，搭配適性化補救教學課程之規劃，安排形成性及總結性評量，以縮短偏鄉落差及都會弱勢。透過多元文化課程及服務學習融入課程之規劃實施，培養本校師資生具備多元文化教育素養，提供長期參與體驗，涵養其「學習、尊重、關懷、欣賞與接納」多元族群文化之正向視野。

南大史懷哲團隊帶領偏鄉學童在多元課程中學習

史懷哲團隊規劃各項多元文化課程，在 8 月 15 日至 8 月 28 日期間於臺南市樹林國小舉辦史懷哲營隊。本次營隊有 39 位學生共同參與課程，其中共有 19 名來自樹林國小校內的學生一同參與。課程由臺南大學師資生進行規劃、安排、實踐，陪伴偏鄉學童在假期中快樂學習。

本次課程安排以國小數學、英語、國語文等基本學科能力為輔導提昇重點，搭配適性化課程之規劃，以縮短偏鄉落差及都會弱勢。為能讓學員適性化學習，臺南大學師資生從生活出發，結合學科進行課程規劃。課程多以能夠實際體驗、實作為主，體現「做中學」的內涵，更容易加深學生印象。每日早晨也會進行早操活動，讓學生快速進入學習狀態之餘也能強身健體，兼含五育「德智體群美」，也讓偏鄉學童在假期之間不受時間空間限制能有學習的機會，實現 SDGs 中優質教育及永續城鄉之目標。



圖 62 南大史懷哲師資生團隊與樹林國小學童的早操時間

多元課程帶領學童玩出知識力

南大史懷哲團隊秉持永續偏鄉之目標，在課程規劃中同時兼顧學科發展及適性學習。在課程中，史懷哲團隊的師資生多用實作、感官體驗、生活化的方式設計課程。以樂器教學為例，師資生以先讓學生體驗樂器及製作樂器，引起學生學習動機，在學生進行製作或體驗期間，學生需要去了解與樂器相關的自然原理，進而從製作中理解。在體驗中也可透過琴弦粗細、長短如何改變音高去理解弦樂器可以演奏音樂的原理，適當引起學生興趣，讓學生從休閒娛樂中學習。有實例讓學生對概念加深加廣，也可發展學生的多元興趣，弭平偏鄉資源的不平均。



圖 63 南大師資生進行樂器教學，教學生彈奏烏克麗麗



圖 64 鹽山鹽海 in 光復寒假偏鄉營隊(始業式大合照)

鹽山鹽海 in 光復寒假偏鄉營隊

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市七股區光復生態實驗國民小學

社會影響力：

透過此營隊，讓學生能夠到一個全新的環境進行體驗，並了解偏鄉教育文化，結合當地產業設計課程內容，豐富課程實務經驗，並且藉由偏鄉營隊，體驗在地風俗民情，並將海洋教育議題融入課程，展現更多元的課程樣貌。

本計畫將以落實新課綱所需之班級教學實務知能為主題，邀請專家到校，透過舉辦專題講座的方式，讓本校師資生對新課綱班級教學之理念和核心素養能有更進一步的認識與體會，進而增進師資生新課綱班級教學實務之知能。為了培養師資生從事包班教學所需之教學實務技巧，本計畫將使師資生藉由規劃為期 1 週的寒假營隊，透過相關的課程規劃與設計及教學實施等，精熟所學之包班教學學理與實務技巧。

一趟「與鹽同行」的知識旅程

這次營隊以七股當地「鹽」作為主軸，共有八個主題活動，分別為「噴火龍的美食之旅」、「鹽的成長史」、「文化鹽究所」、「鹽來入食」、「鹽來是你」、「濕地生態知多少」、「暢所遇鹽」及「成果展」，結合故事情境，開拓出一趟鹽的旅程，包含鹽田產業的發展、鹽的採收與製程、鹽的豐盛饗宴、生活中的鹽、鹽與生態的動植物及學生對於鹽所創發出的故事展演。在兼容並蓄，動靜皆宜的營隊課程設計中，以鹽田的生態動植物為學習素材，透過大自然與生活情境相互結合，讓學生持續地自主學習，培養學生瞭解、親近、愛護生態的能力，藉由知識、能力與態度的串聯，強化學生的自然科學領域素養。

由營隊教學課程中，可探知學生的想法、經驗及思考模式，鼓勵學生以探索及問題解決的方式，運用本身獨特的想法來詳盡解釋、延伸及評論。教師搭設鷹架，幫助學生了解學習內容，並將所學與其他相關課程建立適當的連結，實踐有效的教學藝術。藉由此次的寒假偏鄉戶外教育營隊活動，能促進學生樂於學習、享受學習，充分體現自然科學領域學習的樂趣。



圖 65 南大師資生與光復實小孩童製作「鹽烤橘子」



圖 66 光復實小孩童「暢所遇鹽」之作品



圖 67 東陽在地特色雙語教學課輔大合照

東陽在地特色雙語教學課輔

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市學甲區東陽國民小學

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	2(1/1)	38(18/20)	-	-

社會影響力

本計畫旨在連結大學與中小學的雙語教學資源，以理論和實務雙軌並進的方式強化師資生的雙語教學實務能力，並發揮社會實踐精神形成臺南地區雙語教學的互助網。為此，本計畫規劃系列課程和實務教學訓練，除了大學端教育以及英語文領域的專業學者，亦邀請國民小學的雙語教師、跨領域教師等多位專業實務專家，一同建構適用於國小校園的雙語教學模式。

本計畫從合作國民小學的在地特色出發，聚焦於文化特色與學科的結合，設計出專屬於該校的雙語學習活動。為能以在地特色為主軸培訓師資生的雙語教學實務能力，首要需先聯繫合作學校，從訪談的過程中了解該校特色、學生英語程度與學習需求，並以此為基底進行後續雙語學習活動的內容設計。於 111 年度學期間的每周三下午(非正式上課期間)，在中年級與高年級各開設一梯次的「特色東陽雙語學習活動」，每梯次的活動為期 10 週、每週一次。活動中師資生主要的角色為知識的傳遞者與活動的輔佐人：在學科領域知識教授上，師資生以簡單易懂的方式傳達課程內容，並多採用示範或肢體回應的溝通方式教學，縮短師生之間的距離，讓國小孩童對師資生具有相當程度的熟悉與信任；在特色實作的協助上，師資生需進行教學示範、帶著孩童反覆練習，並能針對孩童遇到的困難能即時提出解決的策略。

發揚在地特色

本次雙語教學課程內涵與規劃將從學校與家鄉社區之自然與社會資源、產業、特色起手，並結合學甲特有的文化節慶及特有生態，如：學甲上白礁暨刈香、學甲蜀葵花文化節、虱目魚養殖文化、番茄農業文化等，使雙語教學內容與周遭生活息息相關，提升學生口語表達的應用頻率，也可以體驗親切及熟悉的情感，提升其學習動機，使學生更愛鄉土，培養人文素養，也有助於強化學生接觸雙語的意願與自信。

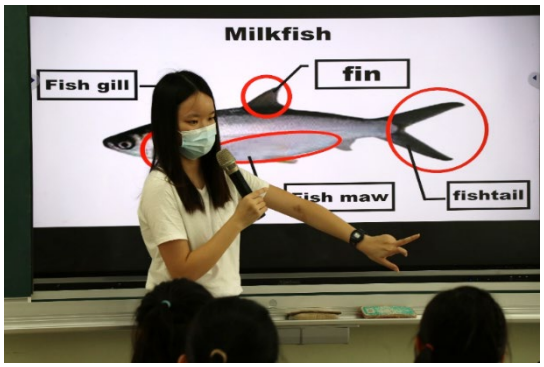


圖 68 南大師資生以學甲在地特色融入教學課程中

建立偏遠小學雙語學習環境

目前偏遠小學實施雙語教學面臨雙語師資流動率大、教學支持不足等困境，以致於雙語學習環境與品質與都市地區相差甚遠。故本計畫透過每周的教學課輔活動，提升偏遠學童可以學習雙語的機會。本次雙語教學課程融入不同領域學科知識，包含自然領域、健康領域、藝術與人文、以及綜合領域等學科，建立更多元的雙語學習環境。在每一次的課程中，師資生會根據學生的學習狀況與反應適時調整教學的步調與進度，讓每一位孩童能參與其中並快樂學習。



圖 69 東陽國小孩童課堂活動中剪影



圖 70 課輔志工團隊與參與學童大合影

USR 與 CSR 共同攜手-聯電課輔中心

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：聯華電子科技文教基金會

臺南市忠義國小、臺南市勝利國小、臺南市進學國小、南大附小、臺南市永福國小、臺南市協進國小、臺南市立人國小、臺南市永華國小、臺南市日新國小、臺南市忠孝國中、臺南市中山國中、臺南市大成國中、臺南市建興國中、臺南市崇明國中、臺南市新興國中、臺南市成功國中、臺南市金城國中、臺南市延平國中、臺南市後甲國中、臺南市民德國中、臺南市文賢國中。

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	5(5/0)	640(160/480)	21	-

共有 70 名來自 21 所不同國中小的希望學童參加課輔活動，透過大學生課輔團隊的教導，學習真正「可以帶得走」的能力，培養主動學習與自主求知態度，建立正向積極、尊重、良善的品德與價值觀，以及自理自主的生活能力。

本校師資培育中心、學務處生活輔導組與聯華電子科技文教基金會跨單位結合，提供校內經濟不利的希望大學生能夠學習服務與落實服務回饋精神之機會與環境，課輔對象為同樣來自經濟能力弱勢或學習資源缺乏的希望家庭國中小學生。本計畫提供希望大學生學習資源，藉由服務發揮專才，透過與這群希望家庭學童一起學習，以自身學習經驗幫助這群中小學生在學習上突破困難；以專業才能給予新知學習，增廣學童的視野，提升學習興趣；陪伴課輔學生一起成長、做中學，教學相長。

臺灣因為經濟結構改變而產生越來越多的希望家庭，亦衍生許多孩子在學習中缺乏充足資源與友善學習環境，導致學習動機逐漸低落，產生學習成就低弱而喪失學習自信，間接導致行為偏差，亟需旁人的協助與關懷。財團法人聯華電子科技文教基金會與國立臺南大學共同合作多年，成立「聯電課輔中心」，在家庭與學校教育之餘，輔導孩子課業不足之處，建立學習自信，提升學習動機，探索自我與他人溝通合作，健全發展。，除提供充足資源與溫暖良善的學習環境，協助希望家庭學生課業輔導，提升充足學習機會，使學童快樂學習、積極向上，為臺南市之希望家庭兒童帶來茁壯成長的動力以及作為課輔校友隨時可歸依的娘家。

學生發揮自我專長，結合專業知能與學童共同成長

依照學習專業安排志工入班，每周進行課輔活動，利用自己的專長、專業與才能，在輔導學生的過程中以自學解決問題的方式，培養活動及課程設計能力以及班級經營技巧，協助弱勢中小學生身心成長。在與學生的互動過程中，也達到情感的交流；每周進行主題討論及心得反思，增強學生的學習能力與課輔知能，使其在輔導學生的過程中能與班級課輔夥伴間彼此合作，溝通解決所遇到的問題，從服務中發現他人的需求，更加精進自己、體貼他人、關懷社會。



圖 71 以遊戲結合學習的方式與課輔學生分享疫情小知識

結合社群媒體以多元方式分享生活點滴，與課輔學生交流互動

由課輔志工建立團隊的 Instagram 及 Podcast。Instagram 由兩人一組負責一主題，尋找相關知識，領域包含語文天地、文史冒險，還有時事追蹤，每周一更新；Podcast 則由學生創意發想，內容包含學生議會成員訪談、疫情生活小資訊、你無法想像的小故事等等。目的在於活動策畫、相互合作、與學生互動，分享生活大小事。不僅學習新知，也透過多元方式，陪伴在疫情中可能減少見面機會的學童，一方面享受學習樂趣，一方面帶給他們情感上的支持，在面對外在瞬息萬變的社會情境時，形成一股正向支持的力量。



圖 72 課輔志工合作討論 Instagram 議題



圖 76 南大英語系前往偏鄉服務，辦理「新南國小寒假英語冬令營」

南大英語系師資生前往偏鄉服務

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市安平區新南國小、臺南市東山區聖賢國小、臺南市立圖書館

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	7(2/5)	16(16/0)	58	130

1. 英語系學生以自我介紹以及小遊戲拉近與學童之間的距離，讓彼此進一步的認識。並介紹新南國小位於澳洲的姊妹校，以及關於澳洲的人文特色，例如澳洲語言腔調,各個地區的簡稱,以及各個地區與臺灣的時差等，以培養學童國際視野。
2. 指導學童如何用英文介紹自己學校的學科內容以及各項活動，讓學童們互相用英語練習，討論自己最喜歡的科目與活動，希望學童未來與國外姐妹校學生進行線上交流時，能學以致用、樂於發言。此外，南大英語系同學也設計不同主題，在後續的課程中，循序漸進提升學童英語能力，以開展國際視野。

偏鄉教育活動舉辦是讓師培學生至教育場域環境實習，增加教學的接觸感，並讓學生在教育環境中潛移默化成為另一股文化社會的中堅力量，致力培育雙語師資及公民營企業外語人才。學生除具備英語專業能力，也兼具人文素養、社會關懷與國際視野。與偏鄉國小、市立圖書館等公部門合作，學生發揮所學與小朋友們教學相長，不僅強化學生專業力，也落實並實踐大學的社會責任。



圖 77 南大英語系學生指導國小學童

在地共融，提供英語學習資源，落實偏鄉教育

英語系學生設計不同主題融入營隊的課程中，循序漸進提升學童英語能力以開展國際視野。以充實的英語課程以及有趣的互動遊戲，提供學童更多的英語學習資源，讓每個學童都可以快樂學習，打好英語基礎，讓他們不論是在國際線上交流，或是未來的雙語課程中，能有良好的英語能力，以拓展視野、培養學童探索世界的能力。



圖 78 與臺南市立圖書館攜手合辦「小小職人體驗營」活動

培育雙語師資，推動雙語課程

因應 2030 年雙語國家政策目標，本校積極培育雙語師資及推動雙語課程，強化學生語文能力。本校英語學系與臺南市立圖書館攜手合作，籌劃「小小職人體驗營」活動，帶領 6 至 10 歲的小朋友體驗各行各業的角色扮演，並從中學習英語對話，讓兒童無壓力的從遊戲中學習英語。

以簡單、有趣的全英語劇本演出的方式呈現，讓小朋友在戲劇中快樂學習英語，提升對英語的興趣



圖表 79　2022.10.23 與臺南市立圖書館攜手合辦「英語學習超有趣—英語劇場演出活動」(劇名：《三隻小豬與小紅帽》)

與臺南市立圖書館合辦「英語學習超有趣—英語劇場演出」活動，期能透過「兒童英語戲劇」的方式，讓小朋友們在快樂中學習，引起對兒童英語的學習動機，並讓家長們陪同小孩們一起在快樂中增加家庭親子關係。英語系學生以活潑、生動的主持方式，介紹本次的戲劇內容，並與台下的觀眾進行互動，一方面點燃觀眾歡樂的情緒，一方面引發大、小朋友對戲劇的好奇心，一同進入童話世界。在戲劇的尾聲，為了幫助小紅帽戰勝疾病，帶領小朋友們一同大聲說出咒語，也就是防疫的四大步驟：「戴口罩」、「保持社交距離」、「打疫苗」,「常洗手」，並且找出相對應的字卡，藉由互動遊戲，讓大小朋友欣賞完本劇後也能增進英文能力。



圖 80 透過字的部首，讓學生更加熟悉國字的構造，並延伸使用於造句與作文上

國語悅讀計畫 南大學生帶領國小學童提升國語文素養

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市關廟區文和實驗國小

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	1(1/0)	50(4/46)	65	-

國語文學系所執行之「國語悅讀計畫」，課程規劃包含「閱讀與寫作」及「書法」兩類。「閱讀與寫作」是國小到大學都是教育提倡的重點，也是教育教學的重點項目；「書法」則是本系重點特色課程。藉著本系學生修讀書法技巧能力的提升，亦擴及國小輔導學生，培養學生多一項技能，以及培養學生的美感素養與能力。

「國語悅讀計畫」課程大綱包含閱讀與書法兩類。在閱讀方面，透過國語文類文本的多元閱讀接觸，強化學生對語文的敏感度和基礎能力的提升，培養學生對語文的喜愛；在書法教學中，提供學生練習筆法基礎，實際至展示館欣賞書法作品，以開闊學生眼界外，也藉由書法的實作，培養學生多一項才藝技能，提昇學生的美感素養與能力。

關懷弱勢偏鄉教育

第一堂課為了知道學生的大致水平，以《如果明天就是世界末日》為題，請學童憑過往的寫作經驗創作出一篇文章，發覺大多數學生對於情緒的描述及認知不夠豐富，然而錯字、生字甚至已經學過的字，仍有許多可以更精進的地方，於是本系學生擔任指導老師時，先從字詞部分下手，讓學童上台寫同部首或部件的字，偶爾也會考學童造詞及造句，甚至成語接龍。並搭配「溫老師五卡板」來引導學童認識各種情緒，等他們學會辨別情緒之間的差異後，便讓他們使用「溫老師五卡板」來判斷課文中有那些情緒，以及文中人物情緒對應事件的起伏，讓學童更能同理他人之外，還能推論行為背後的情緒。藉由多方面的文學培養，提升學童的寫作能力與文學造詣。



圖 81 指導臺南市關廟區文和實驗國小學童，學生的寫作能力與文學造詣皆有提升

課程規劃硬筆書寫，以加強學童硬筆能力

帶領學童在黑板上模擬書法字，藉由筆順引導學童觀察書法結構，接著以陳忠建老師與新北市政府共同製作之歐陽詢書法教材帶領孩子們進入書法世界。依據課程進度，會讓學童放下毛筆來練習硬筆書法。硬筆學習對於一到三年級的孩子都有一定的實用性，也更貼近其生活及學習階段的任務，因此藉由如此的課程內容加強孩子的硬筆能力，也能更仔細的調整孩子的握筆及寫字姿勢；接著再由前面雙鉤及硬筆的基礎，讓孩子開始拿起毛筆填墨、寫字，所寫內容著重於基本筆畫的書寫，以及書法書寫的基本功—筆畫的認識、起筆、收筆、線條的粗細變化、認字。



圖 82 指導臺南市關廟區文和實驗國小學生硬筆書寫學習



圖 83 讓幼兒上台分享自己在水彩區創作的彩鹽畫與自己的發現

柚子園《yoyo 成長營》

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市鹽水區坐頭港國民小學附設幼兒園

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	1(1/0)	30(10/20)	1	-

由本校幼兒教育系 10 名學生自行籌組「柚子園服務隊」，共同規劃辦理「yoyo 成長營」服務營隊活動。針對坐頭港國小附幼的周邊環境資源以及在地文化進行設計，幫助幼兒更了解自己所生活的環境，增加幼兒生活經驗。本校學生也能體會到不同的文化特色，且針對不同地區的在地資源與文化有更加深入的了解。

有鑑於體認到僅在課堂接收教授自身的經驗與理論對於成為一名專業幼教師來說仍遠遠不足，因此本校幼兒教育學系學生籌組「柚子園服務隊」，實際進入園所協助幼童學習，並增進自身教學經驗。透過柚子園實際與園所聯繫、討論，並編寫教案、執行。柚子園給予成員們將課堂所學與現場情況相連結的機會，同時藉由多和幼兒相處，了解幼兒想法及思維，進而增加未來設計更貼近幼兒生活教案的基礎。除此之外，在未來教學工作過程中，幼教師亦不可能只靠自身一人完成一整個班級的活動，一定會需要與協同老師的協助，因此與人溝通協調的能力，對於將來不論是進入職場或是繼續精進自己等方面，亦是重要且必須的。



圖 84 幼兒透過光影的照射，去觀察不同顆粒大小與顏色的鹽巴

以「鹽」作為課程活動主題，設計適合幼兒的活動

從在地文化與幼兒生活經驗切入，以連貫性課程探索鹽於生活中所扮演的不同角色，並從其中了解鹽的特性及功能，再將與鹽相關之素材放入學習區，供幼兒自由探索。課程以(1)生活好滋味、(2)生活中有關鹽的食品或產品、(3)鹽的應用進行。



圖 85 大肌肉時間，利用滾動大龍球當躲避物，讓幼兒學會躲避的技巧

更傾向於幼兒園教學的實務學習

相較於一般營隊，此活動不僅是帶給偏鄉地區的幼兒更多學習機會，也同時讓參與幼教學生看見不一樣課程模式的園所，並且深入地進行課程安排以及幼兒園膳食準備的部分。可說是在帶給幼兒不一樣的課程之餘，參與幼教學生也體驗了一般幼兒園教師甚至廚工的一天生活，這些體驗是別於一般課堂上的理論實務與試教的。



圖 86 南大應用數學系與開元國小學童開心合影

數學好好玩！南大應用數學系協助國小學童數學輔導

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市北區開元國民小學

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	13(13/0)	116(116/0)	-	-

1. 為加強課業學習成效，以遊戲融入課程的教學方式，營造愉悅的學習情境、提升學習動機，改善弱勢學生對特定學科學習困難，並引導、建立學生信心和能力，激發學習興趣與潛能，並將知識運用於日常生活之中。
2. 讓課輔老師實地瞭解社區需求，培養教育熱忱，並從中學習團隊合作互助精神，營造正向人生觀，為社區注入新能量，達到服務學習之目標。
3. 透過課輔服務的過程，提供資源，以縮短弱勢學童之學習環境差距，實地瞭解社區需求，達到服務參與之效能。

本計畫是由南大應數系學生組成，召集對教育有興趣熱誠的同學們前往開元國小服務。以數學課程輔導為主，數學遊戲與情境帶入為輔，除強化學生的數學概念外，也會透過生活中的情境帶入數學問題，培養學生的數感，並引導學生解題的策略及訓練運算的精熟能力。

與開元國小長期合作

開元國民小學位於臺南市北區, 其學區範圍包括北區、永康區、東區的里別，並和多個學校學區重疊。學校鄰近眷村，軍人子弟校友眾多。本校應用數學系與開元國小進行長期合作，於每個禮拜三下午進入校園，以生動活潑的教學方式結合遊戲，讓小朋友在歡樂中學習。例如加入桌遊與相關遊戲設計，帶領小朋友一同透過在於日常生活中的情境讓小朋友帶入數學問題，讓小朋友不再害怕數學。



圖 87 應數系學生帶領開元國小小朋友在遊戲中學習數學

數學課業輔導之服務

對於班上程度較高的學生，給予其能教導他人的機會，使學生有教學的成就感及訓練如何表達的能力，並透過團隊合作的方式，使得他們教學相長。教學時給予素養導向情境之數學課程，使學生能將數學融合進生活裡，讓學生對課堂上的數學迷思概念能釐清並知道如何運用。並鼓勵學生觀察生活週遭中的數學，認識數學在生活上的用途與數學思維的特性，使得學生能夠務實的學習，學會如何解決問題及獨立思考。依學生學習情形概況，調整課輔課程之內容，透過小組討論教案設計，貼進學生學習之需求，讓學生能在自製教案中學習到數學運算與思維。



圖 88 應數系學生幫助開元國小小朋友輔導數學課業



圖 97 南大 Devossion 團隊與依仁國小學童全體快樂合影

Devossion 多彩計劃

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市仁德區依仁國民小學

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	4(1/3)	63(31/30)	-	-

30 幾名孩童因此計畫提升對於學習的熱忱，並且透過活動學習各種不同方面的知識，培養生活當中所需的能力，以及面對困難以及挑戰態度。

Devossion 多彩計劃是一個臺南大學經營管理學系學生組成的社會回饋活動執行團隊。為了善盡社會責任，召集志同道合的同學們連結人群、在地服務、回饋社會，並藉由每次的活動，關懷社會、淨化環境，凝聚人們共同為社會創造美好，不僅提升群體的福祉，同時也是團員們的成長的機會，以及強化南大經管系形象，提升在地與社會認同感。「Devossion」是由 devote(奉獻) + passion (熱情) 兩個單字所組成，代表集結一群具有奉獻精神又賦有熱情的成員，不僅僅是教導知識性的內容及專業技能，而是透過陪伴，成為孩子們的「重要他人」，這些陪伴與精神比教導他們任何技能和哲理都來得重要。

與依仁國小長期合作

依仁國民小學位於臺南市仁德區，是仁德區最南端的小學。附近居民多從事農業，近年來人口漸漸外移，學生人數不斷下降，是臺南市政府所認定的「偏鄉學校」。政府和民間企業雖投入了大量款項以改善學校的硬體設備，然而偏鄉學生更需要的是老師的教導與陪同。由於是偏鄉小學，老師的流動率相當高，大部分由代理老師擔任，常常到職 2 年就被調離，對孩童的負面影響甚深，也對教學以及陪伴的品質有所影響。因此本校 Devossion 團隊與依仁國小進行長期合作，於每個禮拜三下午進入校園，以生動活潑的教學方式結合遊戲，讓小朋友在歡樂中學習，並且陪伴他們度過快樂的時光。



圖 98 孩子們對於課程內容踴躍發言及提問

豐富有趣的課程內容，給予孩子更多的體驗與能力培養

Devossion 團員各個懷抱著對孩子教育的熱忱，親手設計各式各樣豐富的課程內容，帶領孩子一步步地探索知識以及生活中的美妙之處。不僅僅只是學科的學習，也讓孩子透過「做中學」使其對課程內容更加印象深刻並活用知識，不再只是坐在課堂寫考卷的學習。例如，在學習數學比例的同時，讓孩子親手操作調製泡泡水，利用比例的原理概念來製作，讓孩子在活動中學習各方面的知識，並在最後快樂的享受自己親手做的成果，提升學習動機。同時在學習的過程中，Devossion 的大哥哥、大姊姊們與他們一同成長與學習，我們不僅是知識的授與者，更是陪伴在他們身邊，一起享受著學習的快樂、並且樂於幫助他人的重要他人。



圖 99 南大 Devossion 團隊教導依仁國小小朋友如何製作泡泡水



圖 34 與國教院課程及教學研究中心協辦「108 課綱性別平等教育的實踐與前瞻論壇」

性別平等教育推動

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：國家教育研究院、國立花蓮特殊教育學校、國立宜蘭特殊教育學校、國立基隆特殊教育學校、國立新竹特殊教育學校、國立苗栗特殊教育學校、國立和美實驗學校、國立南投特殊教育學校、國立彰化特殊教育學校、國立雲林特殊教育學校、國立嘉義特殊教育學校、國立臺南特殊教育學校、國立臺南大學附屬啟聰學校、國立屏東特殊教育學校、國立臺東大學附屬特殊教育學校

社會影響力

1. 計畫採用 Bottom-up 的方式全面檢視各校的背景因素、特殊條件及師生不同需求；以學生需求為核心、以教師培力與校長增能為策略、以家長溝通為管道，建構性別平等教育融入校本課程、教學及學校政策，協助各特教學校發展建立屬於各校的性別教育個別化的校本方案，以符合各校情況的個別化計畫方案，達成性平事件防治及全面建立相關人員的性別意識促進友善校園的實踐。
2. 《性別平等教育季刊》應改版與轉型需求，業務包含季刊改版、電子轉型規劃、特刊製作、爬梳季刊發行軌跡、發刊後收發追蹤等，已建立並在臉書粉絲頁與 Medium 部落格平台進行行銷宣傳、適時整理上線管理等工作。此外，亦初步規劃季刊精選輯規劃，並開發符合無障礙規範 2.1 版季刊電子書平臺（已取得標章）。

本校受教育部國教署委辦計畫成立性別培力及性平事件防治研究中心（以下簡稱性研中心），由本校教育學系呂明蓁助理教授擔任研究中心主任。南大性研中心致力推動學校落實性別平等教育，主要執行特殊教育學校性別培力及性平事件防治計畫，與全國 14 所特殊教育學校通力合作，以特殊教育學生需求為核心，全面檢視各校的背景及特殊條件，將性別平等教育融入校本課程、教學及學校政策，協助各特殊教育學校建立屬於自己的性平校本回應方案，為特殊教育學生營造更平等、友善的環境。此外，性研中心也辦理教育部《性別平等教育季刊》第 91 期至第 98 期的編務工作，藉由探究性別重要議題，介紹當前性別新知與性別平等教學經驗，提供教育夥伴相互交流的平台。藉由強化與各方交流合作，更為有效地推廣性別平等教育，為教師增能、為孩子建立更友善的校園，也期藉由活動與民眾交流，分享性別平等的概念與生活實踐，讓性平與生活零距離。

特殊教育學校性別培力及性平事件防治計畫

過去十年，有關「特殊教育與性別平等教育」鮮少成為教育研究之題材，而未能向特殊教育之教學現場提供足夠支持，滿足身心障礙學生接受性別平等教育之學習需求。本校性研中心接受教育部國教署委託，與全國十四所特殊教育學校通力合作，以特殊教育學生需求為核心，全面檢視各校的背景因素及特殊條件，將性別平等教育融入校本課程、教學及學校政策，協助各特殊教育學校建立屬於自己的性平校本回應方案（Gender Responsive School-Based Program，簡稱 GRSBP），為特殊教育學生塑造更平等、更友善的環境。



圖 35 性平 888 小學堂線上課程

編纂教育部性別平等教育季刊

《性別平等教育季刊》（以下簡稱季刊），以協助厚植性別平等教育環境，推廣性別平等教育、深究，性別重要議題、鼓勵性別學術研究為原則，並與分享實務經驗為目的。自 2020 年 5 月起由國立臺南大學教育系助理教授、性別培力及性平事件防治研究中心主任呂明蓁接任總編輯一職，帶領編輯團隊執行季刊編務工作。藉由探究性別重要議題，簡介當前性別新知與性別平等教學經驗，為許多教育夥伴提供支持與相互交流的平台。期待透過努力，更為有效地推廣性別平等教育，增能現場教師，為孩子建立更友善的校園。



圖 36 性研中心承辦教育部《性別平等教育季刊》，對外宣傳之行銷頁面



圖 44 李健興教授團隊研發適合國小到高中的學生的 AI 教材獲得國際電機電子工程師學會（IEEE）肯定

讓 AI 教育向下紮根 南大團隊研發推廣 AI 教材

相關 SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：心統科技有限公司、女媧創造股份有限公司、臺南市歸南國民小學、臺南市仁德國民小學、臺南市仁德國民中學、臺南市歸仁國民中學、高雄市東光國民小學、高雄市立左營高級中學、雲林縣飛沙國民中學

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	61	2,257	6	26

李健興教授團隊花費 15 年時間，研發出適合國小到高中學生的 AI 教材，推廣至臺灣各級學校。團隊也與美、英、德、加拿大及日、韓等國家合作，希望能進一步使全世界中小學學生受惠。

AI 科技教育向下紮根相當重要，但放眼全球，合適的教材卻不多。本校資工系李健興教授與團隊，花費 15 年時間，研發出「以腦波操控無人機」與「藉由機器人協助英文學習」等 AI 教材，適合國小到高中的學生，獲得國際電機電子工程師學會（IEEE）肯定，頒給「大學前教育功勳成就獎」，是臺灣團隊首次獲得這項榮譽，也因此引起各國重視。目前相關教材已陸續翻譯成多國語言，將推廣到各地。

為台灣學生量身打造 AI 教材

國內目前雖然希望把科技向下紮根，但相關的教材卻不多。團隊發展的科技教材，從最淺顯易懂的「AI 是什麼？」，到較困難的程式撰寫都涵蓋在內，可配合學生不同的程度及學校各自使用不同的教材進行調整。像是利用機器人學習英文，李健興教授表示，臺灣學生學習英文，往往在書寫及文法上較強，聽、說卻很弱，主要是不好意思開口，但可以利用機器人對談，團隊在國家高速網路與計算中心租借平台，納入學生的使用過程，經過電腦分析，可以視不同學生的程度給與交流回饋，並記錄每名學生的學習歷程。近期還與雲林飛沙國中合作，展開「減 C」計畫，把英文程度後段的學生拉上來，成效都相當不錯。



圖 45 陪同學生學習英文的小型 AI 機器人

與產業界合作，推廣至全世界

李健興教授團隊提出一套基於 CI&AI-FML 代理人之學習工具於智慧物聯網未來應用，與心統科技有限公司、女媧創造股份有限公司共同執行國科會產學合作計畫，研究開發人工智慧結合人類智慧邏輯與機器學習應用工具，以及智慧學習機器人融合 CI&AI-FML 技術於未來教室創新學習應用。已於 2021 年 7 月歐洲盧森堡 FUZZ-IEEE 2021 辦理 AI-FML 於 AIoT 生活應用國際競賽、8 月與日本大阪都立大學(OMU) Nojima 實驗室及東京都立大學(TMU)Kubota 實驗室共同辦理 IEEE 計算智慧中小學國際夏令營活動(2021 IEEE CIS Summer School)；2022 年 1 月於雲林劍湖山辦理玉山博幼公益盃 AI-FML 生活應用學習營、7 月於義大利 IEEE WCCI 2022 國際會議辦理智慧計算中小學國際競賽等，推廣這項新式教材。IEEE 是總部設在美國、全球最大的專業技術組織之一，會員超過 42 萬人、來自 175 個國家，在工業界有極大影響力，近年相當重視電機電子的教育傳承，在頒給南大團隊這項榮譽後，也希望團隊能協助將教材導入拉丁美洲等開發中國家，讓這些國家透過教育，未來有機會在科技上追上先進國家。同時團隊也與美、英、德、加拿大及日、韓等國家合作，將陸續推動這項科技教材。



圖 46 李健興教授團隊獲得「大學前教育功勳成就獎」



圖 47 協辦《AI 和想像中的不一樣!?》科普知識展覽暨 AI 系列講座

《AI 和想像中的不一樣!?》 科普知識展覽暨 AI 系列講座

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市立美術館、國立成功大學

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	54(1/53)	250(0/150)	600	-

1. 活動辦理期間共約 600 人次參與《AI 和想像中的不一樣!?》」科普知識展覽，藉由攤位闖關，讓民眾了解 AI 相關知識、技術應用的面向，並體驗中小學施行在 AI 課程中的實作活動。
2. 約 200 位參與展覽的教師、學生及民眾完成闖關，透過活動提升對於 AI 知識及技術的認識，回饋反映出參與活動民眾增加對於 AI 的了解，並且對相關知識產生興趣。

《AI 和想像中的不一樣!?》」科普知識展覽暨 AI 系列講座為教育部人工智慧技術應用與人才培育計畫綜整計畫成果所辦理之活動，由本校與國立成功大學合作辦理。本次活動對象以中小學校教師、學生及一般民眾為主要受眾，活動主要展覽重點為本校人工智慧暨發展中心所規劃的「中小學校 AI 課程實作體驗」攤位及相關講座活動，旨在透過本次活動普及 AI 知識及應用技術，並推廣相關資源。多數民眾對於 AI 的一般印象多為科技感、需高度知識內涵，無形中拉高一般民眾願意了解、認識 AI 的門檻，且在南部區域較少教育科普類型的人工智慧展覽活動。為拉近與 AI 的距離，本次展覽以「AI 和想像中的不一樣！？」為主軸，以闖關形式，設計和 AI 相關的問答、實作體驗，透過與攤位人員的互動，讓參與活動的老師、學生和一般民眾了解 AI 相關的概念與應用在日常生活的技術。

以互動高的闖關活動提升中小學校 AI 實作的體驗

本次展覽內容以中小學校所發展的 AI 教育為主體，設計活潑的互動遊戲、實作體驗，以闖關的形式規劃讓參與者有感的活動，跳脫科技教育知識內容艱深的固有印象，使 AI 學習更加平易近人，在遊戲中自然地提升 AI 知識素養，激發參加者投入 AI 學習的興趣。



圖 48 參與 AI 課程的學生與參展民眾互動

透過藝文場域與一般民眾建立聯繫

為拉近與 AI 的距離感，除吸引對於 AI 有興趣的目標群體外，同時喚起對新興科技無感的老師、學生、一般民眾認識 AI 的興趣，所以將地點選在位於觀光區域中的臺南美術館。結合南美館的藝術氛圍與地緣關係，場地建築本身即為古蹟且周邊觀光活躍，也能增加中小學老師、學生參與展覽的興趣。且因 AI 為近年新興議題，教師、學生、家長對於參與相關活動具備高度興趣，同時也能帶動館內及周邊店家人潮，也能活絡地區的生機。

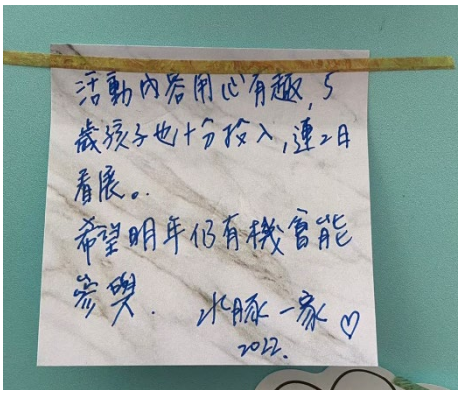


圖 49 參加攤位闖關活動的回饋小紙條



圖 58 教育部 111 年度國民小學及國民中學學生學習扶助績優人員頒獎典禮合影

堅持不放棄每一位學生-國民小學及國民中學學習扶助計畫

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：教育部國民及學前教育署、全國 22 縣市共 3000 餘所中小學

社會影響力

1. 辦理 110 學年度課中增置代理教師計畫學校執行成效發表會，邀請參與 110 學年度參與本計畫之 36 所學校及 111 學年度新通過本計畫申請之 6 所學校，各校派員以線上視訊方式進行分享與回饋討論，也聘請學者及實務專家，針對學校計畫行政執行及教學策略層面進行評論與建議。
2. 承辦教育部 111 年度國民中小學學生學習扶助績優人員頒獎典禮，由國教署署長彭富源主持，表揚 14 校教學團隊、20 位教師及 20 位學生，期盼藉此鼓勵更多學校與教師投入學習扶助，讓學生持續進步、快樂學習。

學習扶助是協助學生有效學習，體現教育正義重要的一環。透過學習扶助的實施，提供有需求之學生更多學習資源與機會，以鞏固學生學力，落實教育機會均等。為此，本校成立「12 年國民基本教育適性學習課程與教學研發中心」，承接教育部「國民小學及國民中學學習扶助計畫」。除了提供學生課後學習扶助機會外，亦提供「課中學習扶助」之機制，讓有學習扶助需求的學生在一般上課時間即能抽離原班，發揮即時學習扶助之精神，提升學習成效。本持著「堅持不放棄每一位學生」的理念，協助其減緩學習落差，完成學習扶助基本學習內容之學力奠基。學習扶助有賴大家共同努力，扎穩每位孩子學習的基礎，並提升學習的樂趣，讓孩子從學習中看見自己的進步，持續用心學習，開展屬於自己的希望大道。

110 學年度課中增置代理教師計畫學校執行成效發表會

為提高學生參與學習扶助意願及提供學校課中學習扶助人力，國教署推動課中學習扶助增置代理教師計畫，並希望透過計畫學校的分享與交流提升後續計畫效益。共同計畫主持人李郁緻副教授當天針對課中學習扶助增置代理教師計畫推動現況與執行策略進行主題演講，使與會人員更加了解計畫推動的脈絡，也對於本計畫推行至今相關的執行困境與挑戰進行分析與分享，期盼未來各校在計畫執行與推動上能更加順利。當日有 22 所計畫學校以簡報分享 110 學年的計畫辦理情形與成果，其他學校提供回饋，並邀請臺南大學英語學系謝麗雪教授、臺中市梧棲區大德國小張秀娟校長等專家學者與教育現場實務人員即時給予評論，提供學校辦理建議及改善策略。



圖 59　110 學年度課中增置代理教師計畫學校執行成效發表會主題演講

教育部 111 年度國民小學及國民中學學生學習扶助績優人員頒獎典禮

教育部自 108 年起，將「補救教學」更名為「學習扶助」，除彰顯正向意義，也期能提升學生基本學力，落實教育機會均等。國教署每年評選並公開表揚優秀教學團隊、教師及學生，以傳遞教育的良善能量，引領學生邁向更好的學習之路。本次頒獎典禮共有 3 個獎項：「領航團隊獎」、「鐸聲伴學獎」及「學習潛力獎」，分別表揚行政與教學團隊、教師與學生。共有 14 校教學團隊、20 位教師及 20 位學生獲獎。學習扶助提供孩子學習的藍天，協助孩子啟動學習的開關，其成效有賴大家的共同參與。本校也將持續推動學習扶助，以多元模式進行適切且適性的教學，培養學生終身學習能力，協助孩子發揮無限的潛能。



圖 60 臺北市南港區玉成國小團隊教師運用教具進行教學

4-2 保存在地傳統文化



圖 73「臺南學概論」戶外踏查（地點：臺南孔廟明倫堂）

認識我們所生活的這塊土地-「臺南學概論」課程

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：王育德紀念館、永康開天宮、臺南孔廟園區、臺灣文學館、湯德章紀念館、臺南地方法院、臺南美術館（原臺南神社所在地）、奎樓書院、油行尾福德祠、蕭氏節孝坊

社會影響力

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	5(2/3)	100(100/0)	-	-

1. 「臺南學概論」課程 108-109 學年度以遠距教學方式進行，藉以遠距教學平臺使用，提昇教師遠距教學及資料數位化能力，並且提供學生多元學習方式。本計畫課程學習成績評量採多元評量方式：期中線上測驗、期末以微電影及拍攝錄片方式檢核學生學習成果，不再單以測驗決定學生成績，更能彰顯學生跨域學習的成效。
2. 與在地政府單位、在地藝文、宗教團體進行跨域合作，強化臺南學之在地性、實用性，並透過田野踏查課程將學生帶到歷史場域，讓課程內容活潑化。將相關臺南學術研究，整理編輯成專書予以出版。本學院於 108 年度出版《永康區開天宮志》及《南臺灣鄭氏時期人物祀神》，110 年度出版《臺南學—水文篇》。為推廣在地學研究，《南臺灣鄭氏時期人物祀神》專書寄送全國各教育機關，如國家圖書館、公私立大專校院、臺南市高中職、臺南市國中合計 238 間。

臺灣通史作者連橫之父曾對其說：「汝為台灣人，不可不知臺灣事。」，而臺南大學認為，欲知臺灣事，則先從臺南開始！本校人文學院以發展「地方學」為特色發展主軸，深耕在地文化。以「做中學」為概念，並營造異於傳統課室教學之場域與學習風氣，規劃以「臺南學概論」院核心課程主軸，辦理「認識臺南府城」之地方學戶外教學、田野踏查活動。

田野踏查，多元場域教學，落實「做中學」

地方學課程戶外踏查、田野調查充分提供更為多元的選擇與場域，讓學生可以從多角度的範圍看見臺南的本土每一個角落。臺南學概論課程踏查走讀活動整體平均滿意度為 4.2 分，且對於活動參與者而言，本活動有高達 81.6%參與者認為參與本活動可提高自身「自學力」、其次是道德力、溝通力、創造力、就業力與其他(如專業知識和觀察力)。



圖 74「臺南學概論」戶外踏查（地點：蕭氏節孝坊）

地方學及學地方的再造延續，地方學議與在地人群之緊密關係體悟

課程帶領學生進行校外考察與地方性調查，訓練學生自我創造與獨立進行拍攝的工作與創作作品內容，強化師生的人文數位科技認知。學生對於「地方學」相關議題保護的觀念轉變不僅限於文字或是單純影像的資料保存，更能在過程中體悟到地方學議題與在地人群之間的緊密關係。藉由影像敘述的風格呈現，可以看見許多人、事、時、地、物之間的互相緊密連結。



圖 75「臺南學概論」戶外踏查（地點：湯德章故居）



圖 53「喜樹萬皇宮龜醮民俗文化資產」保存維護計畫座談會

民俗文化資產保存急先鋒！臺南市民俗類無形文化資產保存維護計畫

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：後壁區崁頂勸善堂、安平區安平鎮城隍廟及安平十角頭社境主廟、中西區開隆宮、南區喜樹萬皇宮、臺南市後壁區公所、臺南市安平區公所、臺南市南區區公所、新營社區大學、後壁區菁寮國小、南區喜樹國小

社會影響力

1. 透過座談會的舉辦，發掘各保存團體的困境，鼓勵其進行保存、推廣等相關工作，並提供相關建議、媒合相關資源。
2. 已進行 4 場座談會，本中心、主管機關、保存團體及社區大學、里長、文史工作者等關心該項民俗文化資產發展者共 67 人次與會。透過座談會的舉辦，目前有崁頂勸善堂、開隆宮等 2 保存團體有意願進行保存維護相關作為。

本計畫將以《文化資產保存法實行細則》第 34 條所定之 7 大項目（基本資料建檔、調查與紀錄製作、傳習或傳承活動、教育與推廣活動、保護與活化措施、定期追蹤紀錄、其他）為架構，逐項進行探討、建構厚實的基礎資料，以全方位了解各項民俗文化資產，勾勒保存維護計畫的雛型。而為更了解各民俗特性與需求，本中心特辦理座談會，並邀請與該項民俗文化資產有互動的區公所、學校、關注該項民俗發展之文史工作團體或社區大學等相關單位、人員與會，透過與上述人員的交流、討論，以擬定更妥適、可行的保存維護計畫。



圖 54 寄付火馬的信眾準備燃放火馬

目前已召開(一)後壁崁頂放火馬、(二)安平鎮城隍廟公普、(三)七娘媽生·做十六歲、（四）喜樹萬皇宮龜醮等四項民俗文化資產之座談會。在召開座談會前，本中心會前往視察各民俗文化資產舉辦狀況，確認過程有無變動、民俗文化資產核心價值是否有減損。座談會召開時，針對所發現的問題與保存團體討論，並與保存團體確認本中心所擬定的保存維護計畫是否妥適。四場座談會舉辦後，已有崁頂勸善堂、開隆宮等 2 保存團體有意願進行保存維護相關作為，分述如下：



圖 55 開隆宮七娘媽生·做十六歲

崁頂勸善堂「後壁崁頂放火馬」

「後壁崁頂放火馬」在保存團體（勸善堂）主委的推動下，讓該項民俗文化資產之曝光度與知名度達到高峰。但因崁頂聚落受大環境影響，鄉下人口外流、老化，廟方管委員成員多為高齡者，在相關工作上，多由主委一人推動及執行。透過座談會的舉辦，本中心建議組成文資工作團隊，並結合導入新營社區大學在地年輕知識份子的力量，因該社大平日即十分關心文化資產且開設相關課程，以協助主委執行相關工作，並透過相關人員之力，亦可使相關作業有一定水準。此外，也可避免若日後卸任後，無法持續相關作業之虞。此建議深獲主委肯定，並表示將進行相關人員募集作業。



圖 56 新營社大主任張文彬表達對「後壁崁頂放火馬」的意見

開隆宮「七娘媽生，做十六歲」

透過「七娘媽生，做十六歲」民俗文化資產保存維護計畫座談會的舉辦，獲悉保存團體（開隆宮）仍不知本身為該項民俗文化資產之保存者，且因多年與民政局互動，保存者尚缺「文化資產」與「文化資產保存維護」觀念，不知有那些核心工作可以進行。經本團隊提供初步研擬的保存維護計畫後，廟方採納其中之設立解說牌的建議，有意將縣市合併前所設立的舊有古蹟解說牌進行翻修，並與本中心聯絡，詢問該如何進行。在本中心的告知與協助下，建議先詢問臺南市文化資產管理處，了解該解說牌產權問題，以便進行後續作業。



圖 57 開隆宮人員座談會中提問與計畫主持人回應



圖 50 清聖宮土城開館

臺南大學民俗體育中心傳承運動文化

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市文化資產管理處、臺北市立大學、吳鳳學校財團法人吳鳳科技大學

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	2,022(1/2192)	4,268(35/4,153)	7,149	-

1. 臺南市家將類陣頭普查暨保存維護計畫：臺南地區傳統表演藝術普查作業已逾 10 年，實有必要在既有的基礎上，進行盤整與更新，以掌握近年臺南地區家將類陣頭之發展與現況，以做為未來傳承推廣或行政作業之基礎資料。
2. 教育部體育署 110 學年度全國各級學校民俗體育競賽：本賽事分文陣、武陣、陀螺、舞龍、醒獅、臺客獅、扯鈴、踢毽、跳繩、撥拉棒、砌磚、流星球共計 12 個比賽項目，合計 7,068 人次參賽，各級學校參與校數高達 453 校，有效促進民俗體育在學校活動與課程的推廣提供了民俗體育的愛好者最大的表演舞臺。
3. 舞獅運動教練線上研習交流計畫：此次研習共計 81 人參與，強化臺灣、新加坡、馬來西亞、印尼、菲律賓等五國舞獅運動的多邊交流，包含知識、資訊與競賽。

臺灣歷經荷西、明鄭、滿清、日治及國府等時期的治理，滙聚了多元的文化，使臺灣民間的生命力生生不息，不僅呈現在語言和飲食的多元與融合上，更呈現在多樣及精緻化的身體活動及身體展演上。然細察近一、二十年來，被劃歸所謂傳統體育或民俗體育範疇，屬文化界陪襯角色的動態身體文化活動：舞龍、舞獅、宋江陣、跳鼓、高蹺、踢毽、跳繩、流星、砌磚、撥拉棒、陀螺、滾鐵環...等則尚無法與其他靜態傳統文化齊頭並進、等量齊觀。雖然民俗體育已在國民體育法第三條中加以立法保護並提倡，並部份已納入國中小的課程及課外活動中，然而各級學校民俗體育教學項目與活動仍分布極不均勻。有鑑於此，本校以傳統民俗運動文化傳承為己任，承接教育部體育署「推展學校民俗體育專案計畫」，成立「民俗體育發展中心」。希望透過各項活動的推展，達到傳統民俗運動文化的推廣及傳承。

臺南市家將類陣頭普查暨保存維護計畫

本計畫針對大臺南地區現存之家將類陣頭（什家將與八家將兩大系統），進行地毯式實地調查，藉由本研究團隊蒐集到的 106 陣，在計劃期間將再持續盡力追查擴充。以提供文化行政主管機關與相關學術機構日後研究、保存與推廣之用。本計畫工作項目如下：



圖 51 吳敬堂家將團出團參加「新化十八嬈」表演

1. 由本研究團隊蒐集到的 106 陣持續盡力追查擴充，依據實地調查結果重新整理、勘誤。如已不復存在須加以註記；新成立者或當初未建檔者則建立相關資料。
2. 依 2016 年文資法修正後之民俗普查表進行填列，後面加入「家將排陣序列表」(含所持法器、面譜、服飾等)。表列最後提供未來審議登錄 / 列冊追蹤的分級建議。
3. 所有資料以數位化方式建檔。普查建檔完成後，書寫成果報告書：將所有普查資料之集結，製作各項目彙整一覽表，分析歸納大臺南地區家將類陣頭之分佈與整體特色，提供未來資料庫建置的規劃建議。依據舊有調查報告與此次調查結果做家將類陣頭發展現況分析。並就執行計畫時所見問題提出建議，以做為未來業務單位規劃參考依據。

承辦教育部體育署 110 學年度全國各級學校民俗體育競賽

全國各級學校民俗體育競賽為全國性賽會，受到所有民俗體育的愛好者的重視，期盼臺灣民俗文化的傳承能由小札根，透過比賽發揚這些民俗文化的傳統精神。為了加強民俗體育的推廣，讓全國民眾有更多機會接觸及欣賞民俗體育賽事，希望能以電視轉播或網路直播方式進行。但因全國各級學校民俗體育競賽項目及賽組繁多，故規畫以『民俗體育全國賽菁英決賽』來執行。於全國賽所舉行的 12 個競賽項目 256 賽組中，選出競賽性觀賞性較強的賽組，以特優級成績前二隊，在競賽當天下午『民俗體育全國賽菁英決賽』中，進行各賽組的金質獎爭奪賽。非常感謝教育部體育署協調委由實踐大學轉播團隊，協助為全國各級學校民俗體育競賽的兩場菁英決賽，提供五機直播的服務，讓無法蒞臨現場觀賽的朋友，也能在線上一起觀賞今年的比賽。



圖 52　110 年民俗體育全國賽菁英決賽-舞龍-國小競技舞龍男女混合組

4-3 促進環境生態保育



圖 37 本校鋰電池中心辦理 2022 先進鋰離子電池與氫能燃料電池電化學儲能研討會

鋰離子電池中心

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：鋰離子電池產學聯盟、國立成功大學跨維綠能材料研究中心先進電池材料產業聯盟、國立成功大學化學工程學系

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	40	93	320	7

鋰離子電池研究發展中心張家欽主任領導的「鋰離子電池產學聯盟」，與國立成功大學材料系方冠榮教授率領的「先進電池材料產業聯盟」共同合作，於 11 月 1 至 2 日兩天，辦理「2022 先進鋰離子電池與氫能燃料電池電化學儲能研討會暨國科會專題研究計畫成果發表會」，超過 300 人參加，分享與交流更安全、更高容量的電池材料與儲能系統的研發成果，讓臺灣儲能技術落地生根、永續發展。

如何將能源儲放在一個安全且有效率的裝置一直都是人類想要解決的問題。有鑑於此，本校成立「鋰離子電池研究發展中心」，目標為整合產業界與學術界的力量，開發應用於電動車等大容量鋰電池組儲能材料，串連材 料、電芯、電池組、系統應用的產業需求與相關綠能應用等產業發展，擴展全球市場以促進台灣鋰電池儲能產業發展與經濟利基。本校鋰離子電池研究發展中心除建立臺灣儲能材料溝通平台，參與「臺德電池合作計畫」，並與成大攜手合作，培育儲能系統人才，與儲能等 58 家科技公司簽訂產學聯盟合約，整合產業界與學術界的力量，帶動臺灣儲能產業鏈群聚效應。

「2022 先進鋰離子電池與氫能燃料電池電化學儲能研討會」由南大與成大的兩大聯盟攜手合作，積極培育儲能系統人才。雙方在電池研發領域深耕多年，連結材料、電芯、電池組、系統測試應用的產業需求，開發電動運具、儲電系統與相關綠能科技應用，促進臺灣鋰電池與燃料電池儲能產業發展不遺餘力。該研討會的發表內容涵蓋電池供應鏈各關鍵環節，以鋰離子電池與氫能燃料電池電化學儲能發展為主軸，涵蓋鋰電池、燃料電池、固態電池、鋰硫電池等重要領域。

串聯臺灣儲能產學研，提升競爭力

因應國發會 2050 淨零碳排路徑，讓臺灣儲能技術落地生根、永續發展，該研討會報告內容從產業鏈下游電池模組廠商，到學者對產業鏈上游、電池材料的研究開發報告，提供產業界與學界深度交流的機會，擴大我國儲能產業鏈上中下游的互動，促進儲能產業發展，培育潔能科技的尖端人才。



圖 38 研討會匯聚臺灣電池產業相關學者與各大廠商超過 300 人共襄盛舉

分享儲能關鍵材料研發成果，確保環境永續性

本校鋰離子電池研究發展中心張家欽主任表示，政府已揭示 2050 淨零碳排路徑，經濟部擬訂定智能電動車輔導推廣計畫，補助在地生產、開發關鍵零組件及帶動內需市場等三大政策幫助運具電動化。希望藉由此次研討會的舉辦，除了分享學界在高安全及高容量的電池關鍵材料研發成果，也能加速電池組國產化進度，並呼籲政府能持續投入國家綠能產業補助，減輕產業的研發成本，強化臺灣儲能產業的能量與提升競爭力，爭取接軌國際供應鏈。



圖 39 日本吉武秀哉教授說明電動車鋰電池最新趨勢

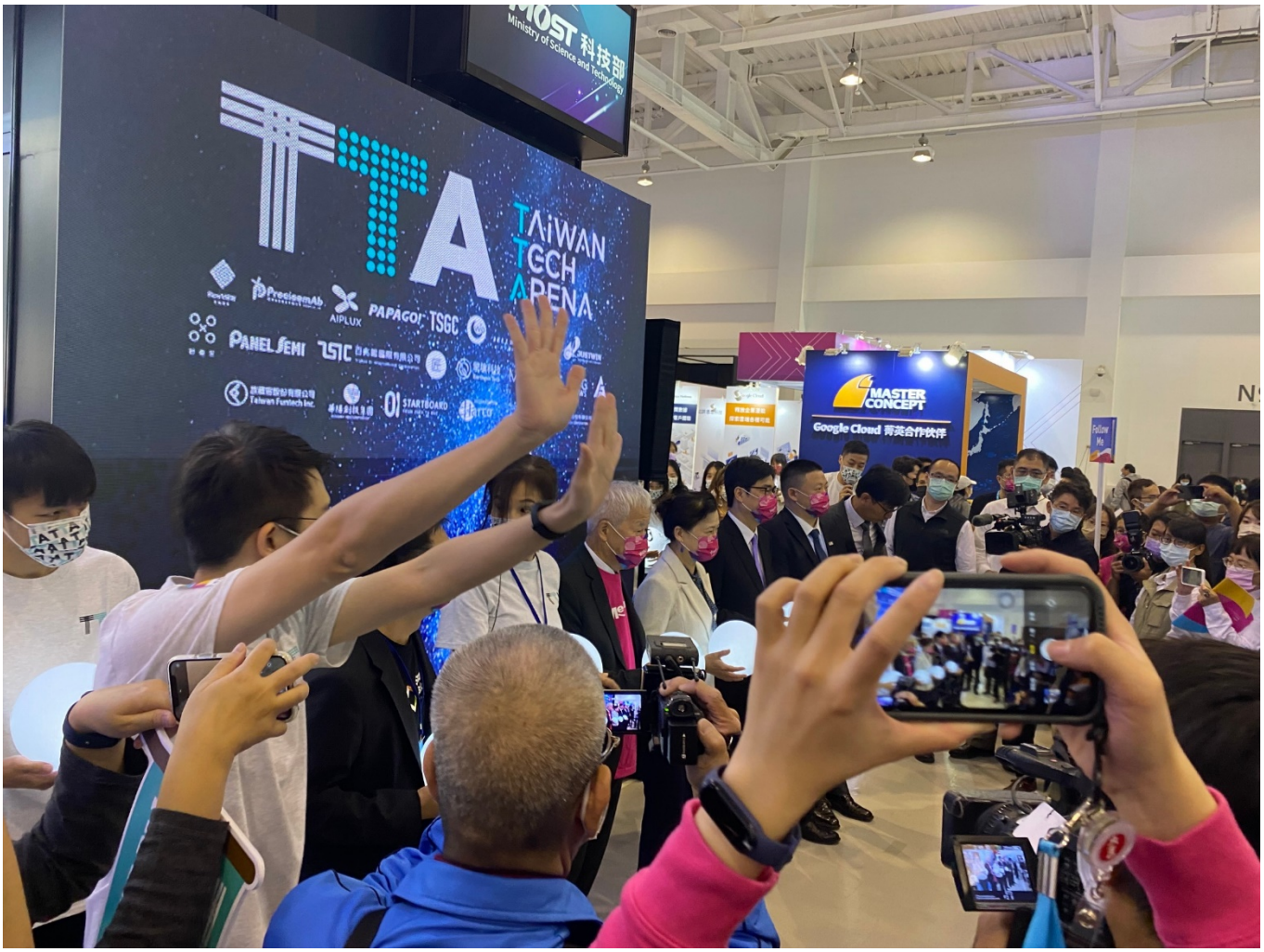


圖 40　2022 Meet Greater South 中開幕式

南大太陽能新創團

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：台曜國際公司

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	3	5	-	13,000

藉由展會推廣永續且可循環的太陽能源使用方式，分別開放廠商與一般民眾入場，現場人員皆能認同循環經濟，達到宣傳及教育效果。

臺灣近年開始鼓勵裝設太陽能光電板，裝設量逐步成長。臺灣地狹人稠，土地資源珍貴，依政策的初期以屋頂型為推廣目標，隨著可設置屋頂逐漸飽和，為了避免與民爭地，轉而開發鹽灘、汙染、地層下陷等惡劣環境發展，大幅縮短太陽能光電板使用壽命。若未能提供一有效的廢棄太陽能光電板回收再處理解決方案，太陽光電必定將被扼殺於其廢棄物問題之下。為解決此一問題，本校成立「太陽能源人才培育中心」，研發出廢棄太陽能光電板完全回收再處理之技術，有效解決太陽能板廢棄之問題，有效達成循環經濟。以此獲得 7 項太陽能相關專利，成立連翔綠能科技公司，並通過教育部「大學產業創新研發計畫(RSC)」補助 500 萬元，獲得上櫃公司連展投控投資；並與鴻躉股份有限公司合力開發太陽能板技術，111 年通過價創計畫，獲得 1,500 萬元補助，並將 8 個專利技轉給鴻躉股份有限公司，獲技轉金 4,399 萬 8,000 元，並獲得科技部「科研創業計畫」420 萬元經費補助。

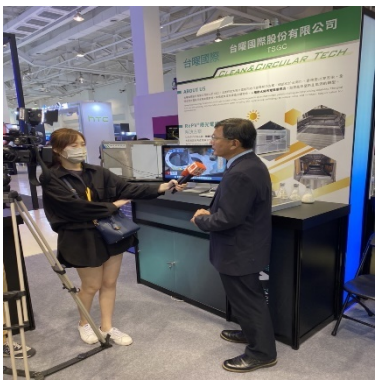
本校於 108/08/01 ~111/07/31 期間執行教育部大學產業創新研發計畫(RSC 計畫)，期間執行成果由計畫成員於 109 年成立台曜國際公司，並持續推廣太陽能電池之循環經濟議題，前後兩年參加 Meet Greater Sourth 展會：110 年以臺南大學新創團隊方式參加，111 年以新創公司結合臺南大學共同參加。期間展示太陽能電池的拆解後材料，以及各項循環再利用的使用方案。



圖 41 南大結合台曜國際於現場佈展情形

Meet Greater South X 5G AIoT Expo

第二屆 Meet Greater South X 5G AIoT Expo，111/08/26 日在高雄展覽館（南館）開幕，現場集結超過 250 家新創團隊，以及微軟、勤業眾信、中華開發、經濟部中企處、技術處、工業局、國科會等 25 個產官學單位共同參展。隨著台積電等大廠進駐高雄以及中央政府 110 億元的資金挹注，高雄市政府也將啟動「亞灣 2.0」計畫，在去（110）年 12 月開幕的亞灣新創園的 5G AIoT 生態系基礎上，整合中央與地方政府、IC 設計產業、通訊業者與雲端服務等資源，給予新創團隊在高雄更完整的概念、可行性與商業模式等驗證機會。本校也在現場展示廢棄太陽能板的循環再利用方案，現場獲得許多迴響。


圖 42 本校接受媒體採訪

新聞媒體與相關業者展現高度興趣

本校展出的相關技術在場獲得許多的關注，在要求淨零碳排落實的今日，如何大量使用再生能源絕對是大家的焦點，太陽能發電在政府躉購政策的實施下，發展更是迅速，累積目前為止約已設置 9GW 的太陽能電池，於尖峰時間可承擔全台約 15%的電力需求，同時將於 114 年完成 20GW 的設置量體。然而太陽能電池的使用年限約 20 年，所以汰役的太陽能電池將需要有更好的處理方案。


圖 43 民眾對本校相關技術展現高度興趣

依照目前歐盟所開發的技術，是以熱裂解的方式來處理汰役太陽能電池，然而，本校開發出更環保，更符合 SDGs 精神的物理化處理方案。目前也正努力地推廣此項技術，希望汰役的太陽能板材料，未來在本校的輔導下都能化身另一用途，繼續貢獻物力。相關展示也於現場成為亮點，同時有更多的相關從業人士也十分關注，期待此項技術能早日推廣。



圖 89 南大師生於觸口自然教育中心體驗森林療育與環境教育課程後合影

發揮環教影響力

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：環境保護署環境教育人員訓練所、觸口自然教育中心、邑米社區大學生態農場

社會影響力：

	參與教師(校內/校外)	參與學生(校內/校外)	場域(社區)參與人數	其他
人數	46(22/24)	317(268/49)	6	6

1. 111 年 8 月 20 日至 9 月 4 日辦理環境教育人員核心科目 30 小時研習，參與學員共 13 人，該活動增進學員瞭解個人及社會與環境的相互依存關係，運用課程與多元教學方法，增進參與學員之環境素養，展現解決環境議題的行動力。
2. 111 年 10 月 15 日辦理森林療育與環境教育活動，參與學員共 31 人，該活動整合周邊農場與環境教育場域，永續利用森林資源，提升學生環境素養。

國立臺南大學為環境教育機構，辦理環教人員訓練研習等推廣活動多年，2021 年獲得行政院環境保護署環境教育機構精進合作單位獎。111 年度共辦理以下兩場環教研習教育:

1. 環境教育人員核心科目 34 小時研習：為推動環境教育並培育環境教育人員，促進國民瞭解個人及社會與環境的相互依存關係，辦理環境教育人員核心科目 34 小時研習課程。
2. 森林療育與環境教育活動：為了讓師生能五感體驗大自然與淺山生態帶來的益處，培養具韌性的健康心理，邀請觸口自然教育中心合格的環境教育認證講師，設計一系列的環境教育與森林療育體驗活動。

運用優質教育、善用在地特色，有效提升學員環境教育素養

授課講座考量校園與環教場域特性，透過專業引導、夥伴社群的彼此學習，運用發展教案、課後反思、檢視教案等活動設計流程，讓學員覺察現實中的環境議題，提升行動力。此外，授課講座將環境教育融入在地特色，例如榮譽校區周緣植物環境、鐵道尚未地下化等特色，發展出在地文化與環境互動的課程。



圖 90 學員分享透過影片拍攝認識鐵道文化

結合周緣環境教育場域，擴散環教社群共好幸福力

環境教育活動帶領學員前往臺南周緣的嘉義觸口自然教育中心，搭配優質環教人員解說，透過體驗遊程來認識園區植物、淺山森林環境，認識紫斑蝶、野薑花、月桃、土肉桂、構樹、茄冬等植物，五感體驗大自然與淺山生態帶來的益處，培養具韌性的健康心理。該中心的環境教育講師就地取材，使用該中心自製的木汽爐升火烹煮香草茶與在好虻蛋，雞蛋的來源是在地農場飼養、吃黑水虻長大的雞，實踐減法生活與友善生態環境。



圖 91 講師就地取材使用該中心自製的木汽爐升火烹煮香草茶與邑米社區大學生態農場生產的好虻蛋



圖 92 認識紫斑蝶、野薑花、月桃、土肉桂、構樹、茄冬等植物



圖 93 曾文溪畔的甜根子草

溪遊石子瀨：認識曾文溪畔的社區特色與在地創生

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：大內區石子瀨社區活動中心

社會影響力：

1. 盤點在地(社區)產業的資源及資產，激發同學創意想像，開發地區產業特色
2. 提升在地產業或社區經營管理、推廣行銷的能力，促進地方經濟永續發展
3. 藉由社會實踐議題的實際參與、主動學習、團隊合作、典範學習、自我反思等調節歷程，有助於學生建立專業知能與職場就業力。

每年中秋前後時期，大內地區靠近曾文溪畔的地段有大量的甜根子草開花，吸引遊客前來拍照。然而甜根子草的纖維較粗，容易造成泥沙淤積，反而形成當地水患隱憂。溪畔附近的石子瀨社區便開始思考，甜根子草是否能有其他運用？經過社區居民集思廣義後，將甜根子草萃取纖維做成紙張，再轉做成其他特色工藝品，發展出了曾文溪畔獨特的社區風土與產業經濟。石子瀨社區特別邀請南大經管系師生，在這秋高氣爽的宜人季節，一起來認識曾文溪畔的社區生態、生產與生活面向，為我們的專業學習增加在地產業發展的視野與連結。

提升在地產業或社區經營管理、推廣行銷的能力

抵達大內區石子瀨社區活動中心後，由社區居民為學生介紹社區歷史、社區隱憂以及社區困擾，並和居民們一同想出方法改善。除此之外，當地居民跟大家介紹社區特色包含酪梨、甜根子草。其中酪梨不論品種還是產季都有些不同，因此社區也成立「酪梨文創坊」，不只推廣鮮果酪梨也協助處理劣果加工製成其他加工產品；而甜根子草曾經讓居民頭痛，最後經過居民一起努力，將甜根子草熬成紙漿造紙，同時也將甜根子草再製成其他文創商品，提升產品價值。



圖 94 石子瀨社區居民熱情介紹

藉由社會實踐議題的實際參與、主動學習、團隊合作、典範學習

藉由實地踏查了解地方特色以及甜根子草的生長環境，透過走向戶外、走出課本學習，也讓學生的印象更加深刻。認識甜根子的過程中，社區居民也分享一路看著一切從無到有，並且自身也投入其中的心路歷程，因此看到成果的瞬間也使其感到無比有成就感。之後透過自己親手製作甜根子草藝品，讓學生進行反思，並從中理解先前介紹的內容，延伸出更多有關環境友善、社區共生的議題與行動方案。透過實際的參與，讓學生更清楚何謂社區的永續經營，其實不僅是利他，也是利己的有形或無形回饋!



圖 95 實地踏查甜根子草生長環境



圖 96 製作甜根子草藝品

4-4 善用本校專業協助地方共好



圖 100 論壇參與者皆認真聆聽

AI 創新 + 地方創生

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：起士公爵、宇瞻科技行政服務處、數位產業署、資策會產業情報研究所、國立成功大學電機系、台南企業文化藝術基金會、大豐環保科技股份有限公司、聚紡股份有限公司、台南市六甲區陳啓榮區長、台南市歸仁區魏文貴區長

社會影響力

管理學院邀請產、官、學、民、媒，有卓越傑出表現之優秀標竿管理者蒞院指導，也透過邀請對地方創生卓有涉獵之理論與實務界專家蒞系進行課程演說，分享專家自身經驗並向同學引介實務經驗與作為，從而拓展學生學習興趣，進以投入地方創生相關領域研究與實作。

本場活動分為兩個場次，分別為【AI 議題】及【SDGs 地方創生與永續發展議題】。本論壇邀請產業專家學者進行專題演講，針對 AI、地方創生與永續發展等產業趨勢議題分享自身經驗和觀點。

12 月 3 日的論壇內容為【AI 議題】，邀請起士公爵王奕凱創辦人、宇瞻科技行政服務處謝鄭忠資深處長、數位產業署呂正華署長、資策會產業情報研究所 MIC 洪春暉所長、國立成功大學電機系解巽評副教授。起士公爵王奕凱創辦人講述品牌的初衷、使命、未來發展等。其乳酪蛋糕不添加奶油、鮮奶油、澱粉和水，讓糖尿病患者和想吃甜食但怕胖的人也可以放心食用。除了乳酪蛋糕之外，所研發的未來吐司及黃金磚葉黃素生巧克力更是提供了人類一天所需要攝取的營養；數位產業署呂正華署長主要以「數位經濟發展趨勢」、「我國數位產業推動政策」、「人工智慧與人才培育」、「未來數位發展策略」4 個面向進行演講。呂署長提到數位創新促成各行各業的轉型，並且在這次的疫情之下更是帶動了全球的數位轉型，協助臺灣各行各業因應數位經濟時代所帶來的挑戰與機會，期能創造臺灣另一波成長動能。



圖 101 起士公爵王奕凱創辦人演講


圖 102 參與者提問

12 月 4 日的論壇內容以【SDGs 地方創生與永續發展議題】為主，邀請台南企業文化藝術基金會葉重利執行長、大豐環保科技股份有限公司再生循環處呂智偉專案經理、聚紡股份有限公司張立勳副總經理、臺南市六甲區陳啓榮區長、臺南市歸仁區魏文貴區長進行專題演講。台南企業文化藝術基金會葉重利執行長提到，設計師的社會責任是既要可供長期使用的設計，且材料是生物可分解性、可回收拆解的，同時也要減少下腳料、減少包材的使用量和避免一次性的廢棄物產生、標籤上也必須清楚標示保養洗滌的標籤，減少資源的耗費並延長織物的使用年限。葉執行長也提出哪些議題可以提升企業的綠色信任度，讓更多企業一起加入環境永續的行列；聚紡股份有限公司張立勳副總經理則提到 SINGTEX S.Cafe 技術可以延長咖啡豆的生命週期，被視為廢棄物的咖啡渣經過技術添加，讓衣物可以達到異味的控制效果。SINGTEX REFIT 永續循環計劃將聚酯纖維的舊衣物與製造過程中產生的邊角料分解、重組、再製成新衣。透過以上新興技術，讓人們原本印象中的廢棄物經過再製之後，以不同的樣貌重新獲得新生命。



圖 103 專家座談

因應全球化及產業發展趨勢，管理學院致力推動發展人工智慧管理(AI)及聯合國永續發展目標(SDGs)二項議題。經過兩日的論壇，透過各界卓越管理人及專家學者之經驗分享，讓產業界可以互相交流精進，激發產業創新動能；也希望本校師生在此論壇中，藉由統整跨領域學習，培養學生思辨及解決問題之能力，並落實地方創生，提升地區產業競爭力與國際接軌。



圖 104 經管系師長及與會專家合影



圖 105 應用劇場方案實習《如花似錦的年華》

以戲劇進行社會實踐

SDGs 指標：

合作之場域或校外單位：臺南市立文化中心、文創 PLUS¯臺南創意中心、國立臺南家齊高中、臺南市立後甲國民中學、臺南市立建興國民中學、國立臺南大學附設實驗國民小學、臺南市私立威斯康辛托兒所

社會影響力：

	參與教師 (校內/校外)	參與學生 (校內/校外)	場域 (社區) 參與人數	其他
人數	8(7/1)	222(110/112)	-	482

打破「戲劇只能在劇場演出」的印象，讓學生接觸除了教科書以外的內容，並將專業知識與實際經驗融合，去了解和應用「戲劇」於多個面向。並實際走入社區與學校，將戲劇與生活融合，並藉此與觀眾產生更多的連結。

本校戲劇創作與應用學系除了用心鑽研一般專業劇場之外，亦培育學生將戲劇應用在不同社群，發揮戲劇的多元功能，同時不特別強調展演，「戲劇教育」、「應用劇場」之應用戲劇專業能力亦是主要培育目標之一，且更為重視過程中所獲得之啟發、學習，透過教育目標的設立，帶領觀眾深入探討相關議題，並獲得即時的回饋。此外，積極與臺南各機構合作，開發教學與實踐場域，培養學生戲劇應用的專業能力，並開設戲劇教育方案實習、應用劇場方案實習、教習劇場、創造性戲劇、教育戲劇等課程，不僅邀請現場教師到課堂分享教案設計與教學方法，修課學生亦主動接洽、邀請臨近學校、社區及場館參與互動戲劇教學，於各級學校進行戲劇教育展演與教學活動演出。

《星星少年》

《星星少年》講述墜落至找無路森林的星星少年天權，遇上一隻膽小的兔子，在陰錯陽差之下，兩人踏上了尋找「希望之花」的旅途。此劇由編劇洪韻佳在參訪臺南少年觀護所後編創而成，以有趣的象徵手法比喻迷途少年，並為營造讓人身歷其境的森林氛圍，於圓形舞臺中鋪滿了大量樹葉與樹枝，也有量身打造的音樂主題曲，以及運用不同形式的偶戲穿插於整齣劇中，賦予觀眾感官的享受及更豐富的想像空間，非常適合親子共賞。導演南大戲劇系蔡依仁老師表示，為製作能更豐富孩童五感體驗的親子劇，特別選擇這個別具意義的劇本，希望透過應用戲劇的核心與社會大眾積極互動，因此演出前也特別到臺南市立圖書館新總館及臺南市裕文圖書館舉辦說故事的宣傳活動，讓戲劇更貼近生活。同時為了落實偏鄉藝文資源均衡發展，劇組人員精心設計與本次演出相關的教案，邀請國小學童參與演出前的工作坊以及進劇場觀賞，以增進藝文體驗及了解劇場禮儀。本系期盼藉由戲劇推廣與展演，實踐以戲劇教育、應用戲劇為核心的創系宗旨，並培養兒童、青少年藝文素養，為藝文教育扎根。



圖 106《星星少年》劇照

專業課程 - 當代兒童劇場

當代兒童劇場原定期末發表將實際進入幼兒園演出，在學期中授課教師陳晞如教授也安排同學進幼兒園觀課，近距離觀察幼兒園學童的喜好與反應，以製作出最適合孩子們觀看的演出。只可惜最後計畫因疫情影響而不得不中止，陳晞如老師與班上同學們商討過後，決議改以廣播劇的形式來進行期末呈現，在過程中，同學們也學到了如何以廣播劇的形式進行編劇、錄音及音檔後製等等數種技能。此外，更有同學為影片額外製作原創動畫、主題曲！而這些作品皆已上傳至 YouTube，使幼兒園的孩子們能更方便在家觀賞和聆聽。



圖 107 當代兒童劇場動畫影片

專業課程 - 戲劇教育方案設計/實習

戲劇教育方案設計/實習由張麗玉老師指導，組內共分為 A、B 兩組。A 組所設計的兩個戲劇教育課程《森林裡的同樂會》與《「說」的是愛還是傷害？》皆以「情緒勒索」為主題，前往帶領臺南市立後甲國中與臺南市立建興國中，共三個班級的學生，進行為期三週的戲劇教育課程。學生們面對別於一般學習模式的戲劇教育課程充滿新鮮感，尤其對於戲劇扮演與教師入戲中情有獨鍾。在進班教學的尾聲，學生們透過書寫 A 組同學設計的回饋學習單反思對於「情緒勒索」主題的新發現，A 組同學也藉由學生的課堂表現及反饋中，獲得許多寶貴的教學經驗。B 組的《我的帽子在哪裡》則以「自我探索，尊重差異」為主題設計課程，並前往國立臺南大學附設實驗小學三個班級進行戲劇教育課程。學生們的熱情參與使教育組的學生收獲滿載，同時能夠運用四年所學，增加教學經驗並有所成長。



圖 108 戲劇教育方案設計/實習

伍、大學社會責任實踐計畫成果

5-1 為偏鄉而教-打造七股偏鄉教育補給站

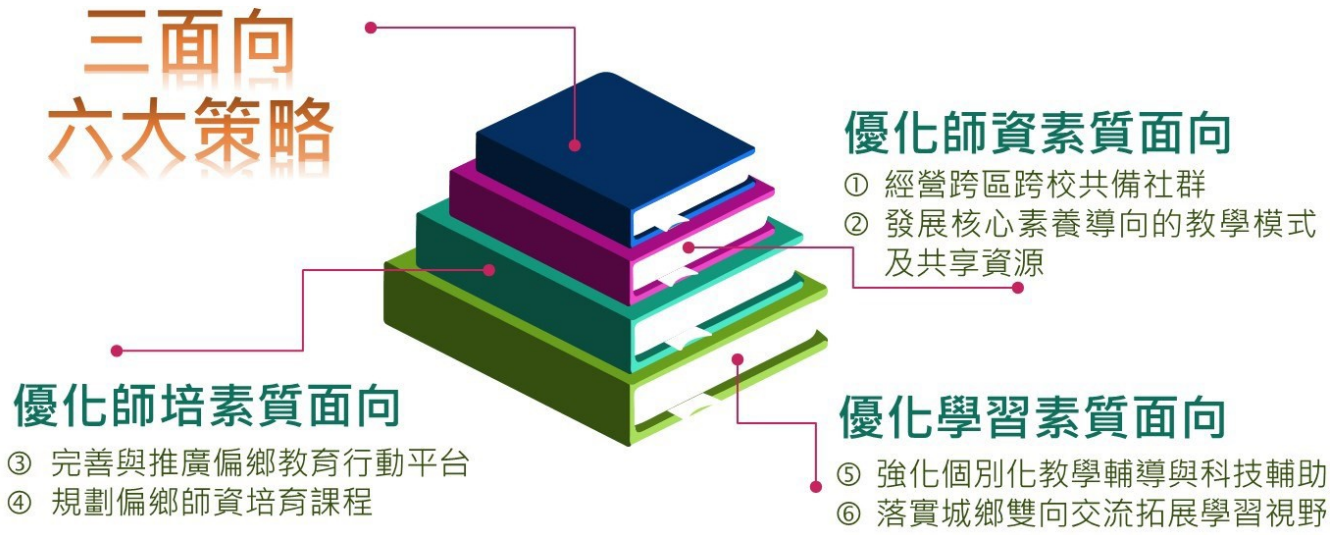


圖 109 帶領學童前往漁塭實際體驗生產

SDGs 指標：



計畫架構圖



社會影響力

	參與教師 (校內/校外)	參與學生 (校內/校外)	場域 (社區) 參與人數	其他
人次	22(9/15)	3,077(963/2,114)	300	22

計畫成效亮點

一、建立偏鄉學校師資資訊媒合平臺，穩定偏鄉師資來源。

二、優化七股區 10 所偏鄉學校特色與師資，新生入學人數自 108 學年度 86 位至 110 學年度 100 位，有效提升入學率，且學校特色及辦學績效漸獲肯定。

三、提供適性化教學師資與輔導，改善偏鄉學童基本學力與學習問題，累積迄今本校參與學生共 963 人次，國小受輔生共 2,114 人次，受輔時數共 5,946 小時。

四、本校師生與偏鄉教師共組跨域跨科專業學習社群設計教案，以「童年好滋味」、「大地學堂─鹽與岩」、「舌尖上的時令」系列主題，結合漁牧產業等食材相關知識及 SDGs 目標認識環境永續等議題內容，規劃戶外教育統整性探究課程模組，迄今參與師生與家長共 1,629 人次。

五、110 學年度起成立跨域微學程，開設 15 門新課程，已有 558 人次學生修課

計畫內容

一、 計畫概要

為改善偏鄉教育所面臨的問題，本計畫聚焦 SDGs 指標 4「優質教育」，從優化師資素質、優化師培素質及優化學習素質等三面向，提出精進策略與作法，以七股區偏鄉學校為中心，跨區學校為策略聯盟學校，並逐年進行計畫的深耕與修正，希冀達到「偏鄉教育典範轉移」，複製七股區偏鄉教育經營成功模式，到臺南市其他區域或全國各縣市，推廣偏鄉教育，落實社會實踐，打造偏鄉優質教育。

二、 場域介紹

臺南市七股區雖有得天獨厚的自然環境，卻仍敵不過「偏鄉」這個邊陲地帶的宿命。究其無法蓬勃發展的原因，除因地理環境偏遠，另一方面教育資源不足、工作機會少、導致人口外流，在地的學習資源很有限。本校是擁有 124 年歷史的教育重鎮，與七股區的地緣關係又更是密不可分，「為偏鄉而教」教育補給站因而應運而生。期許臺南大學 USR 計畫能透過教育專業、人文關懷、協助城鄉永續發展，成為推動七股區偏鄉教育搖籃的一雙溫暖的手。



圖 110 七股位於臺南沿海地區，地處偏遠，學習資源不足

三、 計畫執行情形

1. 深化經營跨區跨校共備社群

七股區 10 所學校均屬小班小校，鮮少有同年級教師共同備課的機會。透過跨區跨校共備社群的建立，讓教師之間有一個合作平臺，彼此互相觀摩與學習，增進追求精進教學的動力，促進資源共享。



圖 111 建功國小、子龍國小與南大附小教師進行戶外教育共備會議

2. 發展核心素養導向的教學模式及共享資源

針對七股區學校特色，本計畫規劃「戶外」及「環境」教育兩大主軸。帶領學童從臺南為核心出發，認識土地上的多元文化，並連結至國際相關議題的探究。透過實地參訪與體驗，提高學童學習興趣，並強化其主題探索、問題解決及溝通表達能力。



圖 112　2022 年【舌尖上的時令–食材尋寶記】燕窩主題戶外教育

3. 推廣偏鄉教育行動平台之應用

建置偏鄉教育行動平台和儲備偏鄉師資人才，以提供媒合機制，解決偏鄉教師不足、流動率高之困境。

4. 強化個別化教學輔導與科技輔助

個別化教學採用協同教學方式，除強化弱勢學生之基本學力外，另採取「雙輔導老師」機制，由教育系師資生負責基本學力的輔導、特教系學生負責個別化計畫與特殊學習問題輔導。

5. 落實城鄉雙向交流拓展學習視野

配合學校特色辦理英語營、運算思維營隊等，透過學校正式與非正式課程之整合，結合本校各學院師資與學生之專長，提供偏鄉學童更豐富的多元學習與生涯試探之機會，拓展偏鄉學童視野，引發在地理解與認同。



圖 113 南大 USR 計畫前進澎湖縣內垵國小辦理運算思維嘉年華

四、 計畫成果

1. 就優化偏鄉師資素質面向

本計畫採用「跨區跨校共同備課」方式，引進有經驗的學者專家及南大附小教師團隊（都市學校）、與七股區學校教師（偏鄉學校）組成教師專業社群共同備課（簡稱共備），除可整合七股區各校人力及教育資源外，亦可推動城鄉師資及課程的交流，解決偏鄉小校一個年級僅一班教師無法執行共同備課之窘境。



圖 114 偏鄉微學程修課學生至竹橋國小教學實作 3D 列印

2. 就優化南大師培素質面向

本計畫由教育學系規劃一套跨領域學分學程─『偏鄉師資培育微學程』，以增加學生第二專長訓練，110 學年度已開設 15 門課程，共計 558 人修課。其做法採用融入現有師培課程及增開微學分課程之方式進行，課程主要係針對偏鄉小校小班教學之型態與特殊需求，強化師資生的教學策略與實作能力及經驗。而課程設計導入「偏鄉教育參與式課程」，結合本校、跨校師資與偏鄉教師協同開課之方式，利用行動研究、PBL(問題導向學習)、透過實地觀察與深度體驗，亦將透過實體課程結合理論與實務的應用及反思，從而瞭解偏鄉教育的本質、需求，引發教育人文關懷，有助日後投身偏鄉教育服務之意願。

3. 就優化偏鄉學童學習素質面向

本計畫之個別化教學採用協同教學之方式，除原有之一般課輔及學習扶助外，另針對特殊學生採用「雙輔導老師」之機制，由小教學程師資生負責基本學力的輔導、特教學程學生負責個別化計畫與特殊學習問題輔導。除協助偏鄉學校提升學生基本學力及特殊學生輔導需求外，本計畫更進一步提供七股偏鄉學童有更多機會參與城鄉交流活動，以拓展其生活視野，乃透過學校正式課程與非正式課程之整合，結合本校各學院師資與學生之專長，提供偏鄉學童更多多元學習與生涯試探之機會，落實城鄉雙向實質交流，拓展偏鄉學童視野，進而引發在地理解與認同之情懷。



圖 115 南大師資生帶領龍山國小學童進行環境教育生態營

5-2 幸福集氣．勇敢再續



圖 116 本校楊文霖副校長由國發會陳美伶前主委手中接下遠見 USR 獎盃

SDGs 指標：



社會影響力

	參與教師 (校內/校外)	參與學生 (校內/校外)	場域 (社區) 參與人數	其他
人數	47(5/42)	1,550(10/1,540)	10	10

計畫成效亮點

一、為特殊需求學童開發個別化、適性化輔助科技裝置輔具，並將成果推廣至國內外 500 個機構，超過 1,500 位特教學童無償使用。

二、透過「自造(Maker)精神」開發輔具，將昂貴輔具改造成低成本、材料易取得、易安裝、可自製的組合，讓家長和特教老師依孩子的需求再進行調整與設計。

三、辦理 12 場「場域特教班客製化教學研習活動」及「輔助科技研習活動」，教導身心障礙兒童之家長與老師們輔具原理，深入針對不同障礙類別的特殊孩子加以改良，使輔具成為輕鬆上手的勞作，更能普及化。

四、每周固定在中華民國愛自造協會辦理「PTWA 特教課輔班」，為家庭經濟弱勢的特殊需求學童提供特定課程，鼓勵特教系系友支援師資，與志工大學生 1 對 1 輔導特殊需求的孩子，組成在地支援體系。

五、修訂並拍攝「輔助科技教材實作」教學影片 8 件如有聲配對板教材設計、客製化遊戲搖桿教材設計、多重障礙藍芽裝置系列、搖桿式溝通輔具等。

計畫內容

一、 計畫概要

本著每位孩子都有機會學習之出發點，臺南大學特殊教育系與輔助科技碩士班的同學，為特殊需求學生設計相關輔助科技互動裝置。然而每個孩子都是獨一無二的，輔科舞告賀團隊著重於提升及符合特殊需求學生的個別需求，並且讓學習與訓練過程變得豐富有趣。團隊並關注希望藉由簡易、價格便宜與高 CP 值、通用化的方式，提升互動裝置的實際應用與推廣價值。為了將實作過程持續延伸，增強學生及有興趣者反覆學習與應用動機而成立的「AxcellenT 輔科舞告賀」網站，以影片形式公開分享於網站，提供相關人員逐步操作，即可完成自製互動裝置。團隊亦利用時間全國巡迴服務與教學，協助排除互動裝置使用上的問題並進一步討論重新設計修正之可能。

二、 場域介紹

除了培養特殊教育系、輔助科技碩士班的學生具有輔具實作能力，並將教學內容公開於網站，除了特教教師增能，並已擴散的合作場域再深耕成為特殊教育輔助科技場域示範場域，合作場域扮演角色與意義為以該區基地輔助科技示範點，就近支援與在各區域能擴散經驗。此外，場域關聯強化 Virtual Link，培力種子家長擴大力量，家長複製經驗再教導其他家長，擴大 Virtual Link 服務範圍幫助有需要的身心障礙家庭。



圖 117 合作場域深耕成為特殊教育輔助科技場域示範場域，目前已超過 1,500 位特殊需求者受惠

三、 計畫執行情形

本方案從「幸福集氣 勇敢前進」以輔具免費發送給需要的身心障礙兒童，後續調整為授人以魚，不如授之以漁，著力於低成本、材料易取得與易安裝為目標，把輔助科技概念簡化，讓身心障礙家長及更多人可以無痛學習自製輔具來幫助身心障礙孩子的個別需求。本團隊以實作導入跨特殊教育、教育、工業設計、資訊工程、職能治療、物理治療、語言治療的跨專業團隊，發展符合個別需求、具聲光效果回饋的教具與輔具。



圖 118 計畫人員向參觀者說明相關輔具之用途

特殊需求學生差異性極大，有些肢體障礙者，可能需要透過市面上許多的輔助科技產品，如按壓式開關、多角度式開關、軌跡球開關等作為媒介，使特殊需求學生亦能參與課堂活動提升學習動機，但是市面上的輔助科技產品大多價格昂貴，對家長與學校來說，都是很大的負擔。我們團隊著重於提升及符合特殊需求學生的個別需求，並且讓學習與訓練過程變得豐富有趣。許多國內輔助科技研發在技術研發與創新有目共睹，但如何發揮輔助科技的實際價值，從使用者的需求為核心、

技術研發、原型設計、使用性分析、功能修正、商品化至運用推廣，後續提供使用回饋使研發成果能更符合需求，解決國內身心障礙學生的需求，提供真正有利於改善身心障礙學生生活的輔助科技。

四、 計畫成果

協助極重度和多重障礙者多感官訓練：以第 4 屆總統教育獎得主莊馥華為例

多感官訓練對極重度和多重障礙學生提供的休閒與活動功能。讓身心障礙學生得以自我發展與促進自我實現的潛能，提供特殊教育跨專業團隊更寬廣的特殊教育和治療目標。多感官輔具訓練配備有燈光、聲音與五感回饋，調整至特殊需求者優勢之處，提供極重度的孩子更多學習刺激。延續先前自製輔具經驗外，本次計畫增加輔具重點發展方向為藍芽裝置控制，以減少身心障礙孩子由於手部功能操作不佳，力道難以控制而將電腦或手機平板拉扯的問題解決。以成功協助第 4 屆總統教育獎得主莊馥華為例，馥華因意外火災，成為全身癱瘓的重度多重障礙者，有台灣海倫凱勒稱號，腦部嚴重受傷，低視覺、身不能動，口不能言。我們團隊先調整摩斯密碼溝通輔具支架，讓其支架更穩固、更省力、更符合角度，讓莊馥華演講的裝置更穩固！之後幫忙設計畫畫輔具，特點是更輕盈、更穩固、更透氣，有畫畫輔具後，馥華的創作越來越好。2022 年馥華希望有音樂輔具，團隊設計下巴彈奏的音樂輔具，從無到有，包含音符、高低音切換、節拍切換、音量切換等使用者最需要的功能。



圖 119 莊馥華輔具

受邀前往《vMaker 創客小聚》進行分享



圖 120 輔科舞告賀團隊林千玉教授及宋柔棻老師前往《vMaker 創客小聚》進行分享

《vMaker 創客小聚》為一個鼓勵開放學習的自造者環境，讓源源不絕的創意成為驅動未來競爭力的核心力量，111 年 4 月辦理分享座談，以輔助科技為主軸，探討台灣輔具的現況發展，邀請本校林千玉教授與輔科舞告賀團隊的宋柔棻老師前來交流分享，現場也教學製作了幸福發聲器，一起將愛傳遞下去！林千玉教授來自於工業設計背景，原先創作類型多為文青小物和工業風物件，因緣際會親身感受到孩子對輔具的需求，因而踏入輔具科技領域中，與學校師生們共同展開一連串的設計研發，從讓身心障礙學生試用、改造微調和自造教學再到全台巡迴展示，藉由他們的付出，讓全臺的特殊孩童獲得更多的輔助科技設備，經由林千玉教授的分享，讓大家理解是什麼契機讓團隊開發這款輔具；為了開發輔具，找遍各種材料、不斷地測試與修正，在台下感受到的都是那滿滿的熱忱與不計回報的付出。

(文字與圖片來源: https://vmaker.tw/archives/60458)

協助嘉義市「月桃故事館」設計開發視障語音導覽輔具



圖 121 臺北市視障者家長協會盧映如主任向黃敏惠市長介紹視障者通用化觸摸式逃生避難圖

嘉義市政府於月桃故事館辦理「觀光工廠友善環境創新服務研討觀摩會」，透過簡易的幾何圖形讓視障者可以輕鬆了解逃生出口；在館內四個由臺南大學輔科舞告賀團隊和众社會企業協助設計智慧友善語音導覽點，遊客只要按個鈕，就可以聽到「月桃爺爺」用中英文流利地講解月桃種類、產品和各種服務，為遊客隨時帶來最新知識和產品介紹，更是友善視障朋友、眼睛不方便的老人家及外國遊客的等多元族群的貼心服務。輔科舞告賀團隊設計開發視障語音導覽輔具，讓更多視障朋友輕鬆無礙的體驗暢遊，落實身心障礙者權利公約（CRPD）精神，以四大目標：出入無礙、動線平順、服務平等、婦幼友善，實現每一個人都能夠平等參與的環境。

(文字圖片來源: https://www.chiayi.gov.tw/News_Content.aspx?n=455&s=648032

5-3 文資聲影．臺南傳承



圖 122 戴文鋒教授帶領團隊實地訪查

SDGs 指標：

社會影響力

	參與教師 (校內/校外)	參與學生 (校內/校外)	場域 (社區) 參與人數	其他
人次	54(52/2)	477(466/11)	13	54

計畫成效亮點

一、開設「文化資產紀錄保存-臺南聲影」等主題式課程，結合多元文化資產師資群共授臺南文化資產的歷史脈絡、核心價值與特色，訓練學生運用數位科技學習進行口訪調查、影音紀錄，產出「傳統工藝技術」、「臺南文資影像」相關之紀錄影片共 41 部，並辦理「臺南傳統工藝文化資產影像紀錄」成果發表會。

二、積極與臺南地區機構合作，並成立跨校團隊合作推動文史與數位科技議題共學研究，由共學師資群出版「永康區開天宮志」、「南臺灣鄭氏時期人物祀神」等 4 本專書，寄送至全國 238 間教育機構。

三、辦理「臺南文資影像紀錄」、「臺南市傳統工藝文化資產影像紀錄實務」、「傳統工藝文化技術保存者及傳統工藝技術」共 30 場次，共學師資群與學生參與校外民俗文化資產現場觀察、導覽解說與影像紀錄活動及校外民俗文化資產現場觀察、導覽解說與影像紀錄相關活動共 21 場次。

四、共開設臺南市民俗文化資產專題、民俗文化資產影像紀錄與實務、臺南市傳統工藝專題、傳統工藝影像紀錄與實務、保存技術保存者之口述歷史與影像實務、臺南市文化資產保存技術與保存者專題等六門新課程。

一、 計畫概要

文化資產無法單用文字傳達與保存，21 世紀新影音科技的進步可以使文化研究紀錄，不再受限於文字。文化資產用「聲影」來紀錄，更可使其永續傳承，以最完整、直接、聚焦的方式來記錄在地的文化思維與生活。本計畫將在傳統文字紀錄的基礎訓練上，更提升學習者田野文化資產觀察與影像紀錄的能力以落實臺南在地文化資產的永續保存。

本計畫以「文資聲影·臺南傳承」為核心，除善盡本校社會責任外，亦符應聯合國於 2014 年決議通過永續發展目標之 「優質教育」及「永續城鄉」目標。本計畫課程以實務應用為導向，旨在透過文化資產、導演理論、研習營、工作坊、戶外場域教學等培訓在地文資觀察、論述之能力，並能獨自或以團隊合作來完成文資紀錄片產出。

二、 場域介紹

臺南為臺灣歷史最悠久之城市。自荷治、明鄭、清領、日治到現今中華民國時期，臺南可謂見證臺灣近 400 年之歷史進程，人文薈萃，文化底蘊深厚，擁有全台數量最多的古蹟保存，是名副其實的「歷史古都」。然而隨著時代不停地演進，現代化的浪潮逐漸將過去留下的古老文化淹沒，許多過去所傳承下來的豐富文化、禮俗、祭典漸漸被人們所遺忘，實屬可惜。有鑑於此，本校推動「文資聲影．臺南傳承」計畫，旨在考察臺南各地文化資產，並透過影音錄製等方式，紀錄臺南各項有形無形文化，讓這些寶貴的資產能夠保存下來。

三、 計畫執行情形

傳統工藝是人類生活經驗中長久累積而形成的一種文化資產。以臺灣各種傳統工藝技術知識傳授與調查記錄為標的，並邀請各類傳統工藝的技術保存者或學術專研者親臨講座，並帶領學生至戶外現場由藝師親自教學解說，以期傳統工藝能朝向傳習不間斷的遠程方向永續發展。於教學計畫中規劃無形文化資產、有形文化資產、傳統工藝文化資產「實作體驗」課程，讓學生親自體驗與實作傳統工藝的製作。共舉辦「民俗文化、傳統節慶祭典 / 祭儀」影像紀錄，以及「剪黏工藝」、「金屬工藝」、「玉雕工藝」、「漆線雕工藝」、「粧佛工藝」、「傳統宮廟刺繡工藝」、「原住民傳統建築修造技術」、「石滬修造」、「傳統廟宇門神彩繪」、「原住民傳統工藝」、「交趾陶燒製」、「製鼓」 為主題之實作工藝體驗。由學生親自於傳統工藝技術的工作場域，體驗製作傳統工藝中所需要的技術與藝術巧思，並體認技師延續傳統文化之心境與現代社會生活中可能有新發展的境地。



圖 123 玉雕工藝參訪與導覽解說(學生實作)

四、 計畫成果

提升學生對文化資產之論述與影像紀錄能力

結合專業課程知識技能的運用，建立文化資產資源資料庫、永續擴散臺南市文化資產特色，訓練學生運用數位科技學習進行口訪調查、影音紀錄，將課堂所習得之文化專業知識及成果，轉換為數位影像紀錄成果，以學用合一概念強化學生實際參與，落實田野戶外教學，提升學生對文化資產之論述與影像紀錄能力。文化資產不僅是紙本上的認知，從而落實臺南在地文化資產之永續保存。以文史議題融入數位科技，拍攝臺南文資影像紀錄片，增強實作能力並了解臺南特色文化。



圖 124 臺南傳統工藝文化資產(府城光彩繡莊)影像紀錄片

推動課程「做中學」，形塑「實際田野、走讀活動」之課程特色

辦理「地方學/學地方」文化資產、古道田野考察戶外教學活動。走出課室外，跟隨「多元師資群」發掘深藏在文化資產研究者心中所認知的在地傳統工藝文化，傳授、講解、討論與思辯何謂「在地文化」與其特色，推動課程「做中學」，形塑「實際田野、走讀活動」之課程特色。學生與共學師資群參與「地方學/學地方」原住民相關傳統工藝文化資產考察與田野踏查教學活動。



圖 125 剪粘工藝手作體驗

增強學生紀錄片拍攝之實作能力

以傳統工藝文化資產議題融入數位科技，拍攝傳統工藝文化資產影像紀錄片，增強實作能力並了解傳統工藝文化資產特色。學生戶外教學活動拍攝紀錄片時，由共學師資之導演師資群、影像紀錄師資群加以指導，以增強學生紀錄片拍攝之實作能力。

辦理「臺南傳統工藝文化資產技術保者影像紀錄」成果發表會

辦理「臺南傳統工藝文化資產技術保者影像紀錄」成果發表會，以傳統工藝的技術保存者議題融入數位科技，拍攝影像紀錄片，作為文化傳承與教材之使用。結合專業課程知識技能的運用，建立有形及無形文化資產資源資料庫、永續擴散臺南市民俗文化資產特色，訓練學生運用數位科技學習進行口訪調查、影音紀錄，將課堂所習得之民俗文化專業知識及成果，轉換為數位影像紀錄成果。



圖 126 臺南傳統工藝文化資產(佐滕紙藝薪傳)影像紀錄片

5-4 文化灣裡．灣裡文化



圖 127 協助灣裡社區辦理燈籠彩繪活動

SDGs 指標：

計畫成效亮點

一、長期與南區區公所及灣裡萬年文史推廣學會共同推廣灣裡地方文化資產，將課程學習場域導入灣裡社區，透過課程學生產出影音、文宣品及導覽折頁、文創品、文章或繪圖本等 137 件作品，行銷灣裡在地文化。

二、將無形資產轉化為具體的創作品，透過淺顯內容讓社區學童認識婆姐陣之組成和信仰，出版「十二宮五媽婆姐」文化繪本，贈與南區三所國小作為鄉土教材。

三、共開設導覽解說專業實習、田野調查、區域研究、自然資源學、環境教育教材教法、在地文創與社區、海味人生的藝文創作等八門課程。

一、 計畫概要

本計畫執行合作場域為臺南市南區灣裡地區，為執行社會責任議題，着重於地方文化與自然資產的紀錄與保存，能協助促進社區的社經與環境的正面連結。以學、官、社三者之間的合作方式，透過社會實踐，達到對地方文化永續發展之貢獻。今年度的計畫執行延續往年的實踐方向，以文字

與影音及影像等文創作品，為灣裡地區建構在地文化，並結合本校環境教育學習，推廣師生認識二仁溪的環境與文化，盼能提倡關注在地環境議題。同時調整參與計畫之課程能更聚焦地朝社會實踐改變教學外，亦增加導入相關課程，共同參與或跨域參與等方式，以擴及多方位的師生介入社區。

二、場域介紹

灣裡社區位於臺南市南區最南端，曾是台江內海的七鯤魚身，後來由於二仁溪攜入大量泥沙，便連成陸地。灣裡地區的民眾解釋「灣裡位於一個大海灣內，故名灣裡」。因鄰近海邊，灣裡沒有肥沃的土地，無法發展農業，然而海洋資源也不發達，早期灣裡居民的生活並不好過。民國 50 年代，由於高雄造船業的興盛連帶帶動了灣裡進行廢五金回收的產業，灣裡經濟開始急速發展。然而由於廢五金回收所造成的嚴重污染，政府在民國 82 年祭出禁令禁止廢五金進口，灣裡也因此隨之沒落。



圖 128 灣裡社區位於臺南市南區最南端，曾是台江內海的七鯤魚身

三、 計畫執行情形

記錄灣裡在地文化特色

從「導覽解說專業實習」，學生設計灣裡地區導覽解說教案，並提供在地導覽志工，精進內容；從「臺南鄉土地理」與「臺南鄉土史」課程學習建構及協助在地人說在地故事，將規劃與鼓勵在地居民與本校師生對灣裡景觀進行主題式影像、文字創作之紀錄；從基礎課程「田野調查」與「區域研究」以師生專長，為地方紀錄歷史文化記憶，並得以做為提供學術研究資料。

認識二仁溪的環境與文化

以「自然資源學」課程為基礎學習，並透過主題演講、現場環境教育研習、水質檢測及淨灘等多元活動方式，帶領學生認識二仁溪環境生態，進而協助帶領改造環境。並從「環境教育教材教法」基礎學習，並落實在地實踐，執行環境教育活動，瞭解二仁溪環境問題。



圖 129 帶領學生認識二仁溪環境生態

文化式的行銷灣裡

與南區區公所、灣裡地區組織團體合作，舉辦在地文化推廣活動，例如每年區公所舉辦的鯤喜灣文化季活動；協助灣裡在地組織，灣裡萬年文史推廣學會、灣裡黃金商圈發展協會，辦理文化小

旅行活動與特殊節慶的文化與商業活動。並將文資系專業課程「導覽解說專業實習」、「影像與史學」及通識課程「在地文創與社區」、「海味人生的藝文創作」導入社區。課程的學習成果為規劃地方導覽活動與內容及藉由學生作業創作有助推廣地方文化特色之作品。

四、 計畫成果

記錄灣裡在地文化特色

為培養師生具有推廣在地社區資源之興趣與基礎技能，協助或與社區共同辦理具有認識及挖掘在地社區資源的學習活動。如辦理「認識社區資源培力研習活動—灣裡地區踏察」及辦理「社區資源實察活動--探索灣裡」，結合「海味人生的藝文創作」及「沿著海走的藝文教育」二門通識課程與文資系「影像與史學」專業選修課程，由在地「臺南市灣裡萬年文史推廣學會」潘總幹事協助活動導覽解說，讓初次接觸灣裡地區的師生能簡易快速的對當地社區有一概括性的認識；另為培訓學生對社區資源運用的技能，與「臺南市灣裡黃金商圈發展協會」合作辦理「發掘生活中的創意工作坊—產生創意的最小源頭」，以培訓師生及社區在地居民如何運用社區資源進行創意發想之技能研習活動，邀請台灣青年基金會許皓甯董事長擔任講師，與大家分享如何透過日常生活資訊去發想創意的之技能，有助師生瞭解跨領域學習方式，及其如何利用社區資源協助地方發展創意，對社區居民而言則是能多留意周遭生活環境，並多加發想產生創意，以助改變。



圖 130 辦理「認識社區資源培力研習活動—灣裡地區踏察」

另外為培訓師生具有協助社區推廣在地文化特色之行動力與實踐力，主要執行方法以協助或與社區共同辦理文化推廣活動。以下分 2 點說明：

1. 協助社區團體、廟宇辦理文化推廣活動及增能工作坊：協助「臺南市灣裡萬年文史推廣學會」辦理臺南市南區公所舉辦的「鯤喜灣文化季—樂活鯤喜灣　春日嬉遊」之「灣裡田園樂小旅行」，由本校文化與自然資源學系蔡米虹與張伯宇二位老師帶領，由學生自行設計及製作的互動遊戲，藉由協助在地組織團體辦理活動的參與過程中，學習如何運作及規劃具有凸顯社區資源特色的活動；與灣裡省躬社聖化堂合作辦理「體驗採集青草茶活動」，由於青草茶文化為灣裡在地流傳數十年的特有傳統文化，原被在地居民及廟方視為習以為常的活動，經由計畫團隊的走訪及近 2 年的跟拍紀錄，並曾與臺南市南區公所及臺南市灣裡萬年文史推廣學會合作辦理文化推廣活動後，已逐漸為廟方及在地居民重視，同時也得以逐步建構出廟方青草茶文化運作模式。



圖 131 與灣裡省躬社聖化堂合作辦理「體驗採集青草茶活動」

2. 與社區團體共同辦理社區增能工作坊活動：與灣裡黃金商圈發展協會辦理「發掘生活中的創意工作坊—產生創意的最小源頭」及「微笑灣裡攝影工作坊」，以培訓師生及社區在地居民如何運用社區資源進行創意發想之技能以及培訓學生與社區居民捕捉灣裡在地景觀特色。

認識二仁溪的環境與文化

為使師生對二仁溪環境議題的瞭解及重視，同時亦能具有對當地環境的資源認識與運用的能力，本計畫致力於辦理二仁溪環境教育議題之研習活動。如辦理「環境教育研習活動—二仁溪環境永續發展」，結合文化與自然資源學系「環境教育教材教法」專業課程，並與「臺南市灣裡萬年文史推廣學會」及「高雄市茄萣舢筏協會」合作辦理。內容包含二仁溪流域環境認識及介紹，讓學生初步瞭解二仁溪流域問題，並沿著二仁溪河畔步行觀察沿岸的植物特色，搭乘舢筏遊二仁溪，讓學生能夠透過自然環境生態瞭解灣裡地區的二仁溪流域自然資源及其以往深受工業污染影響的環境問題。



圖 132 辦理「環境教育研習活動—二仁溪環境永續發展」活動

行銷灣裡在地文化

為使學生能將課堂專業知識所學實際運用於灣裡地區的文化推廣，以協助地方發展。本計畫結合校內相關學系教師，將課程導入社區，並透過課堂學習成果，展現有助行銷灣裡在地文化的作品：藉由文化與自然資源學系的「影像與史學」專業課程，學生在課堂上學習如何運用在地影像，以重繪或自行創作的圖像製作成具實用性的文創商品，如桌曆、紙膠帶、徽章、束口袋、筆記本、紅包袋、小書包、夾鏈袋等，藉此得以推廣在地特色之功效；並結合「海味人生的藝文創作」通識課程，來自不同科系的分組合作創作，透過跨領域的學習方式，學生利用觀察灣裡地區特色，設計出不同主題與樣式的在地旅遊導覽手冊；另結合「影像與史學」及「導覽解說專業實習」課程，讓學生透過影像特色的學習及導覽解說的技能訓練，分組設定主題，進入社區實地踏察與訪問拍攝，藉由學生的視角觀察與記錄灣裡在地特色，為灣裡在地的文化或傳統店家特色製作類紀錄片。



圖 133「海味人生的藝文創作」通識課程學生創作之灣裡旅遊導覽手冊

5-5 南瀛紡織．鑑古知今



圖 134「織事集」活動現場

SDGs 指標：



計畫架構圖：



社會影響力

	參與教師 (校內/校外)	參與學生 (校內/校外)	場域 (社區) 參與人數	其他
人次	16(16/0)	192(191/1)	242	22

計畫成效亮點

一、以紡織產業為主題，修課同學分組針對臺南紡織廠商進行訪談、觀察、問題診斷、資料蒐集、分析、提出改善 / 開發方案等，三年間提出創新織品規劃與雛型開發，包括：飲料杯套、咖啡紗手套、甘溫變色羽絨帽、藺草保溫餐墊組、西市場桌遊等，協助廠商擴展紡織材料的創新運用及商品開發可行性。

二、彙整本計畫執行過程中資料蒐集、分析、研判、研擬策略、與活動執行等成果，建立南瀛產業管理個案知識庫，強化教師教學創新及教學品質，並可提供在地產業經營創新與發展社區在地創生之參考。

三、邀請南方設計、草頭黃工作室共同策劃執行織品公益活動。由兩位設計師與本校學生一起完成了 50 個斜背袋，支援暑期課輔營隊的絹印活動，兼具專業與趣味性，希望幫助學童提升自信心與學習品質。

四、共開設網路行銷、組織變革與管理、生產與作業管理、市場研究與分析、文創與美學等五門課程

計畫內容

一、 計畫概要

本計畫以本土紡織產業為主，科技、循環經濟為輔，結合跨域合作教師、課程學生、產業夥伴與社區單位，提出產業競爭策略分析、新產品開發設計、與永續經營模式構想，並且建立南瀛紡織產業個案知識庫，增進知識分享與創新影響。111 年度，本計畫以體驗創新、服務設計、數位行銷等教學策略，透過經管系專業課程，帶領同學針對臺南紡織產業進行需求分析與創意行銷提案，希望藉由專業管理知能，為在地紡織業者注入經營新能量，提高市場能見度與顧客價值。

二、 場域介紹

臺灣紡織業的發展可追溯至日治時期，紡織大廠包括臺南紡織、東和染織廠等在臺南落腳，帶動臺灣輕工業。臺南西市場是臺灣三大布市之一，建於西元 1905 年，位於當時之西門町，是當時南臺灣最大的市場，內部販賣各種雜貨及新鮮貨品，一共有數十個攤位，臺南人俗稱其為「大菜市」，並於 2003 年被列為臺南市市定古蹟。第二次世界大戰後，西市場曾風光一時。臺南的紡織業是近代臺灣經濟發展與產業經營變革的經典代表，然而 1990 年代開始，成衣產業外移，紡織業榮景不再，西市場也隨之沒落，亟需轉型重生。



圖 135 臺南西市場現今街景

三、 計畫執行情形

結合產業見習與場域觀摩的專業課程

111 年度，本計畫以體驗創新、服務設計、數位行銷、美學經濟等教學主題，計畫以本土紡織產業為主，科技、循環經濟為輔，結合跨域合作教師、課程學生、產業夥伴與社區單位，提出產業

競爭策略分析、新產品開發設計、與永續經營模式構想，並且建立南瀛紡織產業個案知識庫，增進知識分享與創新影響。透過專業課程與體驗活動，帶領同學針對臺南紡織產業進行需求分析與創意行銷提案，為在地紡織業者注入經營新能量，提高市場能見度與顧客價值。

利他關懷的課外專業學習

110 學年第二學期，本計畫招募『南大織友』志工團，希望為在地公益團體(南台南家扶中心)設計實用的背袋，並且規劃舉辦家扶中心暑期體驗活動，帶領家扶學童體驗紡織技能、認識循環經濟等議題。在校外專業職人的指導下，從討論使用習慣、尺寸規格，到帶領本校志工師生逐步從布的質料、纖維紋理、打版、剪裁、縫紉機台結構的認識、到實際操作縫製，具體了解紡織產業的供應鏈與生產作業方式。每一次的培訓課程中也和設計師們共同發想，探討創意織品製作的可能性，交流消費者的需求或使用習慣，期待有機會持續合作，開發出具創新創意的跨域作品，並能再次攜手擴大織品工藝與社會實踐的影響力。

串聯在地紡織業者，籌辦紡織主題市集

110 年盛夏，本計畫與南方設計、草頭黃工作室、透南風工作室首次共同舉辦臺南織事小旅行，帶著校內同學與校外民眾一起前往西市場和文南社區，認識臺南紡織成衣產業的兩個重要據點。今(111)年我們再次攜手合作，策畫連結更多的紡織成衣商家與對織品創作有興趣的朋友。10 月 1、2 兩日，在臺南知事官邸生活館戶外廣場將舉辦「織事集」。這場以紡織為主題的戶外市集，集結臺南紡織產業裡的主料、副料、創作品牌、與工研院科技布料研發成果等；並安排草地手作體驗、歌手駐唱、紡織主題展覽、闖關遊戲，抽獎活動等。本校師生與校外專業夥伴共同投入，成功舉辦臺南市第一場以紡織為主題的創意市集。

四、 計畫成果

發揮數位行銷之社群凝聚力與擴散力，提升織品特色商圈（西市場）及商家（多加社會企業）的品牌知名度。

學生運用社群行銷策略傳達西市場歷史的痕跡與現況，讓西市場的資訊更廣泛地傳播給大眾以增加西市場曝光度，讓消費者更方便取得相關旅遊資訊，並增進商家與消費者間的直接互動。同時，也進行網路社群分析，鎖定目標客群的年齡、型態以及其他條件，提供商家擬訂行銷策略之參考依據，增加消費者參與意願，提升商家獲利。



圖 136 同學擬定西市場粉專貼文

融入體驗創新與服務設計，激發同學參與社會實踐。

本課程採用中國生產力中心提出「使用者體驗創新設計」(User Experience Innovation Design, UXID)，帶領同學學習五大流程，包括：使用者研究、概念發想、情境模擬、原型製作、策略藍圖，將其運用在組織變革的推動、管理和效益評估。「西門月老傳說」以西市場內布莊為發想，利用 Line App 建置實境解謎遊戲，彷彿由月老牽起一條緣分的線，在西市場商圈享受科技與文化融合的一場小旅行。同學們協同合作、走出校園、體驗反思、創意發想、原型創 作、修正與回饋，希望藉此提升具整合性的學習效益，並能與社區及消費者進行連結及對話，持續發 揮對社會的實踐力與影響性。



圖 137 同學運用數位創意開發線上實境遊戲

社會參與，溫暖永續

位於安南區的南台南家扶中心據點，所服務的家扶學童大多為中低收入家庭，父母忙於工作或由祖父母隔代扶養，學童的社會資源較為缺乏。本計畫邀請南方設計、草頭黃工作室，共同策劃執行織品公益活動。依據南台南家扶中心暑假課輔營隊的活動需求，兩位設計師共同擔任臺南大學志工師生們的指導業師，進行為期四週的縫紉培訓課程後，接續三週的正式縫製，一起完成了 50 個斜背袋，支援暑期課輔營隊的絹印活動，兼具專業與趣味性，將教育資源、產業技藝、與團隊活力帶入安南社區，希望藉此縮小城鄉差距，幫助學童提升自信心與學習品質。



圖 138 志工培訓課程，提升織友志工的產品開發專業知能



圖 139　111 年暑假與南台南家扶中心學童一起進行的創意織品體驗活動

產業協力，共創價值

臺灣的紡織產業經常被冠以夕陽產業的說法，但在臺南仍有許多廠商持續精進，即使困境中也積極尋求創新創意的開發。本計畫以活力與創新，幫助業者拉近與終端消費者的距離，願意站在第一線與消費者介紹產品設計理念與功效，也傾聽消費者的需求及看法，提供後續產品或服務精進。活動中更難得的是廠商間的交流學習，產業知識與技術的切磋，無形中擴大了紡織產業的價值鏈，是持續成長的絕佳動力。

走出校園跨域學習，實踐產學合作，協力在地產業創新發展。

本計畫自開始執行以來，與紡織主副料、成衣、織品職人進行深入訪談，並在相關課程運用理論與商業模式分析產業特性、業者經營現況，並提出未來發展創新建議。在市集活動中，學生除了直接觀察到紡織消費市場，也能將課堂所學實際運用，激發同學創意想像，幫助商家或商圈提升經營管理、推廣行銷的能力，開發地區產業特色，促進地方經濟永續發展。



圖 140 織事集活動現場，吸引親子與年輕消費者

5-6 設計赤崁．創藝銀同



圖 141 計畫團隊於「高校長的家」合影

SDGs 指標：

計畫架構圖：

議題	執行團隊	實踐對象	策略	呼應SDGs
高齡獨居 世代斷層 活化空間	學校 地方政府 公部門 工作室	一般高齡者 國小學童	故事探索與紀錄 平面設計與媒體製播 五感創藝工作坊 創藝基地之孵育	優質教育 永續城鄉
觀察與覺察	夥伴關係	世代共融	循環經濟	社會責任

社會影響力

	參與教師（校內/校外）	參與學生（校內/校外）	場域（社區）參與人數	其他
人次	34(14/20)	192(216/1)	213	9

計畫成效亮點

一、蹲點臺南市中西區永華里之銀同社區，開設通識、大學部、碩士班課程並辦理五感工作坊 7 場、Podcast 10 集、AR 作品 13 部、刊物出版 1 期、展演 3 場、市集 1 場、粉專與網站 2 式、老屋閒置空間活化 1 棟、社區品牌建立、公車站與電箱彩繪、輔導學生蹲點社區撰寫計畫

申請 2 件。

二、透過會議與簽署合作協議，達成共管老屋閒置空間之共識，並成立南大銀同創藝基地。邀請跨系所學生與社區民眾，參與五感工作坊、舉辦動畫個展、青銀童藝術市集。

三、萃取銀同社區在地故事匯集資料庫，激發原創作品新能量，透過採訪與數位錄音，轉化為具有在地實驗、多元視角設計作品，並指導學生參與社造計畫申請。

一、 計畫概要

臺南府城地區於臺灣文化樣貌保存、傳統藝術之傳承有其重要地位。本計畫關注於 SDGs4 優質教育與 SDGs11 永續城鄉，固定蹲點場域鄰近本校、位於歷史街區之中西區銀同社區為施行場域，從藝術與設計專業介入，從高齡獨居、文化世代斷裂、傳承與老屋閒置空間等現存問題，提出青銀共創系列活動與創藝基地之孵育計畫，規劃了五感工作坊、刊物設計、AR 互動、Podcast 節目、公車站與電箱美感計畫、藝術市集。期能透過蹲點、以藝術與設計能量進而擾動社區，促進老化社區共學、藝術共融之願景。

二、 場域介紹

本計畫固定實踐場域為「銀同社區」，位於臺南舊城區，即現今中西區(湯德章紀念公園/民生綠園)，開發歷史甚早可窺看老臺南文化歷史發展軌跡，包括古老河道「枋溪」、「清水寺街連棟街屋」。今年透過師生街區踏查、刊物與 Podcast 訪談、共識會議，盤點社區需求可分為：1.心靈層面：人口老化、獨居、需要陪伴。2.世代斷裂：長者智慧與文化之傳承。3. 老屋閒置需活化。4.公車站亭座位過少，長者無法久站候車。



圖 142 清水寺街田野踏查

三、 計畫執行情形

今年以「五感體驗、設計行動」介入社區，為期一年時間蹲點，合作單位有國立臺灣文學館、臺南市中西區公所、永華里辦公室與發展協會。再次將不同世代的能量匯集於初步修整之老屋閒置空間，重新將「年長者、大學生與孩童」人的連結找回來，老社區與大學不再斷鏈，共同擘劃具有老臺南巷弄多樣性、地方感之跨世代共融願景。執行任務依序為：

南大銀同共學交流

帶領 3 門課程學生，包括通識課程、視覺藝術與設系大學部、動畫媒體設計碩士班，進行街區踏查、五感共融工作坊與跨域業師工作坊。合辦單位為臺文館、永華里與銀同社區發展協會。



圖 143 出版刊物「銀同合作社」

在地凝聚力與建立品牌

跨領域學生合作共同創辦刊物，深入採訪與報導社區大小事；透過數位媒體傳播、策展與舉辦藝術市集，建立在地品牌，提升青銀共創之品牌凝聚力。

創藝基地孵育

「高校長的家」是董瓊煙校長(1907 年出生)故居，社區合作過程中發現老屋原為登革熱熱區，當時為閒置狀態。本團隊於暑假期間進行修整與規劃，與社區共管成立南大銀同創藝基地，於 9 月-10 月策畫兩場展演。



圖 144 辦理青銀童藝術市集

設計行動

公車站候車處座位不足，社區高齡者無法久站之問題，透過青銀藝術共創完成座位增設與電箱美化彩繪。



圖 145 永華里開山路公車亭增設座位與電箱彩繪

四、 計畫成果

師生蹲點於社區這一年來，成立銀同合作社，期能號召以設計投入社區服務之夥伴，目前階段以本校師生為招募對象。今年 5 月因疫情而停課、導致當學期期末展演變更為線上發表、以及工作坊延後舉辦，但暑假期間師生共同投入於創藝基地與公車站美化計畫，獲得公部門支持與私人企業之贊助，進一步成就了 10 月份舉辦青銀童藝術市集。整合今年完成成果，計有：



圖 146 Podcast 節目「臺南呱呱呱」

1. 辦理社區文史之校外教學活動：3 門課程共 3 場次。
2. 採集社區生命故事之數位資料庫：Podcast 節目名稱「臺南呱呱呱」，共 10 集。
3. 舉辦 7 場共融工作坊。
4. 辦理 5 場跨域業師講座。
5. 製作 13 部 AR 作品。
6. 出版銀同合作社創刊號。
7. 辦理 3 場動畫與 AR 展演。
8. 辦理 1 場藝術市集。架設專屬網站及 FB 粉專進行網路宣傳。
9. 老屋閒置空間活化：與永華里共管高校長的家，並成立南大銀同創藝基地之品牌。
10. 解決公車站座位不足問題與社區意象之電箱彩繪。

整體而言，一年的蹲點與擾動尚處於磨合階段，除了校內深耕計畫的支持，鄰近台灣文學館也加入合辦單位，期能建構共好社區之可能；同時，鼓勵學生撰寫申請文化部青年社區參與行動 2.0 計畫、以及台南市歷史街區補助計畫，結合社區發展協會之需求，大學、社區、地方工作室期能共同擘劃社區創生之美好願景。

5-7 大埔水鄉．三生共好

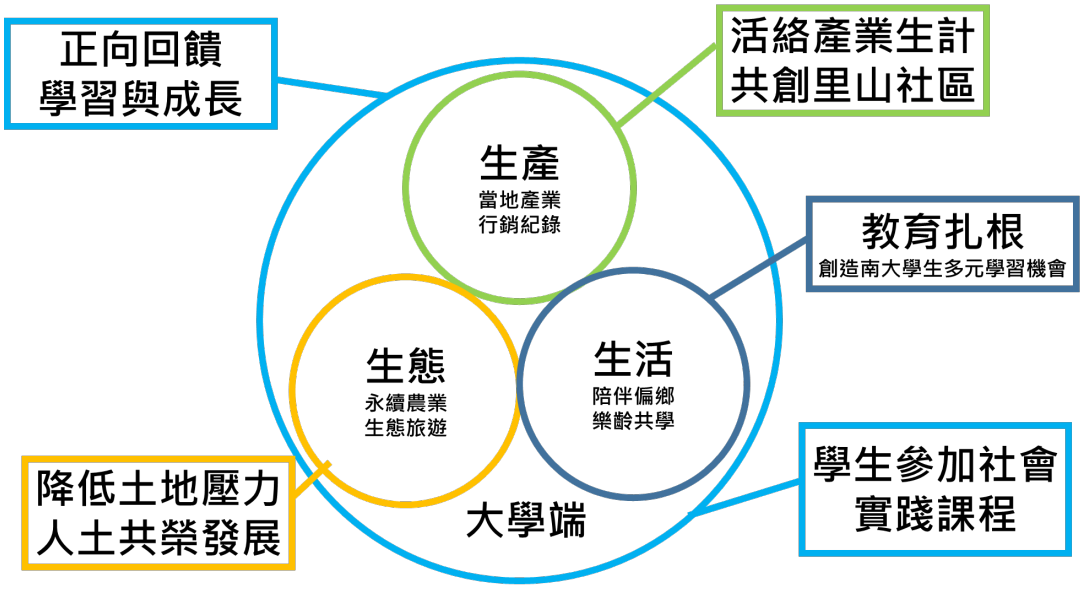


圖 147 計畫團隊於嘉義大埔地區實地訪查合影

SDGs 指標：



計畫架構圖：



社會影響力

	參與教師 (校內/校外)	參與學生 (校內/校外)	場域 (社區) 參與人數	其他
人次	19(16/3)	103(103/0)	108	19

計畫成效亮點

一、強化偏鄉自然教育、活化藝文教育及環境生態領域的多元學習，辦理 34 場次輔導教學，本校師生與大埔國中小教師共同設計生態課程教案大綱，完成「大埔的野生動物」、「野生動物保育與資源管理」、「麻竹筍再生紙」等 8 件教案。

二、結合課程參與溪流生態資源調查，並進行長枝坑溪水環境採樣 16 場次，於當地的麻竹林及溪流架設自動紅外線相機紀錄大埔地區鳥類 9 種、哺乳類 11 種。

三、盤點大埔生態特色景觀，並與社區講解員合作，協助茄苳村進行生態旅遊資源規劃 3 方案，包含生態解說站、旅遊路線、一日遊、兩日遊的規劃、特色行程。

四、與在地商家協作，為坪林蔬果合作社生產的醬筍禮盒重新設計，以文創小包裝分裝脆筍吸引購買，再結合在地活動，如大埔水庫節、大埔國中小百年校慶等宣傳活動，達到推廣效益。

五、共開設環境生態敘事力、環境生態學、生態調查、湖沼學、水生物學、水生物學特論等課程

計畫內容

一、 計畫概要

本計畫位於曾文溪上游大埔鄉，為內政部定義之偏遠鄉鎮，「大埔水鄉，三生共好」計畫將大埔的在地需求分化為生產、生態、生活的三個部分。生產部分主軸為當地農業行銷紀錄，主要目標為活絡產業生計、共創里山社區；生態部分主軸為永續農業、生態旅遊，主要目標為降低土地壓力、人土共同發展；生活部分主軸為陪伴偏鄉、樂齡共學，主要透過在地的教育中心及社區活發展協會進行，並創造臺南大學學生多元學習機會。

二、 場域介紹

本計畫場域為曾文溪上游的嘉義縣大埔區茄苳村和大埔村，此區正位在曾文水庫的上游集水區。曾文水庫為嘉南地區重要的水源之一，灌溉及提供飲水影響數十萬人口，大埔地區主要為農業聚落，產業結構主要集中於初級部分，尤其生產及加工佔較多數，銷售端則由於地理位置較遠而受忽略。水庫周圍的農業活動容易造成附近環境的壓力，如：大埔坪林地區為台灣的優質麻竹筍產地，其施肥、整地等農業活動有可能造成集水區水質以及水土保持的潛在問題；且緊鄰曾文水庫的集水區保護區有大量的生態資源，時常可見黑鳶、大冠鷲等保育類猛禽在空中盤旋；路邊道路及林地亦可見山羌等哺乳類動物，人為農業活動的干擾是否會對環境造成影響，亦是本計畫所需考量的部分。



圖 148 計畫場域-西興觀景台

三、 計畫執行情形

本計畫已於大埔地區執行第三年，深入社區田野調查，瞭解問題與需求，並與在地居民、學校、鄉公所、鄉民代表等建立緊密聯絡網。提供自然生態、經營行銷、戲劇表演、社群網路應用等各種課程，活化偏鄉教育、培力社區，將里山精神帶入大埔，打造永續經營的農業與地景生態。



圖 149 大埔國中小-生物觀察與科技應用社團課程

於教育端進行在地深耕

於教育端配合在地教育中心大埔國中小簽訂合作備忘錄，並於 110-2、111-1 學期開設生物觀察與科技應用社團課程，配合在地特色設計當地環境教育專案，如：大埔小黑蚊興衰與密度調查、配合鳥類飛行課程製作黑鳶折紙等；暑假由學生展現專業素養帶領進行暑期營隊活動；學期間亦協同進行在地特色教師研習，如麻竹筍採收與加工產品製作等內容。且於校園利用當地環境進行生態利用規劃，如於教職員宿舍前空地建設人工濕地，增加校園動植物的多樣性，且提供場域進行溼地生物的環境教育。於藝術相關領域也藉由南大的戲劇系教育資源，辦理戲劇教育營隊及戲劇工作坊。



圖 150 茄苳社區孩子們於環境教育課程後學習使用蝴蝶網捕捉蝴蝶

社區發展協會合作樂齡及環境教育課程

積極與社區發展協會合作。與和平社區發展協會共同執行樂齡教育及學生課後陪伴等課程；並協助茄苳社區發展協會進行 8 小時環境教育課程，以專業師資陣容帶領在地居民盤點當地資源，設計一連串環境教育課程，為未來社區訓練環境教師講師陣容鋪路。



圖 151 大埔水庫節活動擺設高教深耕推廣攤位

在地農民合作與產業推廣

持續與在地筍農及麻竹筍工廠合作，協助麻竹筍及其他產品銷售、重新設計包裝產品、打開通路等，並於大埔水庫節等在地活動內進行推廣攤位擺設。

環境監測與學生自主調查

生態系同學亦自主持續監測農業對集水區溪流的影響，同時也讓南大學生在溪流基礎生態調查方面有更多背景資料可提供，並且加深學生對課堂上學習的調查方式有所實作機會。配合學術專題課程，使學生可以在調查過程後增加生態調查結果分析的能力，並產出學術文章。



圖 152 生態系學生於長枝坑溪支流放置蛇籠進行溪流生物調查

四、 計畫成果

從國立臺南大學驅車前往大埔鎮上，95.8 公里的距離，顯得如此的遙遠，計畫團隊不畏疫情、風雨、地震、甚至在大埔唯一聯外的台三線出現落石，依舊在王一匡主任的帶領之下前進。只為了

在這個島中離島注入活水。

水庫限縮了大埔地區的農業發展，不需噴藥的麻竹種植成為了大埔最大宗的初級產業內容，曾經筍乾、脆筍、相關竹業發展風華無限，但隨著現代人的飲食習慣改變，默默地出現了滯銷、收購價格降低等連帶問題。為此，本計畫由在地農民作為切入點，改造產品包裝，協助打開通路。此外，在教育方面也協助了國中小開設了暑期的麻竹筍副產品利用課程，將竹葉、廢筍腳等纖維在製成再生紙，未來亦可作為減少農業廢棄物的方式。



圖 153 設計麻竹筍獨立真空小包裝，小家庭更容易購買使用

水庫的建設也讓大埔的野生動物有了喘息的空間，集水區保護區使的生物們不需要再跟人們爭地，黑鳶、大冠鷲等保育類猛禽乘上升氣流盤旋；山羌、穿山甲等稀有哺乳類動物在離村落 500 公尺內的小道就可以見其蹤跡；周圍溪流水域也時常可見原生魚種。除了南大學生進行水域調查外，團隊也藉由學校家長關係網找到在地的鳥類嚮導進行合作，拍攝到了寶貴的大冠鷲育雛照，並且提供嚮導以偽裝帳篷等不易被鳥類發現的方式進行拍攝，降低鳥類育雛被打擾所造成的負面效應，達到觀光產業及在地生活共同保育之原則。



圖 154 大冠鷲親鳥捕捉赤尾青竹絲作為育雛餌料

教育方面，在地教育中心大埔國中小，沒有意外地被教育部編進了極偏等級的學校，雖經由政府及教育機構協助後，偏鄉地區的教育資源並非不足，其所缺乏的是軟體資源，尤其是人力部分。「陪伴」為本計畫中對於偏鄉教育的核心價值，111 年度本計畫於學期間進行了 11 堂配合在地的環境相關社團課程；且於暑假辦理了 2 場次的夏日熱學暑期營隊，以南大學生的專業能力陪伴偏鄉孩子們於暑假課程的空檔學習新知。更於 111 年的 4 月進行了專業發展合作學校契約書簽訂。111-1 學期，於生態系開設環境生態敘事力課程，本學期以拍攝「孩子帶路」為主軸，藉 12-15 歲的大埔國中小學生的視角，引領受眾看到大埔充滿活力的另一面。



圖 155 大埔國中小林子欽校長與國立臺南大學陳惠萍副校長代表簽訂專業合作學校契約書

回歸到偏鄉地區議題，當場域位處偏遠時，相對教育、經濟等面向皆會受到距離的關係與城市有所差異，藉由社會實踐在大埔地區平靜的水庫裡丟入一顆顆碎石後，水波將影響到岸邊的居民，經過時間的洗禮後甚至沖刷出屬於偏鄉自己的活力，無論於觀光、於工作、於學習、於生活，吸引更多族群前往大埔，發展在地特色。未來，人們聯想到大埔，不在只是露營區、坐船、砂鍋魚頭等落於俗套的內容，而是南大社會實踐進入之後所激起的大埔價值。



圖 156 大埔國中小社團課程-老鷹落葉著色畫

5-8 里山里海創生新臺南：藝文生態敘事攜手翻轉古都舊城鄉



圖 157 本校學生前往灣裡社區同安宮進行戲劇演出—《黃金海岸情牽灣裡萬萬年》，吸引近百位灣裡社區的鄉親居民

SDGs 指標：



計畫成效亮點

一、以當地歷史文化為背景，於灣裡同安宮進行「黃金海岸情牽灣裡萬萬年」戲劇演出，透過戲劇內容使民眾認識灣裡王船、陣頭文化、從繁華到沒落的廢五金產業。

二、本校戲劇系、視設系、生態系進駐三股社區，透過跨領域課程的執行與實踐，帶領大學生進入社區解決當下迫切問題。

三、透過蚵學教室、吉安香鋪、龍德宮及鯉魚池等人文地景蒐集體驗，深入瞭解當地生活型態、產業特色與漁村特殊風情，與社區民眾、小學共同創作漫遊劇場「聽牡蠣在唱歌未來版」，並辦理「山 x 海進行式之未來」版畫創作展、「青春環境敘事迷你影展」等展演活動。

四、建立以在地為核心之跨領域事力交流教學資料庫及實體與線上交流平台，支持更多的師生持續投入跨域敘事力實踐歷程，凝聚臺南地區跨校敘事力交流社群。

五、共開設社區劇場、環境生態敘事力、創作與媒體運用、停看聽臺南藝術、沿著海走的藝文教育等課程。

計畫內容

一、 計畫概要

本計畫於過程中連結跨領域的社區發展協會的文史工作者與地方導覽專業人員，帶領學生深入了解和調查地方文化與歷史及環境特色。以地方居民和社區工作者為師，運用未來思考、九宮格的心智圖等作業定焦訓練學生，將親身的社區觀察體驗與提問清晰的表達出來，接著與社區的紀錄片導演、文學寫作老師合作，訓練學生提案紀錄片的拍攝焦點與腳本寫作的敘事能力、再和表演藝術的編舞老師和服裝造型設計老師合作，指導大小學生以舞蹈和服裝造型的敘事展現力，表達劇中的社區人物與未來海洋變種生物人的心聲與動作。結合戲劇排練和專業的劇場技術團隊，共同合力於社區中完成社區漫步導覽劇場的演出，也同時完成欲拍攝的社區劇場工作紀錄短片，實踐以戲劇展演及影像敘事對地方文化與自然遺產的保存推廣的目標。

二、 場域介紹

經由帶領戲劇系、視設系、國文系、文資系學生前往臺南市濱海地區三股社區、灣裡社區、嘉義市山邊大埔社區田野調查，以及教師們多年在此與社區組織聯繫，所觀察到的問題意識有四項：「人口減少和外流，需轉型帶入新的人流」、「漁/山村傳統文化沒落，缺乏文化認同」、「偏鄉藝術、教育資源缺乏，城鄉展失衡」以及「濱海漁村/山野的人文、自然環境極需保護並結合永續發展」此四項問題意識。長久的永續城市需要倚靠優質教育的推行，偏鄉的藝術、教育及各項資源都相對稀少，也導致人口移動一直在流失，人口流失長期下來資源減少，導致資源缺乏的惡性循環，以優質藝文教育在里山里海區域推動大學生和小學生的土藝文創作與展演、展覽能力，共同投入家鄉的藝文創生及發展行列，也透過藝文和環境保育的觀念和行動推展實踐，保存和保育社區文化、自然遺產的永續城鄉為重要目標。

三、 計畫執行情形

1. 深入了解社區產業結構，有助釐清問題思考策略:經過確實的場域踏查，了解到三股社區的養殖漁業面臨漁電共生的挑戰，以及大埔青年返鄉所面對的傳統產業衝擊、灣裡社區的文化旅遊行程拓寬與加深的需求，必須集思廣益並尋找多元的解決方法。
2. 了解在地故事，啟發藝術創作靈咸
   (1) 透過三股、灣裡、大埔三個社區居民的口述歷史訪談過程並整理成資料，再從其中篩選出能夠代表大家共同心與認同的故事，來編輯創作成戲劇劇本，再加以展演，是足以展現在地居民生活與認同的最佳方法，深獲在地居民、小學師生、社區合作者及在地宮廟活動領導者的認同和支持，開放自家附近庭院、前廊和社區公共場域，成為漫步導覽劇場及版畫創作展覽的演出及展覽場地。
   (2) 透過三個地區在地議題的探訪和小組討論，修課的學生匯集觀點，提出具體拍攝計劃，進入社區和居民訪談，拍攝出富含在地特色和新世代觀點的地方風土文化特色短與圖文集，來推動社區的文化推廣和環保倡議。

3. 參與社區推廣教室，建立互信關係

(1)帶領大學生親參與網仔寮沙洲和三股社區田調導覽，親身體驗養產業的共作流程，從串到剖蚵到烤蚵與吃，了鮮產業從產地到餐桌的食農教育，更能體會養產業的甘苦交織的海味人生和養殖漁業的文化內涵。

(2)大埔社區的麻竹和社區的產業導覽參觀，水庫的開發和污染議題認識。

(3)灣裡的豐富廟宇及特色小吃、和巷弄文化的深度發掘和探訪，找出在地文化特色，以新世代眼光來拍攝成新媒體資源，加以推廣交流。



圖 158 帶領學生參訪灣裡在地廟宇 - 萬年殿



圖 159「社區劇場」修課學生於三股社區演出「聽牡蠣在唱歌未來版」

4. 田調後所觀察到的在地問題轉化為戲劇展演《聽牡蠣在唱歌未來版》，大聲疾呼保護三股珍貴的海洋生物和環境免於汙染之害，以及保護傳承漁村半山海文化、信仰文化及溫暖人情味等文化遺產的重要性。並由計畫團隊老師們帶領不同課程科系學生一同至三股龍德宮前觀賞戲劇，對地方議題加以親身學習和了解。

5. 藉由創作和執行文化藝術相關的展演和展覽，共同實踐地方文化傳承推廣，文化及自然環境、遺產的保育及保存和創新，與文化及自然永續城鄉的目標。

A. 如學生創作的五部短片，積極推動大埔的環境保護教育，日落金沙灣思考灣裡廢五金遺留的污染議題，攝影圖文作品凸顯大埔生態景象的豐富瑰麗，灣裡的廟宇巍峨、信仰多元、民俗采風圖像扣人心弦。

B. 透過三個社區及府城都心信仰文化帶的走訪踏查，以圖文創作呈現地方的特色和議題，拍攝出富含在地特色和新世代觀點的地方文化特色短片與圖文集，推動社區的文化推廣和環保倡議。

陸、未來精進方向

6-1 全校 USR 整體發展具體規劃及 112-113 年重點目標

本校為臺南市歷史最久的高等教育機構，本校中長程校務發展計畫書以「具在地特色及與世界接軌的精緻型大學」為願景，以「深耕在地與國際接軌」為目標，過去執行「無邊界大學」計畫逐步發展，深耕臺南在地並擴散善盡社會責任之成效於全臺各地，積極投入跨界合作協力共構，師生運用專業能力參與解決在地問題，回饋在地需求，善用教育之特色與創新優勢，多方發展教學與實務結合模式，培養道德力、自學力、創造力、溝通力及就業力五力兼具且能善盡社會責任的跨域人才。融入落實大學社會責任之精神，本校社會實踐以四個層面進行推動執行，包含校務支持系統(Great USR)、大學社會責任實踐基地(USR Hub 基地)、大學社會責任實踐計畫(USR)、外部資源鏈結(USR+CSR)，系統性發展並長期投入，期整合教育、人文藝術、科技、經濟及生態永續資源，為在地注入本校特有的人文關懷精神，本校善盡大學社會責任之發展藍圖如圖 160。



圖 160 本校 USR 發展藍圖

校務支持系統(Great USR)：將社會實踐量能基礎建立於「課程社會實踐化」及「社會實踐課程化」，透過善盡社會責任之計畫與課程間的橫向跨域連結，共同探究在地需求與社會問題進行具體回應與解決，培育在地所需與多元能力之關鍵人才，驅動社會創新。

大學社會責任實踐計畫(USR)：鼓勵並支持校內 USR 計畫發展及延續，於第三期徵件共提案三件萌芽型計畫，包含：延續計畫「為偏鄉而教—打造七股偏鄉教育補給站 3.0」、新興計畫「幸福集氣，讓愛延續」及 Hub 育成種子計畫「藝術驅動共融：銀同啟航」，以臺南在地為主要實踐場域，期將成效擴散至全臺各地。

大學社會責任實踐基地(USR Hub 基地)：以在地問題及需要為導向，透過教師專業、師生共學等主題社群之發展，從中發掘具潛力之在地議題，鼓勵擴大或深化發展，並藉由院系間課程協力支持投入，由模組化課程逐步發展社會實踐跨領域學程、扎根學生基礎學力及跨域實作能力，第三期USRHub 基地包含：「臺南共學，繼往開來」、「青社共學，再造灣裡」、「大埔水鄉，三生共好」及「藝文生態，跨域創新」等計畫。

外部資源鏈結(USR+CSR)：長期與聯華電子科技文教基金會、行天宮文教基金會、台積電慈善基金會、中華民國愛自造者學習協會、東元科技文教基金會、嘉新兆福文化基金會、臺南市幸福城市發展協會及臺灣教育大學系統等文教基金會聯手辦理教學實務培育活動，實達產學合作之目的。

6-2 校務支持系統執行重點目標

「發展在地導向的教學研究，促進在地社區經濟自主」及「培育在地所需人才，建立社區永續發展特色」

(1) 導引各學院建立USR課程地圖：鼓勵各院系將社會實踐融入課程架構，持續與在地社區合作投入在地議題，以議題為導向增強師生參與動力，並將學習突破場域限制，融入地方並與之共學。

(2) 持續深化社會實踐課程模組化：在地問題與需求涵蓋領域廣泛，更需要不同的專業共作協助，透過各系所能力培養及跨領域對話及專業媒合，以利社會實踐課程模組精進，切合社會所需。

(3) 社會參與資源平台之建立：社會參與辦公室扮演溝通與整合資源之平台，持續積累本校社會實踐資源，啟動社會參與資源平台建置之資料儲備，積極導入與轉介校內外資源，創造在地社群量能串聯，落實師生共學共享。

(4) 社會實踐學院之發展與精進：以各領域之專業強化各USR Hub計畫模組系列課程之縱向延伸及橫向連結，並結合通識課程，以利社會實踐學程化，逐步發展社會實踐學院。



National University of Tainan