「國立臺南大學高等教育深耕計畫」
重要活動與特色文稿/成果報告

子計畫編號及名稱：E-2 臺南共學、繼往開來　　填表日期：113 年 6 月 17 日

<table>
<tr><th colspan="3">重要活動及特色文稿/成果報告</th></tr>
<tr><td colspan="3">活動名稱：屏東新埤與竹田客家文化研習戶外走讀</td></tr>
<tr><td colspan="2">活動時間：113 年 6 月 8 日</td><td>活動地點：屏東縣竹田鄉、新埤鄉</td></tr>
<tr><td colspan="3">參與人數：教師：1 人、學生：24 人、行政人員：1 人、校外：6 人</td></tr>
<tr><td>培育能力</td><td colspan="2">校核心能力：□道德力 ■自學力 □創造力 ■溝通力 □就業力
深耕幸福力：□正向(P) □投入(E) ■關係(R) □意義(M) □成就感(A)
深耕恆毅力：□綠色永續(Green life) □韌性組織(Resilience)
■全面共融(Inclusion) □團隊合作(Teamwork)
說明：
一、竹田與新埤是屏東典型的客家聚落。一向具有濃厚的客家文化特色，但在這裡還有一個特殊聚落景觀，那就是「大陳義胞」的聚落。綜觀歷史背景與與當時的時代環境，大陳義胞可以說是一個特殊的聚落。而在這個聚落之中，還有另一個構造建築特殊的建物，那就是「玉環善牧天主堂」，因為這一座天主堂是由當地居民與平埔族民合作，採老佳溪畔的鵝卵石搭建修葺而成，在全國也屬於少數特殊的建築方式。值得學生前往參觀，同時也了解當地的社會結構與風俗民情。
二、同時竹田與新埤也是典型的客家庄，因此在村庄內依舊可以看見濃濃的客家特色。比如宗祠的建立與沿著河流溪岸林立的伯公祠，還有家家戶戶門戶上可以看見的五福紙，這些都是典型的客家庄顯眼特色。
另外還有客家庄特有的「文筆亭」建築，時代上分為二戰前後，在之前的大多數稱呼為「聖蹟亭」，二戰後再建的建築物則多稱為「文筆亭」，這座建築物顯示出客家人對於讀書風氣的重視與對先賢的尊敬態度。
另外再看到客家庄對於宮廟建築的特色，那就是以磨石子建成神桌，有別於一般閩南式都是以木頭雕製神桌的形象，客家庄此一特色看出客家族群本身對於「勤儉」這一民族性的表現。</td></tr>
<tr><td>符應 SDGs 目標
(可複選)</td><td>□SDG1 消除貧窮
□SDG2 消除飢餓
□SDG3 良好健康和福祉
■SDG4 優質教育
□SDG5 性別平等
□SDG6 潔淨水與衛生
□SDG7 可負擔的潔淨能源
□SDG8 尊嚴就業與經濟發展
□SDG9 產業創新與基礎設施</td><td>□SDG10 減少不平等
■SDG11 永續城市與社區
□SDG12 負責任的消費與生產
□SDG13 氣候行動
□SDG14 水下生命
□SDG15 陸域生命
□SDG16 和平正義與有力的制度
□SDG17 夥伴關係</td></tr>
<tr><td>活動概述</td><td colspan="2">一、活動目標：藉由戶外走讀課程，可以帶學生進入文化場域直接觀察現況。這是生動活潑的教學方式，也可以讓學生自己觀察文化特色。
二、流程規劃：安排前往屏東縣竹田鄉及新埤鄉，現場參觀各特色文化景觀，並由老師現場講解。並由三處以上的戶外走讀路線配合遊覽車進行地點轉換。
三、活動準備：以課堂或講義模式在先備知識上為學生講解這些地點的獨特之處。</td></tr>
</table>

	且在當地現場以走讀方式前往各地點參觀，其中又經過「龍潭寺」，也是客家庄建造之佛寺宗教建築，其中典藏石碑證明當初本地的客家與平埔族混居之情形，也可以側面證明民族遷移及繁衍成長的證據。 同時也見證客家特有重視讀書風氣的文筆亭，還看見文筆亭特別設置的風水格局「筆、墨、紙、硯」排佈，充分看出其重視文風與本地子弟發展的願望。
活動成果	一、目標達成情形：學生在這一次戶外走讀課程中，看見客家庄的文化特色之外，還看見了文化衝擊與交融的過程。學到一個地方的成長與繁榮，是在歷史的發展下經歷多次衝擊與融合之後才有現在的景況。 二、創新與特色之處：本次走讀還有看見竹田鄉長老教會的「巴克禮牧師事件紀念碑」，看見文化傳波及衝擊之下所產生的特殊事件，也見證宗教文化史上所發生的衝突及融合的前因後果。這對於學生而言都是難得的文化體驗。 三、學生習得成果：學生在走讀過程中，將會體驗到客家庄獨特的文化氛圍。觀察另一種文化氛圍並沉浸其中，使學生學習多元文化所展現出來的另一種風情。而且看見文化在生活中所產生的影響。 四、教師成長之處：在學習活動中，教師可以因地制宜，適當引導學生觀察其文化特點，與自己平常生活中所見有何不同。比如在「天公爐」的設計中，平常閩南族群的天公爐樣式，所有人都在生活中看過，但是在引導之下觀察客家庄的天公爐就會發現與平常完全不一樣的型態。這就可以讓學生觀察到文化差異性。另外像是土地神信仰的模式也一樣可以觀察到文化差異性。 五、其他：戶外走讀可以引導學生及教師深入在地社群，並強調實地觀察與比較，已發現彼此之間的文化差異性。但是在這之中也可以看見文化的相容性與族群融合的痕跡存在，這對於在地文化調查有非常大的幫助。
活動檢討建議	面對文化現場域的情形，實地走讀課程是幫助最大的學習方式。一方面可以看見文化場域的現況並直接觀察紀錄，另一方面也可以讓學生在學習過程中直接吸收並比較。 可以看見各種不同文化在客家庄之中匯聚一處，對學生而言也是最佳觀察地點。並且從中比較文化之差異性與融合程度。對於深入了解許多文化的共榮性也是有很大的幫助。 學生建議類似活動的舉辦可以再增加次數及舉行系列課程。並且希望與社會教育加強聯繫，不僅讓文化課程在高等教育內紮根，也讓社會大眾有更多管道可以接觸文化課程。
相關照片與說明	
說明：介紹客家伯公奉祀特色	說明：六堆忠義亭參觀

說明：參觀全國少數鵝卵石堆砌之玉環天主堂	說明：客家庄齋堂奉祀與盤花
說明：客家庄祠堂特有風水化胎與五行石	說明：竹田車站參觀

執行成果相關附件

□活動議程　□活動海報　■活動簽到單　■活動問卷結果分析(必要)

□學生學習心得　■質性回饋建議　■其他__新聞連結__

填表說明：

1. 可自行設計格式，內容請務必與計畫相關之成果。
2. 如所填報之資料為**活動**，請提供**活動名稱**、**舉辦之時間、地點、目的、內容、成果…等，參考上方格式**。
3. 活動成果提供至少 6 張**活動照片**作為代表，**照片請以學生學習或教師教學為焦點(儘量不要是誰致詞…)**，至少 30 字說明。
4. 成果表單請回傳電子檔至深耕辦公室進行檢核，並於辦理後 2 周內上傳至本校高教深耕計畫網站(perma.nutn.edu.tw)。
   資料填報需考量個資法、肖像權、智財權，避免公告後造成相關法律糾紛

國立臺南大學112年高等教育深耕計畫意見回饋單統計分析

活動名稱：屏東新埤與竹田客家文化研習戶外走讀
活動時間：113年6月8日
活動地點：屏東縣新埤鄉、竹田鄉
活動參與人數：32人
意見回饋單回收數：24份

一、 基本資料

身分	填答人數	教師		學生		行政人員		校外人士		其他	
	24	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比
		0	0%	24	100%	0	0%	0	0%	0	0%

二、活動滿意度調查(**總平均滿意度4.3分**)

題目		填答人數	非常滿意(5分)		滿意(4分)		尚可(3分)		不滿意(2分)		非常不滿意(1分)		平均分數
			數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	
一、整體活動滿意度													
1	本次活動有助於評估自我能力的優劣勢	24	14	58%	5	21%	5	21%	0	0%	0	0%	**4.3**
2	本次活動可以培養我自信與樂觀的態度	24	13	54%	7	29%	4	17%	0	0%	0	0%	**4.3**
3	本次活動我能夠積極參與及投入	24	12	50%	12	50%	0	0%	0	0%	0	0%	**4.5**
4	本次活動參與過程中，我能夠與他人建立良好的關係	24	15	62%	9	38%	0	0%	0	0%	0	0%	**4.6**
5	本次活動參與對於未來工作及學習有極大幫助	24	10	41%	7	29%	7	30%	0	0%	0	0%	**4.1**
6	本次活動可以提供我所需要的知識與技能	24	13	54%	7	29%	4	17%	0	0%	0	0%	**4.3**
7	本次活動所學習到的知識及技能，可以讓我多元應用	24	16	66%	4	17%	4	17%	0	0%	0	0%	**4.5**
8	本次活動參與對我而言具有意義	24	13	54%	10	41%	1	5%	0	0%	0	0%	**4.5**
9	本次活動參與使我獲得成就感	24	15	62%	9	38%	0	0%	0	0%	0	0%	**4.6**
10	我認為本次活動能	24	10	41%	8	33%	6	26%	0	0%	0	0%	**4.1**

題目			填答人數	非常滿意(5 分)		滿意(4 分)		尚可(3 分)		不滿意(2 分)		非常不滿意(1 分)		平均分數
				數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	數量	百分比	
	夠落實本校大學社會責任的實踐													
11	本次活動能夠落實本校在地化發展的特色		24	14	58%	7	29%	3	13%	0	0%	0	0%	**4.4**
12	本次活動能夠落實本校國際化發展的的願景		24	11	46%	10	41%	3	13%	0	0%	0	0%	**4.3**
二、師生培力指標滿意度														
學生填寫	4	本次活動有助於我專業能力的培養	24	11	46%	7	29%	6	25%	0	0%	0	0%	**4.2**
	5	本次活動有助於我跨域能力的培養	24	10	41%	10	41%	4	18%	0	0%	0	0%	**4.2**
	6	本次活動有助於我人文素養的培養	24	15	62%	9	38%	0	0%	0	0%	0	0%	**4.6**
	7	本次活動有助於我道德力的培養	24	12	50%	12	50%	0	0%	0	0%	0	0%	**4.5**
	8	本次活動有助於我自學力的培養	24	13	54%	7	29%	4	17%	0	0%	0	0%	**4.3**
	9	本次活動有助於我創造力培養	24	9	37%	9	37%	6	26%	0	0%	0	0%	**4.1**
	10	本次活動有助於我溝通力的培養	24	11	46%	11	46%	2	8%	0	0%	0	0%	**4.3**
	11	本次活動有助於我就業力的培養	24	11	46%	12	50%	1	4%	0	0%	0	0%	**4.4**

三、 感想與建議

參加本活動之後對於學生個人學習活動產生之改變
1.增加客家文化與信仰的認證。
2.了解客家文化甚多。
3.田調與走讀的範圍思考調整。
4.田野調查前，務必事先規畫路徑。
5.身為閩南族群，在任何文化學習上，不容易注意到客家文化的差異性與生活中的小細節。這些都是以後值得注意的。
6.實際來走，真的比課堂上學得更加深入。
7.願意實地到戶外踏查與觀察。
8.對客家文化有進一步認識，實地訪查也可以親身體驗在地文化。
9.對於客家文化有更深層的認識。
您覺得本次活動創新與特色之處為何？

10. 實際走訪加深對客家文化、建築、古街道及伯公文化的印象。
11. 客家傳統建築的特色，與閩式建築差異。
12. 客庄廟堂(伯公壇)後方各式化胎之特色。
13. 客家庄的行程，走訪深入了解創新和特色，令人印象深刻。
14. 基督教、天主教、義民廟、文筆亭等各種不同文化都匯集在客家庄範圍內。
15. 除了老師帶我們講解，也有跟當地人群聊天，知道了更多知識。
16. 了解閩南與客家庄的文化特色與不同之處。
17. 和閩南信仰看似雷同，但在老師的講解下，從俗民文化看清楚分辨相異之處。
18. 對客家文化體驗更深入，如：化胎、客家天公爐、五福紙貼門窗的文化。伯公、土地龍神~
19. 客家文化的特色甚有收穫。
20. 利用實際深入聚落，看見細節而更能理解客家文化。
21. 實地走訪而去到現場，看見實景更震撼。
您對本次活動的內容哪部分最深刻或收穫最多？
1.對客家人信仰落實在生活及民宅的程度感到十分驚艷。
2.伯公廟甚有趣。
3.客家祠堂之棟對。
4.六堆忠義亭前的清代石獅。
5.伯公祠的三期型態演變。
6.對於客家文化的收穫非常多。
7.「盤花」令我印象深刻。客家人閩南人對於花束的祭祀有著不一樣的看法。
8.行程安排不緊湊且可以好好走一趟客家村落。
9.看見不同文化特色的美。
10. 透過老師的講解，讓客家文化在學術層面更加活化。
11. 在文筆亭，可以感受到客家人對於讀書風氣的重視。
12. 走出教室，實地去了解客家庄的特色與文化。
13. 知道許多客家岑化與特色以及遷至平地的部落族群的過往歷史經歷。
整體建議
1.關於走讀課程的印象深刻且感覺新鮮，可以在更短距離內看到更多事物。
2.感謝老師的用心規劃。

簽到單

E2 臺南共學 繼往開來

共學師資群與學生 臺灣歷史文化戶外走讀教學活動

活動名稱：屏東新埤與竹田客家文化研習戶外走讀

時間：113 年 6 月 8 日 7:00~ 20:00

簽到表

蔡永霸	廖小萱
王建斌	宋柏翰
江玉如	方淑玲
王燦紹	戴青青
李錦政	洪子雯
郭雅隆	王曉芬
黃宥瑄	李佳穎
林凱薇	江品誼
陳芊純	陳國隆
蘇尹文	張淑賢
王驄富	劉冠璋
唐梓淨	許雅惠
曹瀛銅	許晉嬅
周羽彥	周俊吉
鄭守勛	黃天雨齋

新聞連結

南大人文學院高教深耕計畫─屏東竹田與新埤客家文化戶外教學研習活動

中央社 https://www.cna.com.tw/postwrite/Chi/373389
PChome 新聞
https://news.pchome.com.tw/living/cna/20240608/index-17178337326885218009.html
南大報導 https://epaper.nutn.edu.tw/newsreport-detail/4613